

West/East Coast Edition | Volume 22 | Issue 192| 10 September to 16 September, 2025 | Ph.: (510) 240-5949 | Email: asrtimes@gmail.com

ਕੀ ਮੇਦੀ ਦਾ 1600 ਕਰੋੜ ਦਾ ਐਕੇਸ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸ਼ਖਮਾਂ 'ਤੇ ਲਾਵੇਗਾ ਮਲਹਮ?



ਸਿਆਸੀ ਆਗੂਆਂ, ਕਿਸਾਨ ਜਥੇਬੰਦੀਆਂ ਅਤੇ ਬੁੱਧੀਜੀਵੀਆਂ ਨੇ ਪੈਕੇਜ ਨੂੰ ਦੱਸਿਆ ‘ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਨਾਲ ਮਜ਼ਾਕ’

ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ/ਏ.ਟੀ.ਨਿਊਜ਼: ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਹੜ੍ਹਾਂ ਦੀ ਤਬਾਹੀ ਨੇ ਸਬੈ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਢੁੱਘੇ ਸੰਕਟ ਵਿੱਚ ਪਾ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਇਸ ਮੁਸ਼ਾਖਤ ਦੀ ਘੜੀ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਨਾਰਿੰਦਰ ਮੌਦੀ ਨੇ ਬੀਤੇ ਦਿਨ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਦੌਰਾ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਹੜ੍ਹ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਇਲਾਕਿਆਂ ਦਾ ਹਵਾਈ ਸਰਵੇਖਣ ਕੀਤਾ। ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ ਵਿੱਚ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਅਤੇ ਚੁਣੇ ਹੋਏ ਨਮਾਈਂਦਿਆਂ ਨਾਲ ਸਮੀਖਿਆ ਮੈਟਿੰਗਾਂ ਤੋਂ ਬਾਅਦ, ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਨੇ ਪੰਜਾਬ ਲਈ 1600 ਕਰੋੜ ਰੁਪਏ ਦੀ ਵਿੱਤੀ ਸਹਾਇਤਾ ਦਾ ਐਲਾਨ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਮ੍ਰਿਤਕਾਂ ਦੇ ਪਰਿਵਾਰਾਂ ਨੂੰ 2-2 ਲੱਖ ਅਤੇ ਜ਼ਖਮੀਆਂ ਨੂੰ 50-50 ਹਜ਼ਾਰ ਰੁਪਏ ਦੀ ਐਕਸ-ਗ੍ਰਾਸ਼ੀਆ ਰਾਸ਼ੀ ਦੇਣ ਦੀ ਗੱਲ ਵੀ ਕੀਤੀ। ਪਰ ਸਵਾਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਕੀ ਇਹ ਰਕਮ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਹੜ੍ਹ ਪੀੜ੍ਹਤਾਂ ਦੀਆਂ ਜ਼ਰੂਰਤਾਂ ਨੂੰ ਪੂਰਾ ਕਰ ਸਕੇਗੀ? ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਲੀਡਰਸ਼ਿਪ, ਕਿਸਾਨ ਜਥੇਬੰਦੀਆਂ ਅਤੇ ਬੁੱਧੀਜੀਵੀਆਂ ਦੀ ਰਾਏਂਇਸ਼ ਬਾਰੇ ਕੀ ਹੈ?



ਹੈ। ਵਿਰੋਧੀ ਪਿਰ ਦੇ ਨੇਤਾ ਪ੍ਰਤਿਪ ਸਿੰਘ
ਬਾਜਵਾਂ ਨੇ ਵੀ ਕੇਂਦਰ ਸਰਕਾਰ 'ਤੇ ਪੰਜਾਬ
ਨਾਲ ਵਿਡਕਰਾ ਕਰਨ ਦਾ ਦੇਸ਼
ਲਗਾਇਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ, 'ਪੰਜਾਬ ਨੇ
ਹੋਸ਼ਾ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ, ਪਰ ਜਦੋਂ
ਸਾਨੂੰ ਮਦਦ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ, ਤਾਂ ਕੇਂਦਰ ਪਿੱਠ
ਦਿਖਾ ਰਿਹਾ ਹੈ।'

ਆਮ આદમી પારટી (આપ) ને
વી ઇસ પૈકેજ નું નાકાડી દેંસિએ।
‘આપ’ દે પ્રયાન અમન અરોરા અતે
વિંત મેંગી હરપાલ સિંઘ ચીમા ને
કિહા, ‘ઇહ રકમ સાડે નુકસાન દા
સિરફ ઇંક છેટા જિહા હિંસા પૂરા કર
સકદી હૈ। 1600 કરોડ નાલ તાં ઇંક
પિંડ દી સર્જક વી નહીં બણ સકદી’
કૈબનિટ મેંગી બરિંદર ગોઇલ ને
કિહા, ‘અમ્ઝી 20,000 કરોડ દી મંગા
કીડી સી, પર કેંદ્ર ને સાડે નાલ
યોધા કીડા’

ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਅਕਾਲੀ ਦਲ ਦੇ ਆਗੂ
 ਰਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਬ੍ਰਹਮਪੁਰਾ ਨੇ ਵੀ
 ਨਾਰਾਜ਼ੀ ਜਤਾਈ ਅਤੇ ਕਿਹਾ, ‘ਇਹ
 ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਨਾਲ ਵਿਸ਼ਵਾਸਘਾਤ ਹੈ।
 ਪੰਜਾਬ ਨੇ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਸੁਰੱਖਿਆ ਅਤੇ
 ਖੁਸ਼ਹਾਲੀ ਲਈ ਹਮੇਸ਼ਾ ਯੋਗਦਾਨ
 ਪਾਇਆ, ਪਰ ਸੰਕਟ ਦੀ ਘੜੀ ਵਿੱਚ
 ਸਾਂਝੇ ਅਣਕੌਲਿਆ ਜਾ ਕਿਗਾ ਹੈ।’

1600 ਕਰੋੜ ਦਾ ਪੈਕੇਜ: ਕਿੰਨਾ ਕਾਢੀ?

३

ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਹੜ੍ਹਾਂ ਨੇ 1900 ਪਿੰਡਾਂ
ਨੂੰ ਬੁਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਜੇਕਰ
1600 ਕਰੋੜ ਰੁਪਏ ਨੂੰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿੱਚ
ਵੰਡਿਆ ਜਾਵੇ, ਤਾਂ ਕਰ ਪਿੰਡ ਨੂੰ

ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਅੰਕਿਤਿਆਂ ਅਨੁਸਾਰ, ਹੜ੍ਹਾਂ ਨੇ 4.80 ਲੱਖ ਏਕੜ ਫਸਲ ਨੂੰ ਤਥਾਹ ਕੀਤਾ ਅਤੇ 52 ਜਾਨਾਂ ਖੋ ਲਈਆਂ। ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਕੇਂਦਰ ਤੋਂ 20,000 ਕਰੋੜ ਰੁਪਏ ਦੀ ਵਿੱਤੀ ਸ਼ਾਹਿਤਿਆ ਅਤੇ 60,000 ਕਰੋੜ ਦੇ ਪੈਕੇਜ ਨੂੰ 'ਉਠ ਦੇ ਮੂੰਹ ਵਿੱਚ ਜੀਰੀ' ਦੀ ਸੰਗਿਆ ਦਿੱਤੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ 'ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਤੋਂ ਵੱਡੀਆਂ ਉਮੀਦਾਂ ਸਨ, ਪਰ ਇਹ ਕਰਮ ਸਾਡੇ ਨਕਸਾਨ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਮੰਗਲਲੀ ਵੱਤਨੀ ਹੈ। ਇਹ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਨਾਲ ਮੁਕਾਬਲਾ

ਲਗਾਇਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ, ਪਸਾਰਨ ਹਮੇਸ਼ਾ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਸਵਾਂ ਕੀਤੀ, ਪਰ ਜਦੋਂ ਸਾਨੂੰ ਮਦਦ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ, ਤਾਂ ਕੇਂਦਰ ਪਿੱਠ ਦਿਖਾ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਆਮ ਆਦਮੀ ਪਾਰਟੀ (ਆਪ) ਨੇ ਵੀ ਇਸ ਪੈਕੇਜ ਨੂੰ ਨਾਕਾਫ਼ੀ ਦੱਸਿਆ। ‘ਆਪ’ ਦੇ ਪ੍ਰਾਨ ਅਮਨ ਅਤੇ ਵਿੱਤ ਮੰਤਰੀ ਹਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਚੌਮਾ ਨੇ ਕਿਹਾ, ‘ਇਹ ਰਕਮ ਸਾਡੇ ਨੁਕਸਾਨ ਦਾ ਕਿਸਾਨ ਜਥੇਬੰਦੀਆਂ ਨੇ ਵੀ ਇਸ ਰਾਹਤ ਪੈਕੇਜ ਨੂੰ ਨਾਕਾਫ਼ੀ ਦੱਸਿਆ। ਭਾਰਤੀ ਕਿਸਾਨ ਯੂਨੀਅਨ (ਏਕਤਾ-ਉਗਰਾਹਾਂ) ਦੇ ਆਗ ਜੋਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਉਗਰਾਹਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ, ‘4.80 ਲੱਖ ਏਕੜ ਫਸਲ ਤਬਾਹ ਹੋਈ ਹੈ। ਇੱਕ ਏਕੜ ਦੀ ਬਰਬਾਦੀ ਦਾ ਮੁਆਵਜ਼ਾ ਵੀ 20,000 ਰੁਪਏ ਤੋਂ ਘੱਟ ਨਹੀਂ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ। 1600 ਕਰੋੜ ਨਾਲ ਸਾਡੀਆਂ ਜ਼ਰੂਰਤਾਂ ਪੂਰੀਆਂ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੀਆਂ।’ ਕਿਸਾਨ ਮਜ਼ਦੂਰ ਸੰਘਰਸ਼ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਸਰਵਣ ਸਿੰਘ ਪੰਧੇਰ ਨੇ ਕਿਹਾ, ‘ਕੇਂਦਰ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਸਾਡੇ ਜ਼ਬਾਨਾਂ ਤੇ ਨਮਕ ਛੜਕਿਆ ਹੈ। ਸਾਨੂੰ ਸਹੀ ਮੁਆਵਜ਼ਾ ਅਤੇ ਬਕਾਇਆ ਫੰਡ ਜਾਰੀ ਕਰਨ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ।’

ਸਿਰਫ ਇੱਕ ਛੋਟਾ ਜਿਹਾ ਹਿੱਸਾ ਪੂਰਾ ਕਰ ਸਕਦੀ ਹੈ। 1600 ਕਰੋੜ ਨਾਲ ਤਾਂ ਇੱਕ ਪਿੰਡ ਦੀ ਸੜਕ ਵੀ ਨਹੀਂ ਬਣ ਸਕਦੀ। ਕੈਬਨਿਟ ਮੰਤਰੀ ਬਹਿੰਦਰ ਗੋਇਲ ਨੇ ਕਿਹਾ, ‘ਅਸੀਂ 20,000 ਕਰੋੜ ਦੀ ਮੰਗ ਕੀਤੀ ਸੀ, ਪਰ ਕੇਂਦਰ ਨੇ ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਧੋਖਾ ਕੀਤਾ।’ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਬੁੱਧੀਜੀਵੀਆਂ ਨੇ ਵੀ ਇਸ ਪੈਕੇਜ ਨੂੰ ਨਾਕਾਫੀ ਕਰਾਰ ਦਿੱਤਾ। ਪੰਜਾਬੀ ਯਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ ਦੇ ਪੌਫੈਸਰ ਡਾ. ਜਸਪਾਲ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕਿਹਾ, ‘ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਹੜ੍ਹਾਂ ਨੇ ਖੇਤੀਬਾੜੀ, ਬੁਨਿਆਦੀ ਢਾਂਚੇ ਅਤੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਜਾਨ-ਮਾਲ ਨੂੰ ਭਾਗੀ ਨੁਕਸਾਨ ਪਹੁੰਚਾਇਆ ਹੈ। 1600 ਕਰੋੜ ਨਾਲ ਸਿਰਫ ਸਤਹੀ ਮਦਦ ਹੀ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਵੱਡੇ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਸਹਾਇਤਾ ਅਤੇ ਲੰਬੇ ਸਮੇਂ ਦੀ ਯੋਜਨਾ ਬਣਾਉਣ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ।’ ਸਮਾਜ ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਡਾ. ਮਨਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕਿਹਾ, ‘ਇਹ ਪੈਕੇਜ ਸਿਆਸੀ ਡਰਾਮੇ ਵਜੋਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਜਾਪਦਾ ਹੈ। ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ਨਾ ਸਿਰਫ ਤੁਰੰਤ ਰਾਹਤ, ਸਰਗੋਂ ਪਾਣੀ ਦੀ ਸੰਭਾਲ ਅਤੇ ਬੁਨਿਆਦੀ ਢਾਂਚੇ ਦੀ ਮੁੜ-ਸਥਾਪਨਾ ਲਈ ਵੱਡੀ ਰਕਮ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੈ।’ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਹੜ੍ਹ ਪੀੜੜ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਰਾਹਤ ਦੀ ਸਮਝ ਲੋੜ ਹੈ, ਪਰ 1600 ਕਰੋੜ ਦਾ ਪੈਕੇਜ ਸੂਬੇ ਦੀਆਂ ਜ਼ਰੂਰਤਾਂ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਬਹੁਤ ਘੱਟ ਹੈ। ਸਿਆਸੀ ਲੀਡਰਸ਼ਿਪ, ਕਿਸਾਨ ਜਥੇਬੰਦੀਆਂ ਅਤੇ ਬੁੱਧੀਜੀਵੀ ਇਸ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਨਾਲ ਮਜ਼ਾਕ ਮੰਨਦੇ ਹਨ। ਜਦੋਂ ਤੱਕ ਕੇਂਦਰ ਸਰਕਾਰ ਵੱਡੀ ਰਕਮ ਅਤੇ ਠੋਸ ਯੋਜਨਾਵਾਂ ਨਹੀਂ ਲਿਆਉਂਦੀ, ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਹੜ੍ਹ ਪੀੜੜਾਂ ਦੀਆਂ ਮੁਸ਼ੀਬਤਾਂ ਚੁਣੌਤੀਆਂ ਦੀ ਵਿਭੀਤਿ ਪੱਧਰ ਵੇਖਾਂਦੇ ਹਨ।

ਕਿਸਾਨ ਜਥੇਬੰਦੀਆਂ ਦਾ ਰੋਸ

ਭਾਰਤ ਦੇ 15ਵੇਂ ਉਪ ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਬਣੇ ਸੀ. ਪੀ. ਰਾਮਕਿਸ਼ਨਨ

ਵਿਰੋਧੀ ਧਿਰ 'ਇੰਡੀਆ' ਦੇ ਉਮੀਦਵਾਰ ਜਸਟਿਸ ਬੀ ਸੁਦਰਸ਼ਨ ਰੈਡੀ ਨੂੰ 152 ਵੋਟਾਂ ਨਾਲ ਹਰਾਇਆ



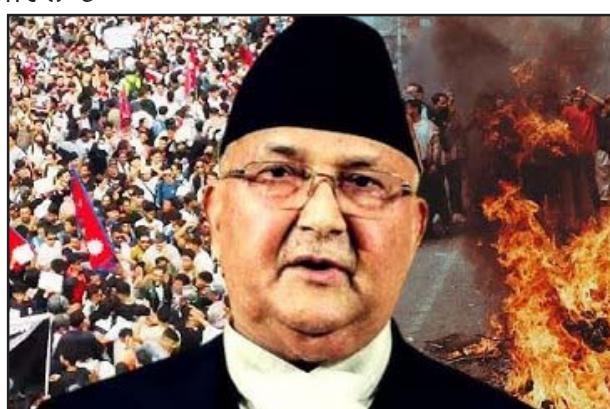
ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਅਕਾਲੀ ਦਲ, ਬੀਜੂ ਜਨਤਾ ਦਲ, ਭਾਰਤ ਰਾਸ਼ਟਰ ਸਮਿਤੀ ਨੇ ਇਸ ਚੋਣ 'ਚ ਹਿੱਸਾ ਨਹੀਂ ਲਿਆ।

315 ਸੰਸਦ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੇ ਉਪ ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਚੋਣ ਵਿੱਚ ਹਿੱਸਾ ਲਿਆ ਹੈ। ਮੌਦੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਕੁਲ 767 ਸੰਸਦ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੇ ਵੋਟ ਪਾਈ ਜੋ 98.2 ਫਿਲਿਪਿਨਜ਼ ਬਣਦੀ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ 752 ਵੈਧ ਅਤੇ 15 ਵੈਟਾਂ ਅਵੈਧ ਕਰਾਰ ਦਿੱਤੇਆਂ ਗਈਆਂ। ਗਿਆ। ਇੱਕ ਡਾਕ ਮਤਪੱਤਰ ਰੱਦ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਕਿਉਂਕਿ ਸੰਸਦ ਮੈਂਬਰ ਨੇ ਵੋਟ ਪਾਉਣ ਤੋਂ ਇਨਕਾਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਵੈਟਾਂ ਦਾ ਅਮਲ ਸਵੇਰੇ ਦਸ ਵਜੇ ਤੋਂ ਸ਼ਾਮ ਪੰਜ ਤੱਕ ਚੱਲਿਆ। ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਨਾਰਿੰਦਰ ਮੌਦੀ, ਗ੍ਰਹਿ ਮੰਤਰੀ ਅਮਿਤ ਸ਼ਾਹ, ਰੱਖਿਆ ਮੰਤਰੀ ਰਾਜਨਾਥ ਸਿੰਘ, ਕਾਂਗਰਸ ਸੰਸਦੀ ਦਲ ਦੀ ਮੁਖੀ ਸੋਨੀਆ ਗਾਂਧੀ, ਪਾਰਟੀ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮਲਿਕਾ ਰਜ਼ੂਨ ਖੜਗੇ ਅਤੇ ਲੋਕ ਸਭਾ ਵਿੱਚ ਵਿਰੋਧੀ ਧਿਰ ਦੇ ਨੇਤਾ ਰਾਹੁਲ ਗਾਂਧੀ ਸਮੇਤ 760 ਤੋਂ ਵੱਧ ਸੰਸਦ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੇ ਵੋਟ ਪਾਈ। (ਬਾਕੀ ਸਫ਼ਰ 26 'ਤੇ)



ਬਲਰਾਜ ਪੰਨੂ

ਕਾਠਮੰਡੁ ਇਸ ਸਮੇਂ ਸ਼ਰਕੀਆਂ ਦੇ ਵਿੱਚ ਵੀ ਹੈ ਤੇ ਮੁਸੀਬਤ ਦੇ ਵਿੱਚ ਵੀ ਹੈ। ਨੇਪਾਲ ਸਰਕਾਰ ਭੁਲੇਖੇ ਵਿੱਚ ਸੀ ਕਿ ਜੋ ਸੜਕਾਂ 'ਤੇ ਧਰਨੇ ਲੱਗ ਰਹੇ ਨੇ, ਉਹ ਸੋਸ਼ਲ ਮੀਡੀਆ ਬੰਦ ਦੇ ਖ਼ਿਲਾਫ਼ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਹੈ। ਭੀੜ ਦੇ ਵਿੱਚ ਗੋਲੀਆਂ ਚਲਾਵਾਂਗੇ, ਡਰਾਵਾਂਗੇ, ਕੁਝ ਮੌਤਾਂ ਹੋਣਗੀਆਂ ਤਾਂ ਨੇਪਾਲੀ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਦਾ ਗਰਮ ਖੜਨ ਠੰਡਾ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ ਪਰ ਕੇ ਪੀ. ਸ਼ਰਮਾ ਓਲੀ ਨੂੰ ਇਹ ਤਿੱਕ ਵੱਡਾ ਭੁਲੇਖਾ ਸੀ ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਗੁੱਸਾ ਸੋਸ਼ਲ ਮੀਡੀਆ ਖ਼ਿਲਾਫ਼ ਘੱਟ ਪਰ ਭਿਸਟਾਚਾਰ, ਭਾਈ-ਭਤੀਜਾਵਾਦ ਅਤੇ ਡਾਵਾਡੋਲ ਆਰਥਿਕਤਾ ਦੇ ਖ਼ਿਲਾਫ਼ ਵਧੇਰੇ ਸੀ। ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਕਦੇ ਵੀ ਸੋਚਿਆ ਨਹੀਂ ਹੋਣਾ ਕਿ 19-20 ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਮੌਤ 'ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਘਰਾਂ ਨੂੰ ਅੱਗਾਂ ਲੱਗ ਜਾਣਗੀਆਂ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਹੈਲੀਕਾਪਟਰਾਂ ਦੇ ਰਾਹੀਂ ਭੱਜ ਕੇ ਜਾਣਾ ਬਚਾਉਣੀਆਂ ਪੈਣਗੀਆਂ ਤੇ ਕਦੇ ਇਹ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੋਚਿਆ ਹੋਣਾ ਕਿ ਪੀ.ਐਮ.ਓਲੀ ਨੂੰ 24 ਘੰਟੇ ਦੇ ਅੰਦਰ ਅਸਤੀਫ਼ਾ ਦੇਣਾ ਪਵੇਗਾ। ਕਾਠਮੰਡੁ ਦੇ ਉੱਡੇ ਉੱਡੇ ਹੈਲੀਕਾਪਟਰਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇਹ ਕਦਮ ਚੁਕਿਆ ਪਰ ਉਸ ਨੇ ਇਹ ਨਹੀਂ ਨਾਲ ਪੂਰਾ ਨੇਪਾਲ ਇੱਕ ਸੁੱਟ ਹੋ ਜਾਣਾ ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਸੰਕੇਤ ਸੀ ਕਿ ਹੁਣ ਕੁਝ ਕੁ ਮਨਿਸਟਰਾਂ ਦੇ ਅਸਤੀਫ਼ੇ ਦੇਣ ਨਾਲ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਬਣਨੀ, ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਨੂੰ ਅਸਤੀਫ਼ਾ ਦੇਣਾ ਪਵੇਗਾ। ਨੇਪਾਲ ਬਦਲਾਓ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਪੂਰੇ ਸਿਸਟਮ ਦੇ ਖ਼ਿਲਾਫ਼ ਨੇਪਾਲ ਦੇ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਦਾ ਗੁੱਸਾ ਸੜਕਾਂ 'ਤੇ ਵੇਖਣ ਨੂੰ ਮਿਲਿਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਸੋਚਿਆ ਕਿ ਸੋਸ਼ਲ ਮੀਡੀਆ ਰਾਹੀਂ ਲੋਕ ਦੇ ਕਰਤਾ ਧਰਤਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਤਹਿਂ ਸਾਲ ਰਾਜ ਕੀਤਾ ਹੈ ਪਰ ਹੁਣ ਲੋਕ ਕਹਿ ਰਹੇ ਨਿ ਕਿ ਨੇਪਾਲ ਦੇ ਵਿੱਚ ਕੁਝ ਨਵਾਂ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਪਾਰਲੀਮੈਂਟ ਦੇ ਵਿੱਚ ਕੁਝ ਨਵਾਂ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਪਾਰਲੀਮੈਂਟ ਜਲ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਨਵਾਂ ਸੰਵਿਧਾਨ ਲਾਗੂ ਹੋਏ ਨੂੰ 10 ਸਾਲ ਹੋ ਗਏ ਹਨ ਪਰ ਆਮ ਨੇਪਾਲੀਆਂ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਉਥੇ ਦੀ ਉਥੇ ਹੀ ਹੈ। ਆਰਥਿਕਤਾ ਦੇ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਸੁਧਾਰ ਨਹੀਂ ਆ ਰਿਹਾ।



ਸੋਚਿਆ ਕਿ ਸੋਸ਼ਲ ਮੀਡੀਆ ਰਾਹੀਂ ਲੋਕ ਟੂਰਿਜ਼ਮ ਨੂੰ ਵਧਾਉਂਦੇ ਨੇ, ਮਾਰਕੀਟ ਦੇ ਨਾਲ ਸਬੰਧਿਤ ਕਈ ਕੰਮ-ਕਾਰ ਸੋਸ਼ਲ ਮੀਡੀਆ ਦੇ ਨਾਲ ਚੱਲਦੇ ਨੇ। ਸੋਸ਼ਲ ਮੀਡੀਆ ਬੰਦ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਅੱਗ 'ਚ ਘਿਓ ਪਾਉਣ ਵਰਗਾ ਸੀ। ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਸੋਸ਼ਲ ਮੀਡੀਆ ਬੰਦ ਹੋਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸਹਿਤੀ ਵਿਗਸ਼ਨੀ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਈ। ਨੌਜਵਾਨ ਸੜਕਾਂ 'ਤੇ ਵਿਰੋਧ ਕਰਨ ਲੱਗੇ ਤਾਂ

ਗੁਰੂਪ ਵੀ ਇਕਨ ਹੁੰਦੇ ਗਏ। ਵੱਖ- ਵੱਖ ਬਾਂਵਾਂ 'ਤੇ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਹੋਏ ਪਰ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਕਾਠਮੰਡੁ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ। ਪੁਲਿਸ ਤੇ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨਕਾਰੀਆਂ ਵਿੱਚ ਮੁਠਭੇੜ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਗੋਲੀ ਚੱਲੀ। ਕੁਝ ਲੋਕ ਡਟੇ ਰਹੇ, ਕੁਝ ਕੰਧ ਤੇਜ਼ ਕੇ ਪਾਰਲੀਮੈਂਟ ਤੇਜ਼ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਦੇ ਵੇਖੇ ਗਏ, ਕੁਝ ਕੁਝ ਨੂੰ ਪਤਾ ਚਲਦਾ ਹਿਆ ਤੇ ਹੋਰ ਗੁਰੂਪ ਵੀ ਉਸੇ ਰਾਹ 'ਤੇ ਚੱਲ ਪਿਆ ਹੈ। ਇਹ

19 ਲੋਕ ਮਾਰੇ ਜਾਂਦੇ ਨੇ, 400 ਤੋਂ ਵੱਧ ਲੋਕ ਜ਼ਖੀ ਹੁੰਦੇ ਨੇ। ਵੱਖ ਦੀ ਗੱਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਇੱਕ ਐਨ.ਜੀ.ਓ.ਸਾਮਣੇ ਆਉਂਦੀ ਹੈ। ਉਸ ਦਾ ਵਾਡਿੰਡਰ ਸੁਦਾਨ ਗੁਰੂਂਗ ਮਨੁੱਖਤਾ ਦੇ ਲੀਦੀ ਕੰਮ ਕਰਨ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਤਿਸਕਸ਼ਨ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਕਰਵਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਉਸ ਨੇ 8 ਸਤਿੰਬਰ ਨੂੰ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨ ਦੀ ਆਗਿਆ ਲੀਦੀ। ਬੈਨਰ, ਪੇਸਟਰ ਬਣਾਏ ਗਏ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਉੱਤੇ ਸ਼ਾਂਤੀ ਦੇ ਨਾਲ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨ ਦੀ ਗੱਲ ਵੀ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਸਬੰਧ ਇਹ ਬਣਿਆ ਕਿ ਟਿਕਟਾਕ ਬੈਨ ਨਹੀਂ ਸੀ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਬੀ.ਬੀ.ਐਨ। ਸੋਇਹਨਾਂ ਦੋਵਾਂ ਪਲੇਟਫਾਰਮਾਂ ਦੇ ਰਾਹੀਂ ਜਨਤਾ ਨੂੰ ਪਤਾ ਚਲਦਾ ਹਿਆ ਤੇ ਹੋਰ

ਗੁਰੂਪ ਵੀ ਇਕਨ ਹੁੰਦੇ ਗਏ। ਵੱਖ- ਵੱਖ ਬਾਂਵਾਂ 'ਤੇ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਹੋਏ ਪਰ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਕਾਠਮੰਡੁ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ। ਪੁਲਿਸ ਤੇ ਸਹਿਤੀ 'ਤੇ ਕਾਬੂ ਪਾਉਣ ਦੇ ਸਹਿਤੀ ਤੇ ਕਾਬੂ ਪਾਉਣ ਦੇ ਨਵੀਂ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਹੋਵੇਗੀ। ਹਿਸਟਰੀ ਬਦਲੀ ਜਾ ਲੀਦੀ ਕਰਵਾਉਣ ਦੀ ਗੱਲ ਸੋਚੀ ਪਰ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਤੁਢਾਨ ਅੱਗੇ ਕਰਵਾਉਣ ਦੀ ਰਿਹਾਇਸ਼ ਕਰਦੇ ਵੇਖੇ ਗਏ, ਕੁਝ ਕੁਝ ਨੂੰ ਹੋਰ ਬਲਦਾ ਵੇਖਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ ਜਾਂ ਲਾਲ ਚੁਪਾਂ ਕਰਕੇ ਚੰਗੇ ਨੌਜਵਾਨ ਹੱਥਾਂ ਦੇ ਵਿੱਚ ਤਾਕਤ ਦੇਣਗੇ। ਵੈਸੇ ਇਹ ਕੰਮ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਦੇ

ਗੁੱਸਾ ਜੋ ਨੇਪਾਲ ਵਿੱਚ ਵੇਖਣ ਨੂੰ ਮਿਲਿਆ ਇਹ ਕੋਈ ਪੱਜਾਂ ਦਾ ਦਾ ਗੁੱਸਾ ਨਹੀਂ, ਕਈ ਸਾਲਾਂ ਦਾ ਗੁੱਸਾ ਕਾਠਮੰਡੁ ਦੇ ਵਿੱਚ ਨਿਕਲਿਆ। ਜਿਥੋਂ ਤੱਕ ਬੰਗਲਾਦੇਸ਼ ਦੀ ਸੋਖ ਹਸੀਨਾ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ, ਉਹ ਲੋਕਾਂ ਅੱਗੇ ਝੁਕੀ ਨਹੀਂ ਪਰ ਨੇਪਾਲ ਦੀ ਸਰਕਾਰ ਸਾਰਾ ਕੰਮ ਵਿਗਸ਼ਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਤੁਕੀ ਵੀ ਅਤੇ ਆਪਣੀਆਂ ਕੁਝ ਕੁ ਗਲਤੀਆਂ ਵੀ ਮੰਨੀਆਂ। ਚਲੋ ਪੈਰ ਇਹ ਤਾਂ ਹੋਇਆ ਘੱਟੋ-ਘੱਟ ਉਥੋਂ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਅਤਵਾਦੀ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਕਿਹਾ। ਕਹਿਣ ਵਾਲੇ ਤਾਂ ਹੁਣ ਇਹ ਵੀ ਕਹਿਣਗੇ ਕਿ ਇਸ ਪਿੱਛੇ ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਤਾਕਤਾਂ ਕੰਮ ਕਰ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। 19 ਸਤਿੰਬਰ ਨੂੰ ਨੇਪਾਲ ਨੇ ਆਪਣਾ ਨੈਸ਼ਨਲ ਡੇਅ ਵੀ ਮਨਾਉਣਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਹ ਉਹ ਦਿਨ ਹੈ ਜਦੋਂ 10 ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਆਪਣਾ ਸੰਵਿਧਾਨ ਸਵੀਕਾਰਿਆ ਸੀ। ਉਮੀਦ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਉਸ ਦਿਨ ਤੱਕ ਨੇਤਾਗਤੀਆਂ ਆਪਣੀਆਂ ਗਲਤੀਆਂ ਮੰਨ੍ਹਣ ਤੇ ਜੋ ਭਿਸਟਾਚਾਰ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਉਸ ਨੂੰ ਮੰਨ੍ਹਣ ਕੇ ਸਾਫ਼ ਸੁਖੀ ਜਾਂ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਵਾਉਣ। ਇਹ ਇੱਕ ਲੰਘੇ ਦਿਨ ਵੀ ਲੋਕ ਕਾਠਮੰਡੁ ਵਿੱਚ ਪੁੱਚਣੇ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਏ ਤਾਂ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਸਹਿਤੀ 'ਤੇ ਕਾਬੂ ਪਾਉਣ ਦੇ ਨਵੀਂ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਹੋਵੇਗੀ। ਹਿਸਟਰੀ ਬਦਲੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਹੁਣ ਨੌਜਵਾਨਾਂ 'ਤੇ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਨੇਪਾਲ ਨੂੰ ਅੱਗ ਲਗਾਉਣ ਦੀ ਗੱਲ ਸੋਚੀ ਪਰ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਤੁਢਾਨ ਅੱਗੇ ਕਰਵਾਉਣ ਦੀ ਰਿਹਾਇਸ਼ ਕਰਦੇ ਵੇਖੇ ਗਏ, ਕੁਝ ਕੁਝ ਨੂੰ ਹੋਰ ਬਲਦਾ ਵੇਖਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ ਜਾਂ ਲਾਲ ਚੁਪਾਂ ਕਰਕੇ ਚੰਗੇ ਨੌਜਵਾਨ ਹੱਥਾਂ ਦੇ ਵਿੱਚ ਤਾਕਤ ਦੇਣਗੇ। ਵੈਸੇ ਇਹ ਕੰਮ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਦੇ ਲੀਦੀ ਹੁੰਦਾ ਤਾਂ ਅੱਖਾਂ ਹੀ ਹੈ।



ਭਾਰਤ ਅਤੇ ਅਮਰੀਕਾ ਵਿਚਾਲੇ ਹਨ 'ਖਾਸ ਸਬੰਧ': ਟਰੰਪ

ਵਾਸ਼ਿੰਗਟਨ/ਏ.ਟੀ.ਨਿਊਜ਼: ਅਮਰੀਕੀ ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਡੋਨਾਲਡ ਟਰੰਪ ਨੇ ਕਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਭਾਰਤ ਅਤੇ ਸੰਯੁਕਤ ਰਾਜ ਅਮਰੀਕਾ ਦੇ 'ਖਾਸ ਸਬੰਧ' ਹਨ ਅਤੇ ਚਿੰਤਾ ਕਰਨ ਦੀ ਕੋਈ ਲੋੜ ਨਹੀਂ ਹੈ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕਦੇ-ਕਦੇ ਕੁਝ ਮਾਮਲੇ ਸਾਹਮਣੇ ਆਉਂਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਗੱਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਵਾਸ਼ਿੰਗਟਨ ਅਤੇ ਦਿੱਲੀ ਵਿਚਾਲੇ ਟੈਕਸ ਅਤੇ ਰਸੀ ਤੇਲ ਦੀ ਖ਼ਗੋਦ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਚੱਲ ਰਹੇ ਮੌਜੂਦਾ ਤਣਾਅ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਕੀਤੀ।



ਟਰੰਪ ਨੇ ਮੁਸਕਰਾਉਂਦੇ ਹੋਏ ਅੱਗੇ ਕਿਹਾ, "ਪਰ ਭਾਰਤ ਅਤੇ ਸੰਯੁਕਤ ਰਾਜ ਅਮਰੀਕਾ ਦੇ ਖਾਸ ਸਬੰਧ ਹਨ। ਉਹ ਇੱਕ ਮਹਾਨ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਹਨ। ਉਹ ਮਹਾਨ ਹਨ। ਮੈਂ ਹਮੇਸ਼ਾ ਦੇਸਤ ਰਹਿੰਗਾ, ਪਰ ਮੈਂ ਇਹ ਪਸੰਦ ਨਹੀਂ ਕਿ ਉਹ ਇਸ ਖਾਸ ਪਲ ਵਿੱਚ ਕੀ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ।"

ਸੈਕਰਮੈਟ, ਕੈਲੀਫੋਰਨੀਆ/ਹੁਸਨ ਲੜ੍ਹਾਂ ਬੰਗਾ: ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਡੋਨਾਲਡ ਟਰੰਪ ਨੇ ਪੈਂਟਾਗਨ ਦਾ ਨਾਂ 'ਡਿਪਾਰਟਮੈਂਟ ਆਫ ਵਾਰ' ਰੱਖਣ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਕੀਤਾ ਹੈ ਤੇ ਇਸ ਸਬੰਧੀ ਉਹ ਛੇ ਤੀਂ ਆਦੇਸ਼ ਜਾਰੀ ਕਰਨਗੇ। ਪੈਂਟਾਗਨ ਦਾ ਨਾਂ ਡਿਪਾਰਟਮੈਂਟ ਆਫ ਵਾਰ 1947 ਵਿੱਚ ਰੱਖਣ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਹੋਇਆ ਸੀ ਪਰੰਤੂ ਕੈਬਨਿਟ ਦੇ ਪੁਨਰਗਠਨ ਕਾਰਨ ਇਸ ਨੂੰ ਰੋਕ ਲਿਆ ਗਿਆ ਸੀ।

ਨਾਲ ਬਦਲਣ ਦੀ ਪ੍ਰਸ਼ਟੀ ਕਰਦਿਆਂ ਵਾਇਟ ਹਾਊਸ ਦੇ ਇੱਕ ਅਧਿਕਾਰੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਅਗਲੇ ਕੱਝ ਘੰਟਿਆਂ ਦੌਰਾਨ ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਇਸ ਸਬੰਧੀ ਕਾਰਜਕਾਰੀ ਆਦੇਸ਼ ਉਪਰ ਦਸਤਖਤ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਟਰੰਪ ਨੇ ਪਿਛਲੇ ਮਹੀਨੇ ਦੇ ਆਖਿਰ ਵਿੱਚ ਪੱਤਰਕਾਰਾਂ ਨਾਲ ਗੱਲਬਾਤ ਦੌਰਾਨ ਰੱਖਿਆ ਵਿਭਾਗ ਕਿ ਇਸ ਲਈ ਡਿਪਾਰਟਮੈਂਟ ਦਾ ਨਾਲ ਬਦਲਣ ਦੀ ਗੱਲ ਆਫ ਵਾਰ ਨਾਲ ਬਹੁਤ ਹੀ ਪ੍ਰਸੰਗਿਕ ਕਰਦਿਆਂ ਕਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਇਸ ਨਾਲ ਇੱਕ ਨਵਾਂ ਜੋਸ਼ ਪੈਦਾ ਤੋਂ ਆਦੇਸ਼ਾਂ ਦਾ ਵੇਰਵਾ ਜੋ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਵੇਗਾ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਜਾਣਦੇ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਉਸ ਅਨੁਸਾਰ ਰੱਖਿਆ ਹੋ ਅਸੀਂ ਵਿਸ਼ਵ ਯੂਧ ਪਹਿਲਾ ਤੇ ਵਿਭਾਗ ਦਾ ਦੂਸਰਾ ਨਾਂ ਜੰਗ ਦਾ ਦੂਜਾ ਜਿੱਤਿਆ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਹਰ ਚੀਜ਼ ਵਿਭਾਗ ਹੋਵੇਗਾ।



ਪੈਂਟਾਗਨ ਦਾ ਨਾਂ 'ਜੰਗ ਦਾ ਵਿਭਾਗ' ਰੱਖਿਆ ਜਾਵੇਗਾ, ਟਰੰਪ ਛੇਤੀ ਕਰਨਗੇ ਆਦੇਸ਼ ਜਾਰੀ

ਸੈਕਰਮੈਟ, ਕੈਲੀਫੋਰਨੀਆ/ਹੁਸਨ ਲੜ੍ਹਾਂ ਬੰਗਾ: ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਡੋਨਾਲਡ ਟਰੰਪ ਨੇ ਪੈਂਟਾਗਨ ਦਾ ਨਾਂ 'ਡਿਪਾਰਟਮੈਂਟ ਆਫ ਵਾਰ' ਰੱਖਣ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਕੀਤਾ ਹੈ ਤੇ ਇਸ ਸਬੰਧੀ ਉਹ ਛੇ ਤੀਂ ਆਦੇਸ਼ ਜਾਰੀ ਕਰਨਗੇ। ਪੈਂਟਾਗਨ ਦਾ ਨਾਂ ਡਿਪਾਰਟਮੈਂਟ ਆਫ ਵਾਰ 1947 ਵਿੱਚ ਰੱਖਣ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਹੋਇਆ ਸੀ ਪਰੰਤੂ ਕੈਬਨਿਟ ਦੇ ਪੁਨਰਗਠਨ ਕਾਰਨ ਇਸ ਨੂੰ ਰੋਕ ਲਿਆ ਗਿਆ ਸੀ।

ਨਾਲ ਬਦਲਣ ਦੀ ਪ੍ਰਸ਼ਟੀ ਕਰਦਿਆਂ ਵਾਇਟ ਹਾਊਸ ਦੇ ਇੱਕ ਅਧਿਕਾਰੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਅਗਲੇ ਕੱਝ ਘੰਟਿਆਂ ਦੌਰਾਨ ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਇਸ ਸਬੰਧੀ ਕਾਰਜਕਾਰੀ ਆਦੇਸ਼ ਉਪਰ ਦਸਤਖਤ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਟਰੰਪ ਨੇ ਪਿਛਲੇ ਮਹੀਨੇ ਦੇ ਆਖਿਰ ਵਿੱਚ ਪੱਤਰਕਾਰਾਂ ਨਾਲ ਗੱਲਬਾਤ ਦੌਰਾਨ ਰੱਖਿਆ ਵਿਭਾਗ ਕਿ ਇਸ ਲਈ ਡਿਪਾਰਟਮੈਂਟ ਦਾ ਨਾਲ ਬਦਲਣ ਦੀ ਗੱਲ ਆਫ ਵਾਰ ਨਾਲ ਬਹੁਤ ਹੀ ਪ੍ਰਸੰਗਿਕ ਕਰਦਿਆਂ ਕਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਇਸ ਨਾਲ ਇੱਕ ਨਵਾਂ ਜੋਸ਼ ਪੈਦਾ ਤੋਂ ਆਦੇਸ਼ਾਂ ਦਾ ਵੇਰਵਾ ਜੋ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਵੇਗਾ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਜਾਣਦੇ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਉਸ ਅਨੁਸਾਰ ਰੱਖਿਆ ਹੋ ਅਸੀਂ ਵਿਸ਼ਵ ਯੂਧ ਪਹਿਲਾ ਤੇ ਵਿਭਾਗ ਦਾ ਦੂਸਰਾ ਨਾਂ ਜੰਗ ਦਾ ਦੂਜਾ ਜਿੱਤਿਆ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਹਰ ਚੀਜ਼ ਵਿਭਾਗ ਹੋਵੇਗਾ।

ਬਜ਼ੁਰਗ ਸਿੱਖ 'ਤੇ ਹਮਲਾ ਕਰਨ ਦੇ ਮਾਮਲੇ 'ਚ ਦੋਸ਼ੀ ਵਿਰੁੱਧ ਹੱਤਿਆ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਦੇ ਦੋਸ਼ ਆਇਦਾ

ਸੈਕਰਮੈਟ, ਕੈਲੀਫੋਰਨੀਆ/ਹੁਸਨ ਲੜ੍ਹਾਂ ਬੰਗਾ: ਉੱਤਰੀ ਹਾਲੀਓਡ ਵਿੱਚ 70 ਸਾਲਾ ਸਿੱਖ ਹਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਉੱਪਰ ਹਮਲਾ ਕਰਨ ਦੇ ਮਾਮਲੇ ਵਿੱਚ ਗੁਫ਼ਤਾਰ ਰਿਚਰਡ ਵਿਟਾਗਲੀਆਨੇ ਨੂੰ ਮੁੱਢਲੀ ਸੁਣਵਾਈ ਦੌਰਾਨ ਅਦਾਲਤ ਵਿੱਚ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਜਿਥੇ ਜੋ ਨੇ ਉਸ ਵਿਰੁੱਧ ਹੱਤਿਆ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਸਮੇਤ ਗੰਭੀਰ ਦੋਸ਼ਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਸ਼ਟੀ ਸਿੰਘ ਉੱਪਰ ਗੋਲਡ ਸਟਿਕ ਨਾਲ ਹਮਲਾ ਕਰਕੇ ਉਸ ਨੂੰ ਬੁਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੈ।



ਜਖਮੀ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਸੀ। ਡਿਸਟ੍ਰਿਕਟ ਅਟਾਰਨੀ ਦੇ ਦਫ਼ਤਰ ਨੇ ਅਜੇ ਦੋਸ਼ੀ ਵਿਰੁੱਧ ਨਫਰਤੀ ਅਪਰਾਧ ਦੇ ਦੋਸ਼ ਨਹੀਂ ਲਾਈ ਹਨ ਪਰੰਤੂ ਕਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਹੋਰ ਸਬੰਧ ਮਿਲਣ 'ਤੇ ਉਹ ਇਹ ਦੋਸ਼ ਲਾਉਣ ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਵਿੱਚ ਹੋਵੇਗਾ। ਹਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਹਸਪਤਾਲ ਵਿੱਚ ਦਾਖਲ ਹੈ ਤੇ ਅਜੇ ਉਹ ਆਪਣੇ ਬਿਆਨ ਦਰਜ ਕਰਵਾਉਣ ਦੀ ਹਾਲਤ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ। ਪਿਛਲੇ ਮਹੀਨੇ ਹਰਪਾਲ

'ਭਾਰਤ 'ਤੇ ਲਗਾਏ ਟੈਕਸ ਹਟਾਏ ਨਹੀਂ ਜਾਣਗੇ'

ਵਾਸ਼ਿੰਗਟਨ/ਏ.ਟੀ.ਨਿਊਜ਼: ਵਿੱਚ ਤਣਾਅ ਵਿਚਾਲੇ ਆਈ ਹੈ। ਅਮਰੀਕਾ ਦੇ ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਡੋਨਾਲਡ ਟਰੰਪ ਨੇ ਕਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਦੇਸ਼ ਭਾਰਤ ਨਾਲ ਬਹੁਤ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤਾਲਮੇਲ ਰੱਖਦਾ ਹੈ ਪਰ ਕਈ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਬੰਧ ਇਕਪਾਸ਼ਦ' ਸੀ, ਕਿਉਂਕਿ ਨਵੀਂ ਟਰੰਪ ਨੇ ਭਾਰਤ ਅਤੇ ਅਮਰੀਕਾ ਦਰਮਿਆਨ ਸਬੰਧ ਇਕਪਾਸ਼ਦ' ਸਨ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵੱਲੋਂ ਟੈਕਸ ਲਗਾਇਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ।

ਟਰੰਪ ਨੇ ਵਾਸ਼ਿੰਗਟਨ ਤੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਬੰਧ ਇਕਪਾਸ਼ਦ' ਸਨ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵੱਲੋਂ ਅਹੁਦਾ ਸੰਭਾਲੇ ਜਾਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਪੁੱਛਿਆ ਗਿਆ ਕਿ ਕੀ ਉਹ ਭਾਰਤ 'ਤੇ ਲਗਾਏ ਗਏ ਕੁਝ ਟੈਕਸ ਹਟਾਉਣ ਦੀ ਹਾਲਾਂ ਤੋਂ ਭਾਰਤ ਨੇ ਹੁਣ ਅਮਰੀਕਾ ਨੂੰ 'ਕੋਈ ਟੈਰਿਡ ਨਹੀਂ' ਦੀ ਪੇਸ਼ਕਸ਼ ਕੀਤੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਵਪਾਰ ਤੇ ਟੈਰਿਡ ਨੂੰ ਦੂਜੀ ਆਖਿਰੀ ਵਿੱਚ ਸਭ ਤੋਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਾਸਤੇ ਅਮਰੀਕਾ, ਭਾਰਤ ਨਾਲ ਜ਼ਿਆਦਾ ਵਪਾਰ ਨਹੀਂ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਅਮਰੀਕਾ ਦੇ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪੁਸ਼ਟਾਨ ਦੀਆਂ ਨੀਤੀਆਂ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਨਵੀਂ ਟੈਕਸ ਲਗਾਇਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ।

ਗ਼ਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਡੋਨਾਲਡ ਟਰੰਪ ਨੇ ਕਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਭਾਰਤ, ਅਮਰੀਕਾ ਨੂੰ ਟੈਰਿਡ ਨਾਲ ਮਾਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਭਾਰਤ ਨੇ ਹੁਣ ਅਮਰੀਕਾ ਨੂੰ 'ਕੋਈ ਟੈਰਿਡ ਨਹੀਂ' ਦੀ ਪੇਸ਼ਕਸ਼ ਕੀਤੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਵਪਾਰ ਤੇ ਟੈਰਿਡ ਨੂੰ ਦੂਜੀ ਆਖਿਰੀ ਵਿੱਚ ਸਭ ਤੋਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਾਸਤੇ ਅਮਰੀਕਾ, ਭਾਰਤ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪੁਸ਼ਟਾਨ ਦੀਆਂ ਨੀਤੀਆਂ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਨਵੀਂ ਟੈਕਸ ਲਗਾਇਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ।

2001 ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਇਸ ਸਾਲ ਅਮਰੀਕਾ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਭਾਰਤੀਆਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਘਟੀ

ਜਾਰੀ ਰਹਿਣ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾ ਹੈ। ਆਰਜ਼ੀ ਅੰਕਤਿਆਂ ਅਨੁਸਾਰ ਜੁਲਾਈ 2025 ਵਿੱਚ ਜੁਲਾਈ 2024 ਦੀ ਤੁਲਨਾ ਵਿੱਚ 5.5% ਭਾਰਤੀ ਅਮਰੀਕਾ ਘੱਟ ਆਏ ਹਨ। ਐਨ. ਟੀ. ਟੀ. ਓ. ਅਨੁਸਾਰ ਜੂਨ 2025 ਵਿੱਚ 2.1 ਲੱਖ ਭਾਰਤੀ ਅਮਰੀਕਾ ਆਏ, 2024 ਵਿੱਚ 2.3 ਲੱਖ ਭਾਰਤੀ ਵਿੱਚ ਸਮੁੱਚੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਅਮਰੀਕਾ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਭਾਰਤੀਆਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਘਟੀ ਹੈ। ਯਾ. ਐਸ. ਕਾਮਰਸ ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਨੈਸ਼ਨਲ ਟੈਰਿਵ ਐਂਡ ਟੁਰਿਜ਼ਮ ਦਫ਼ਤਰ (ਐਨ. ਟੀ. ਟੀ. ਓ.) ਅਨੁਸਾਰ ਜੂਨ 2025 ਵਿੱਚ 2.1 ਲੱਖ ਭਾਰਤੀ ਅਮਰੀਕਾ ਆਏ, 2024 ਵਿੱਚ 2.3 ਲੱਖ ਭਾਰਤੀ ਵਿੱਚ ਸਮੁੱਚੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਅਮਰੀਕਾ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਭਾਰਤੀਆਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਘਟੀ ਹੈ। ਅਗਲੇ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਕੌਮਾਂਤਰੀ ਯਾਤਰੀਆਂ ਦੀ ਤੁਲਨਾ ਵਿੱਚ 8% ਘੱਟ ਹਨ। ਜੂਨ ਮਹੀਨਿਆਂ ਵਿੱਚ ਵੀ ਇਹ ਹੀ ਕੁਝਾਨ ਦੀ ਗਿਣਤੀ (ਬਾਬੀ ਸੜਾ 27 'ਤੇ)



ਭਾਰਤ ਨੂੰ ਰੂਸ-ਚੀਨ ਬਲਾਕ ਵਿੱਚ ਧੱਕਣ ਲਈ ਟਰੰਪ ਜਿੰਮੇਵਾਰ: ਅਮਰੀਕੀ ਮੀਡੀਆ

ਸੈਕਰਮੈਟ, ਕੈਲੀਫੋਰਨੀਆ/ਹੁਸਨ ਲੜ੍ਹਾਂ ਬੰਗਾ: ਸੰਗਠਨ ਦੇ ਚੀਜ਼ਾਂ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਸੰਗਠਨ ਦੇ ਚੀਜ਼ਾਂ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਸੰਗਠਨ ਦੇ ਚੀਜ਼ਾਂ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਸ

ਕੈਨੇਡਾ ਦੀ ਖਾਲਿਸਤਾਨੀਆਂ ਬਾਰੇ 2025 ਰਿਪੋਰਟ ਸਬੰਧੀ ਭਾਰਤੀ ਮੀਡੀਆ ਦਾ ਸੱਚ ਕੀ ਹੈ ?

ਭਾਰਤੀ ਮੀਡੀਆ ਦੇ ਦਾਅਵੇ: ਸੱਚ ਜਾਂ ਵਧਾ-ਚੜ੍ਹਾਕੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ? | ਕੈਨੇਡੀਅਨ ਮੀਡੀਆ ਦੀ ਕਵਰੇਜ: ਅਖਬਾਰਾਂ ਨੇ ਕੀ ਕਿਹਾ ?

ਕੈਨੇਡਾ ਦੇ ਵਿੱਤ ਵਿਭਾਗ ਨੇ '2025 ਅਸੈਸਮੈਟ ਆਫ ਮਨੀ ਲਾਂਡਰਿੰਗ ਐਂਡ ਟੈਰੀਸਟ ਫਾਈਨੈਂਸਿੰਗ ਰਿਸਕਸ ਇਨ ਕੈਨੇਡਾ' (2025 ਨੈਸ਼ਨਲ ਰਿਸਕ ਅਸੈਸਮੈਟ) ਨਾਮਕ ਰਿਪੋਰਟ 22 ਅਗਸਤ 2025 ਨੂੰ ਸਰਕਾਰੀ ਵੈਬਸਾਈਟ 'ਤੇ ਜਾਰੀ ਕੀਤੀ ਗਈ ਸੀ, ਜਿਸਨੂੰ ਹੁਣ ਭਾਰਤੀ ਮੀਡੀਆ ਵਧਾ ਚੜ੍ਹਾਕੇ ਪੇਸ਼ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਹ ਰਿਪੋਰਟ ਕੈਨੇਡਾ ਦੀ ਅੰਦਰੂਨੀ ਅਤੇ ਬਾਹਰੀ ਮਨੀ ਲਾਂਡਰਿੰਗ ਅਤੇ ਖਾੜਕੂ ਫੰਡਿੰਗ ਦੇ ਖਤਰਿਆਂ ਦੀ ਵਿਵਾਹਾਂ ਜਾਂਚ ਹੈ, ਜੋ 2015 ਅਤੇ 2023 ਦੀਆਂ ਪਿਛੀਆਂ ਰਿਪੋਰਟਾਂ 'ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਸੀ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਖਾਲਿਸਤਾਨੀ ਸਮੂਹਾਂ, ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਬੱਬਰ ਖਾਲਸਾ ਇਟਰਨੈਸ਼ਨਲ ਅਤੇ ਇਟਰਨੈਸ਼ਨਲ ਸਿੱਖ ਯੂਥ ਫੈਡਰੇਸ਼ਨ, ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਹੈ, ਜੋ ਕੈਨੇਡੀਅਨ ਕ੍ਰਿਮੀਨਲ ਕੋਡ ਅਧੀਨ ਖਾੜਕੂ ਸੰਗਠਨਾਂ ਵਜੋਂ ਸੁਚੀਬੱਧ ਹਨ। ਰਿਪੋਰਟ ਅਨੁਸਾਰ, ਇਹ ਸਮੂਹ ਰਾਜਨੀਤਕ ਤੌਰ 'ਤੇ ਪ੍ਰੇਰਿਤ ਹਿੱਸਕ ਖਾੜਕੁਵਾਦ ਦੀ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਵਿੱਚ ਆਉਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਕੈਨੇਡਾ ਵਿੱਚ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਅਤੇ ਛੋਟੇ ਸਮੂਹਾਂ ਤੋਂ ਵਿੱਤੀ ਸਹਾਇਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਰਿਪੋਰਟ ਸੱਖੇਟ ਕਰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਇਹਨਾਂ ਸਮੂਹਾਂ ਦੀ ਫੰਡਰੇਜ਼ਿੰਗ ਪਹਿਲਾਂ ਵਿਸ਼ਾਲ ਨੈਟਵਰਕਾਂ ਰਾਹੀਂ ਹੁੰਦੀ ਸੀ, ਪਰ ਹੁਣ ਇਹ ਛੇਟੇ-ਛੇਟੇ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਜਾਂ ਸਮੂਹਾਂ ਤੱਕ ਸੀਮਤ ਹੋ ਗਈ ਹੈ, ਜੋ ਖਾਲਿਸਤਾਨ ਦੇ ਮਕਸਦ ਨੂੰ ਸਮਰਥਨ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਗੈਰੋ-ਮੁਨਾਫਾ ਸੰਗਠਨਾਂ, ਕਿਪੋਰਟਰਾਂ, ਅਤੇ ਅਪਗਾਹਿਕ ਗਤੀਵਿਧੀਆਂ (ਜਿਵੇਂ ਨਸ਼ੀਲੇ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੀ ਤਸਕਰੀ) ਰਾਹੀਂ ਫੰਡਿੰਗ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਵੀ ਹੈ। ਇਸ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਕਾਨੂੰਨ ਲਾਗੂ ਕਰਨ ਵਾਲੀਆਂ ਏਜੰਸੀਆਂ, ਖੁਫੀਆਂ ਰਿਪੋਰਟਾਂ ਅਤੇ ਅੰਤਰਰਾਸ਼ਟਰੀ ਸਹਿਯੋਗ 'ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਹੈ।



ਕੈਨੇਡੀਅਨ ਅਖਬਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਰਿਪੋਰਟ ਦੀ ਕਵਰੇਜ

ਕੈਨੇਡੀਅਨ ਮੁੱਖਧਾਰਾ ਮੀਡੀਆ ਵਿੱਚ ਇਸ ਰਿਪੋਰਟ ਨੂੰ ਸੀਮਤ ਪਰ ਨਿਰੱਖ ਕਵਰੇਜ ਨੂੰ ਕੈਨੇਡਾ ਦੀ ਅੰਦਰੂਨੀ ਮਨੀ ਲਾਂਡਰਿੰਗ ਅਤੇ ਖਾੜਕੂ ਫੰਡਿੰਗ ਦੀ ਘੱਟ ਮਾਤਰਾ ਪਰ ਗੰਭੀਰ ਨਤੀਜਿਆਂ 'ਤੇ ਜ਼ੋਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ।

ਚੜ੍ਹਾਕੇ ਇਕਪਾਸੜ ਪੇਸ਼ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਦਿਗਨੋਬ ਐਂਡ ਮੇਲ ਨੇ 4 ਸਤੰਬਰ 2025 ਨੂੰ ਇੱਕ ਖਬਰ ਵਿੱਚ ਕਿਹਾ ਕਿ ਰਿਪੋਰਟ ਅਨੁਸਾਰ ਕੈਨੇਡਾ ਵਿੱਚ ਹਰ ਸਾਲ 45-113 ਅਰਬ ਡਾਲਰ ਦੀ ਮਨੀ ਲਾਂਡਰਿੰਗ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਖਾੜਕੂ ਫੰਡਿੰਗ ਦੀ ਘੱਟ ਮਾਤਰਾ ਪਰ ਗੰਭੀਰ ਨਤੀਜਿਆਂ 'ਤੇ ਜ਼ੋਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ।

ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਦਸਤਾਵੇਜ਼ ਦੱਸਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਨੇ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੀ ਤਸਕਰੀ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਖਤਰਾ ਜ਼ੋਰ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਰਿਪੋਰਟ 38,000 ਤੋਂ ਵੱਧ ਰਿਪੋਰਟਿੰਗ ਐਂਟੀਟੀਜ਼ (ਜਿਵੇਂ ਬੈਕ, ਮਨੀ ਸਰਵਿਸਿਜ਼ ਬਿਜ਼ਨੈਸ) ਲਈ ਮਾਰਗਦਰਸ਼ਨ ਸੰਗਠਨਾਂ ਦਾ ਵੀ ਜ਼ਿਕਰ ਸੀ। ਪਰ, ਦਾ ਕੰਮ ਕਰਦੀ ਹੈ, ਜਿਸਨੂੰ ਨੂੰ ਪ੍ਰੋਸੀਡ੍ਰਜ਼ ਆਫ ਕ੍ਰਾਈਮ (ਮਨੀ ਲਾਂਡਰਿੰਗ) ਐਂਡ ਟੈਰੀਸਟ ਫਾਈਨੈਂਸਿੰਗ ਐਕਟ ਅਧੀਨ ਰਿਸਕ ਅਸੈਸਮੈਟ ਕਰਨ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਨੈਸ਼ਨਲ ਪੋਸਟ ਨੇ 5 ਸਤੰਬਰ 2025 ਨੂੰ ਇਸ ਰਿਪੋਰਟ ਦੀ ਚਰਚਾ ਕੀਤੀ ਸੀ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਖਾੜਕੂ ਫੰਡਿੰਗ ਦੀ ਘੱਟ ਮਾਤਰਾ ਪਰ ਗੰਭੀਰ ਨਤੀਜਿਆਂ 'ਤੇ ਜ਼ੋਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ।

ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ, ਦਿ ਡੀਪ ਡਾਈਵ ਨੇ 6 ਸਤੰਬਰ 2025 ਨੂੰ ਇੱਕ ਖਬਰ ਵਿੱਚ ਕਿਹਾ ਕਿ ਰਿਪੋਰਟ ਅਨੁਸਾਰ ਕੈਨੇਡਾ ਵਿੱਚ ਹਰ ਸਾਲ 45-113 ਅਰਬ ਡਾਲਰ ਦੀ ਮਨੀ ਲਾਂਡਰਿੰਗ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਖਾੜਕੂ ਫੰਡਿੰਗ ਦੀ ਘੱਟ ਮਾਤਰਾ ਪਰ ਗੰਭੀਰ ਨਤੀਜਿਆਂ 'ਤੇ ਜ਼ੋਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ।

ਭਾਰਤੀ ਮੀਡੀਆ ਦੇ ਦਾਅਵੇ ਸ਼ੱਕੀ ਕਿਉਂ ? ਭਾਰਤੀ ਮੀਡੀਆ, ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਐਨੰਟੀਟੀਵੀ, ਦਿ ਵੀਕ, ਨਿਊਜ਼ ਆਨ ਐਅਰ,

(ਬਾਕੀ ਸਫ਼ਾ 27 'ਤੇ)

ਕੈਨੇਡਾ ਦੀ ਆਰਥਿਕਤਾ ਨੂੰ ਮਜ਼ਬੂਤ ਕਰਨ ਲਈ ਉਪਰਾਲੇ ਜਾਰੀ: ਕਾਰਨੀ

ਅਮਰੀਕੀ ਟੈਰਿਫ਼ ਤੋਂ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਉਦਯੋਗਾਂ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਕਰੇਗੀ ਕੈਨੇਡਾ ਸਰਕਾਰ

ਗਿਆ ਹੈ। ਇਹ ਫੈਸਲਾ ਆਟੋ ਉਦਯੋਗ ਦੀ ਮੰਗ ਦੇ ਤਹਿਤ ਲਿਆ ਗਿਆ ਹੈ।

ਜ਼ਿਕਰਯੋਗ ਹੈ ਕਿ ਕੈਨੇਡਾ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਪਹਿਲਾਂ ਨਿਯਮ ਬਣਾਇਆ ਸੀ ਕਿ 2026 ਤੱਕ ਜੋ ਨਵੀਂਅਂ ਕਾਰਾਂ ਵਿਕਣ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਘੱਟੋ-ਘੱਟ 20% ਇਲੈਕਟ੍ਰਿਕ ਜਾਂ ਕਗਰ-ਕਠਨ ਤਤਤਜ਼ਾਰ ਵਾਲੀਆਂ ਹੋਣੀਆਂ ਅਸੀਂ ਇਹ ਯਕੀਨੀ ਬਣਾ ਰਹੇ ਹਾਂ ਕਿ ਸਾਡੇ ਚਾਹੀਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਹ ਅੰਕੜਾ 2030 ਤੱਕ 60 ਫੀਸਦੀ ਤੇ 2035 ਤੱਕ 100 ਫੀਸਦੀ ਨੂੰ ਹੀ ਹੋਰ ਮਜ਼ਬੂਤ ਕਰਕੇ ਖੁਸ਼ਹਾਲ ਹੋਣ।

ਕਾਰਨੀ ਦੀ ਨਵੀਂ ਯੋਜਨਾ ਵਿੱਚ 2026 ਲਈ ਇਲੈਕਟ੍ਰਿਕ ਗੱਡੀਆਂ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਵਿੱਕਰੀ ਦੀ ਸ਼ਰਤ ਨੂੰ ਰੋਕ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਅਤੇ ਇਸ ਨੀਤੀ ਦੀ ਸਮੀਖਿਆ ਕਰਨ ਲਈ 60 ਦਿਨਾਂ ਦਾ ਸਮਾਂ ਰੱਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਨਵੀਂ ਉਦਯੋਗਕ ਰਣਨੀਤੀ ਵਿੱਚ ਹੋਰ ਵੀ ਕਈ ਅਹਿਮ ਕਦਮ ਹਨ।



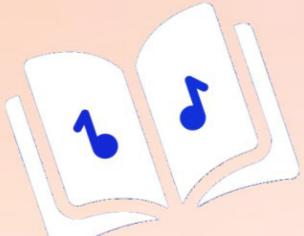
ਚੁਕੇ ਗਏ ਹਨ। ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਗੀ-ਸਕਿਲਿੰਗ ਪੈਕੇਜ ਅਧੀਨ ਰੁਜ਼ਗਾਰ ਬੀਮਾ ਬੈਨਿਫਿਟਸ ਦਾ ਵਿਸਤਾਰ ਕਰਨ, ਡਿਜੀਟਲ ਨੈਕਰੀਆਂ ਲਈ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਟ੍ਰੈਨਿੰਗ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਨ ਅਤੇ 50,000 ਵਰਕਰਾਂ ਨੂੰ ਨਵੇਂ ਹੁਨਰ ਸਿਖਾਉਣ ਦਾ ਐਲਾਨ ਕੀਤਾ ਹੈ।

ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਇੱਕ ਨਵਾਂ ਸਟੋਰਿਕ ਰਿਸਪਾਂਸ ਫੰਡ ਵੀ ਬਣਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ, ਜਿਸ 'ਚ ਸਰਕਾਰ 5 ਬਿਲੀਅਨ ਡਾਲਰ ਦਾ ਨਿਵੇਸ਼ ਕਰਨ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਇਹ ਰਕਮ ਉਹਨਾਂ ਉਦਯੋਗਾਂ ਲਈ ਵਰਤੀ ਜਾਵੇਗੀ ਜੋ ਅਮਰੀਕੀ ਟੈਰਿਫ਼ਾਂ ਕਾਰਨ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੋਏ ਹਨ।

(ਬਾਕੀ ਸਫ਼ਾ 26 'ਤੇ)

ਆਵਾਜ਼ ਘਰ

ਪੰਜਾਬੀ ਆਡੀਓਬੁੱਕ ਲਾਇਬ੍ਰੇਰੀ



ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਪ੍ਰੇਮੀਆਂ ਲਈ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਖ਼ਜ਼ਾਨਾ - ਸਾਹਿਤ, ਇਤਿਹਾਸ, ਕਹਾਣੀਆਂ, ਕਵਿਤਾਵਾਂ, ਜੀਵਨੀਆਂ, ਬਾਲ ਸਾਹਿਤ ਅਤੇ ਹੋਰ ਬਹੁਤ ਕੁਝ ਹੁਣ ਤੁਹਾਡੇ ਮੌਬਾਈਲ 'ਚ ! ਜਿੱਥੇ ਵੀ ਹੋ, ਘਰ ਵਿੱਚ, ਸਫ਼ਰ 'ਤੇ ਜਾਂ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਸਮੇਂ - ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ, ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਦੁਨੀਆ ਹੁਣ ਸਿਰਫ਼ ਇੱਕ ਕਲਿੱਕ ਦੂਰ।

**ਆਵਾਜ਼ ਘਰ (Awaaz Ghar App) iOS
ਅਤੇ Android ਦੋਵਾਂ 'ਤੇ ਉਪਲਬਧ ਹੈ।**

ਹੋਰ ਜਾਣਕਾਰੀ ਲਈ ਵੇਖੋ www.awaazghar.net

ਹੁਣੇ ਹੀ ਡਾਊਨਲੋਡ ਕਰੋ ਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਲੈ ਜਾਓ !



‘ਸਰਤਾਜ਼ ਫਾਊਂਡੇਸ਼ਨ’ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ ਤਨਦੇਹੀ ਨਾਲ ਹੜ੍ਹ ਪੀੜਤਾਂ ਦੀ ਮਦਦ

ਇਸ ਅੱਖੇ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਇਨਸਾਨੀਅਤ ਦੇ ਨਾਤੇ ਪੀੜਤਾਂ ਨਾਲ ਖੜ੍ਹੇ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦੇ: ਸਤਿੰਦਰ ਸਰਤਾਜ

ਸਤਿਦਰ ਸਰਤਾਜ਼ ਦੀ ਫਾਊਂਡੇਸ਼ਨ ਹੜ-ਪੁਭਾਵਿਤ ਇਲਾਕਿਆਂ ਵਿੱਚ ਮਦਦ ਲਈ ਮੈਦਾਨ ਵਿੱਚ ਉਤਰ ਆਈ ਹੈ। ਮਸ਼ਹੂਰ ਸਮੀਗਾਇਕ ਸਤਿਦਰ ਸਰਤਾਜ਼ ਨੇ ਇੱਕ ਵੱਡੀ ਪਹਿਲਕਦਮੀ ਲਈ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਪਣੀ 'ਸਰਤਾਜ਼ ਫਾਊਂਡੇਸ਼ਨ' ਰਾਹੀਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੇ ਅਜਨਾਲਾ, ਫਾਜ਼ਿਲਕਾ ਅਤੇ ਤਰਨ ਤਾਰਨ ਵਿੱਚ ਲਗਭਗ 500 ਪਰਿਵਾਰਾਂ ਨੂੰ ਰਾਸ਼ਨ ਕਿੱਟਾ ਵੱਡੀਆਂ ਹਨ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਮਹੀਨੇ ਦਾ ਭੇਜਨ ਅਤੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਵਸਤਾਂ ਸ਼ਾਮਲ ਸਨ। ਸਤਿਦਰ ਸਰਤਾਜ਼ ਨੇ ਕਿਹਾ, 'ਇਸ ਅੱਖੇ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਇਨਸਾਨੀਅਤ ਦੇ ਨਾਤੇ ਪੀੜਤਾਂ ਨਾਲ ਖੜ੍ਹੇ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।' ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਸ ਅੱਖੀ ਘੜੀ ਵਿਚ ਅਸੀਂ 'ਸਰਤਾਜ਼ ਫਾਊਂਡੇਸ਼ਨ' ਵੱਲੋਂ ਆਪਣੇ ਹਿੱਸੇ ਦੀ ਹਰ ਮਦਦ ਪਹੁੰਚਾਉਣ ਦੀ ਪੂਰੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਕਰਾਂਗੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਹੋਰ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਕਿ ਉਹ ਇਸ ਦੁੱਖ ਭਰੀ ਘੜੀ ਵਿਚ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਹੌਸਲਾ ਬਣਨ ਤਾਂ ਕਿ ਜਿੰਦਗੀ ਦੁਬਾਰਾ ਆਪਣੀ ਮੁਸ਼ਹਾਲੀ ਭਰੀ ਸੁਭਾਵਿਕ ਚਾਲ ਵਿੱਚ ਆਵੇ।

ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਟੀਮ ਨੇ ਹਰੀਕੇ ਪੱਤਣ ਵਿੱਚ ਵੀ ਰਾਸ਼ਨ ਵੰਡਿਆ। ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਹਾਲਾਤ ਦੇਖਦੇ ਹੋਏ 'ਸਰਤਾਜ ਫਾਊਂਡੇਸ਼ਨ' ਦੀਆਂ ਟੀਮਾਂ ਪਿਛਲੇ ਕਈ ਦਿਨਾਂ ਤੋਂ ਲਗਾਤਾਰ ਹੜ੍ਹ ਪੀੜਤਾਂ ਦੀ ਮੱਦਦ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ। ਫਾਊਂਡੇਸ਼ਨ ਦੀ ਟੀਮ ਕਈ ਹੜ੍ਹ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਇਲਾਕਿਆਂ ਵਿੱਚ ਪਹੁੰਚੀ ਜਿੱਥੇ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਹੜ੍ਹ ਕਾਰਨ ਬੇਘਰ ਹੋਏ ਪਰਿਵਾਰਾਂ ਨੂੰ ਰਾਹਤ ਸਮੱਗਰੀ, ਖਾਣ-ਪੀਣ ਦਾ ਸਮਾਨ, ਕੱਪੜੇ ਅਤੇ ਹੋਰ ਲੋੜੀਂਦੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਵੰਡੀਆਂ। ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਸੱਸਿਆ ਕਿ ਇਹ ਸਹਾਇਤਾ ਉਹਨਾਂ ਲਈ ਬਹੁਤ ਵੱਡਾ ਸਹਾਰਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਹੜ੍ਹ ਕਾਰਨ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਘਰ, ਪਸੂ ਅਤੇ ਰੋਜ਼ਗਾਰ ਤਬਾਹ ਹੋ ਚੁੱਕੇ ਹਨ।



ਸਿੱਖ ਸਿਧਾਂਤ 'ਦਸਵੰਧ' ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਹੜ੍ਹਾਂ ਨਾਲੋਂ ਮਜ਼ਬੂਤ

ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਹੜ੍ਹਾਂ ਦੌਰਾਨ ਸਿੱਖ ਸਿਧਾਂਤ ਦੀ ਤਾਕਤ ਨੇ ਚਮਤਕਾਰ ਦਿਖਾਇਆ ਸਿੱਖ ਜੁਟੇ ਹਨ ਸਰਬਤ ਦੇ ਭਲੇ ਦੇ ਹਿਤ ਵਿੱਚ

ਪੰਜਾਬ, ਜਿਥੇ ਹਰ ਸਾਲ ਮੌਨਸੂਨ ਦੀ ਤਬਾਹੀ ਨਵੇਂ ਰਿਕਾਰਡ ਬਣਾਉਂਦੀ ਹੈ, ਇਸ ਵਾਰ ਵੀ ਭਿਆਨਕ ਹੜ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸੂਬੇ ਨੂੰ ਤਬਾਹ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਘਰ ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ ਛੁੱਥ ਗਏ, ਫਸਲਾਂ ਬਰਬਾਦ ਹੋਈਆਂ, ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਕ ਮਰ ਗਏ ਅਤੇ ਲੱਖਾਂ ਪਰਿਵਾਰ ਬੋਧਰ ਹੋਏ। ਪਰ ਇਸ ਤਬਾਹੀ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਸਿੱਖ ਸਿਧਾਂਤ 'ਦਸਵੰਧ' ਦੀ ਚਮਕ ਨੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਹਿੰਮਤ ਨੂੰ ਜਿਉਂਦਾ ਰੱਖਿਆ ਹੈ। 'ਦਸਵੰਧ', ਜਿਸ ਅਨੁਸਾਰ ਸਿੱਖ ਆਪਣੀ ਕਮਾਈ ਦਾ ਘੱਟ-ਘੱਟ ਦਸਵਾਂ ਹਿੱਸਾ ਗੁਰੂ ਦੇ ਨਾਂ 'ਤੇ ਸੇਵਾ ਲਈ ਦਿੰਦੇ ਹਨ, ਅੱਜ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਮੁੜ ਉਸਾਰੀ ਦਾ ਮੁੱਖ ਆਧਾਰ ਬਣਿਆ ਹੈ। ਇਹ ਸਿੱਖੀ ਦਾ ਉਹ ਸਿਧਾਂਤ ਹੈ ਜੋ ਸਮਾਜ ਸੇਵਾ, ਇਨਸਾਨੀਅਤ ਅਤੇ ਬੋਧਗਿਆਂ ਦੀ ਮਦਦ ਦੀ ਨੀਂਹ ਰੱਖਦਾ ਹੈ।



ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੀ ਮਹਿਲਾ ਡਿਪਟੀ ਕਮਿਸ਼ਨਰ ਸਕ਼ਸ਼ੀ ਸਾਹਨੀ ਇਸ ਸੰਕਟ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਮਿਸਾਲ ਬਣ ਕੇ ਸਾਹਮਣੇ ਆਈ ਹੈ। ਉਹ ਨਿੱਜੀ ਤੌਰ 'ਤੇ ਹੜ੍ਹ ਪੀੜ੍ਹਤ ਖੇਤਰਾਂ ਵਿੱਚ ਪੁੰਚ ਕੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਸਥਾਨਾਂ 'ਤੇ ਜਾਣ ਲਈ ਯੋਗਦਾਨ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ। ਰਾਹ ਤੋਂ ਵਿੱਚ ਦਿਨ-ਰਾਤ ਕੰਮ ਕਰਦਿਆਂ, ਉਹ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਬਚਾਉਣ ਵਿੱਚ ਸਹਾਇਤਾ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ। ਸਕ਼ਸ਼ੀ ਸਾਹਨੀ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਪੀੜ੍ਹਤਾਂ ਦੀ ਹਿੰਮਤ ਅਤੇ ਸਹਿਣਸ਼ਿਲਤਾ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਕੀਤਾ।

ਜੀਵਨ ਪ੍ਰਤੀ ਉਮੀਦ ਅਤੇ ਹਿੰਮਤ ਕਮਾਲ ਦੀ ਹੈ। ਮਸ਼ਹੂਰ ਹਸਤੀਆਂ ਦਾ ਯੋਗਦਾਨ - ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਮੁੜ ਉਸਾਰੀ

ਹੜ੍ਹਾਂ ਦੀ ਤਬਾਹੀ ਨੇ ਜਿੱਥੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਬਚਾਉਣ ਵਿੱਚ ਸਹਾਇਤਾ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ। ਸਕ਼ਸ਼ੀ ਸਾਹਨੀ ਨੇ ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ ਅਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੇ 10 ਪਿੰਡਾਂ ਨੂੰ ਗੋਦ ਲੈ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮੁੜ ਉਸਾਰੀ ਦਾ ਜ਼ਿੰਮਾ ਲਿਆ ਹੈ। ਉਸ ਨੇ ਵਾਅਦਾ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਿ ਜਦੋਂ ਤਕ ਇਨ੍ਹਾਂ ਪਿੰਡਾਂ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਜੀਵਨ ਪਹਿਲਾਂ ਵਾਂਗ ਨਹੀਂ ਹੋ ਜਾਂਦਾ, ਉਹ ਸਹਾਇਤਾ ਜਾਰੀ ਰੱਖੇਗਾ। ਮਨਕੀਰਤ ਐਲਖ ਨੇ 10 ਟੈਕਟਰ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਹੜ੍ਹ ਪੀੜ੍ਹਤ ਪਰਿਵਾਰਾਂ ਦੀ ਮਦਦ ਲਈ ਦਿੱਤੇ।

ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਪੀੜ੍ਹਤਾਂ ਦੇ ਘਰਾਂ ਵਿੱਚ ਪੁੰਚ ਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਸਥਾਨਾਂ 'ਤੇ ਜਾਣ ਲਈ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਤਾਂ ਉਹ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸਾਡੀ ਬੈਰੂੰ ਪੁੱਛਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਸਾਨੂੰ ਚਾਹ ਦੀ ਪੇਸ਼ਕਸ਼ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਘਰ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਭਰੇ ਹੋਏ ਹਨ, ਫਰਸ਼ 'ਤੇ ਗਰ ਪਈ ਹੈ, ਖਾਣ-ਪੀਣ ਦਾ ਕੋਈ ਸਾਧਨ ਨਹੀਂ, ਪਰ ਫਿਰ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ

ਸਿੱਖ ਫੈਡਰੇਸ਼ਨ (ਯੂ.ਐਸ.ਏ.) ਨੇ ਹੜ੍ਹ ਪੀੜ੍ਹਤਾਂ ਲਈ 1 ਕਰੋੜ ਰੁਪਏ ਰਾਹਤ ਫੰਡ ਦਾ ਕੀਤਾ ਐਲਾਨ

ਦੁਨੀਆਂ ਭਰ ਦੇ ਸਿੱਖ ਭਾਈਸਾਰੇ ਤੇ ਸਮਾਜ ਸੇਵੀਆਂ ਨੂੰ ਯੋਗਦਾਨ ਪਾਉਣ ਦੀ ਕੀਤੀ ਅਪੀਲ

ਸਿੱਖ ਫੈਡਰੇਸ਼ਨ (ਯੂ.ਐਸ.ਏ.) ਨੇ ਹੜ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਤਬਾਹ ਹੋਏ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਲਈ ਤੁਰੰਤ ਰਾਹਤ ਦੇਣ ਦੇ ਅਮਰੀਕਾ ਦੇ ਸੇਬਰਾਂ ਅਤੇ ਸਮਰਥਕਾਂ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਨਾਲ ਇਹ ਧਨ ਰਾਸ਼ੀ ਪੀੜ੍ਹਤਾਂ ਤੱਕ ਪੁੰਚਾਉਣ ਦਾ ਐਲਾਨ ਕੀਤਾ। ਸਿੱਖ ਫੈਡਰੇਸ਼ਨ (ਯੂ.ਐਸ.ਏ.) ਦੇ ਬੁਲਾਰੇ ਭਾਈ ਗੁਰਿਦਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ, "ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਸਾਡੇ ਬੈਣਣ ਭਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਸਿੱਖ ਹੋਣ ਦੇ ਨਾਤੇ ਇਹ ਸਾਡਾ ਨੈਤਿਕ ਅਤੇ ਅਧਿਆਤਮਕ ਅਣਗਿਣਤ ਮੁਸਕਿਲਾਂ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਸਿੱਖ ਹੋਣ ਦੇ ਨਾਤੇ ਇਹ ਸਾਡਾ ਨੈਤਿਕ ਅਤੇ ਅਧਿਆਤਮਕ ਫਰਜ਼ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਕੋਈ ਸੋਨ੍ਹ ਕੁਝ ਘਟਦੇ ਨਾ ਹੋ। ਅਸੀਂ ਸਾਰੇ ਰਲ ਕੇ ਦੁਆ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਮਨੁੱਖਤਾ ਤੇ ਹਮਦਰਦੀ ਹੋਂਦਾਂ ਤੋਂ ਵੀ ਪਾਰ ਹੈ।"

ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਮਿਸਾਲ - ਸਕ਼ਸ਼ੀ ਸਾਹਨੀ ਦੀ ਅਗਵਾਈ

ਅਗਵਾਈ

ਭੈਮਾਂ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬ 'ਤੇ ਪਾਣੀ ਦੀਆਂ ਤੁਪ੍ਪਾਂ ਵਾਂਗ ਵਰਤਿਆ ਜਾ ਰਿਹੈ : ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਆਗੂ

ਪੰਜਾਬ 'ਚ ਭੈਮਾਂ ਦੇ ਪਾਣੀ ਛੱਡਣ ਕਾਰਨ ਆਏ ਹੜ੍ਹਾਂ ਦੀ ਹੋਵੇ ਨਿਆਂਇਕ ਜਾਂਚ



ਪਟਿਆਲਾ/ਏ.ਟੀ.ਨਿਉਜ਼: ਜ਼ਿਆਦਾ ਮੀਂਹ ਦੇ ਪਾਣੀ ਦੇ ਵਹਾਂ ਕਾਰਨ ਆ ਰਹੇ ਤਬਾਹਕੰਨ ਕਾਰਨ ਨਹੀਂ ਆ ਰਹੇ, ਹਮੇਸ਼ਾ ਭੈਮਾਂ ਵਿੱਚ ਸਟੋਰ ਕੀਤੇ ਪਾਣੀ ਨੂੰ ਛੱਡੇ ਜਾਣ ਦੇ ਸਿੱਧੇ ਨਤੀਜੇ ਵਜੋਂ ਆਉਂਦੇ ਹਨ।

ਜਾਦੂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਹ ਵੱਡਾ ਵਿਤਕਰਾ ਅਤੇ ਤਰਾਸਦੀ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਦਰਿਆਵਾਂ ਉੱਪਰ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਕੰਟਰੋਲ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਕੇਂਦਰ ਸਰਕਾਰ ਵੱਲੋਂ ਦਰਿਆਵਾਂ ਦੀ ਮਾਰ ਝੱਲਣ ਵਾਲੇ 'ਰਿਪੋਰਟ ਅਨ ਰਾਜ ਪੰਜਾਬ' ਦੇ ਕੰਟਰੋਲ ਆਪਣੇ ਅਧਿਕਾਰ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਲਏ ਹੋਏ ਹਨ।

ਯਾਦਿਵੰਦਰ ਸਿੰਘ ਯਾਦੂ, ਸੇਵਾਮੁਕਤ ਸਿਵਲ ਸਰਜਨ ਅਤੇ ਲੋਕ-ਰਾਜ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ, ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਆਗੂਆਂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਵਾਰ-ਵਾਰ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਹੜ੍ਹ ਕੁਦਰਤੀ ਨਾ ਹੋ ਕੇ ਮਨੁੱਖ ਦੁਆਰਾ ਲਿਆਂਦੇ ਹਨ ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਹੜ੍ਹ ਦਰਿਆਵਾਂ ਵਿੱਚ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਤਾਕਤ ਨੇ ਚਮਤਕਾਰ ਕਰ ਲਿਆ ਗਿਆ। ਹੁਣ

ਹੜ੍ਹਾਂ ਕਰਕੇ, ਫਸਲਾਂ, ਜਾਨਾਂ ਅਤੇ ਜਾਇਦਾਂ ਦਾ ਭਾਗ ਨੂੰ ਨੁਕਸਾਨ ਲੱਗਾ ਪੈ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਉਹਨਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਅਸੀਂ ਸਮੇਂ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਪਿੰਡਾਂ ਨੂੰ ਅਪੀਲ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਖਾਤਰ ਤੁਰੰਤ ਪੁੰਚ ਦੇਣ ਦੇ ਨਾਤੇ ਇਹ ਸਾਡਾ ਨੈਤਿਕ ਅਤੇ ਅਧਿਆਤਮਕ ਫਰਜ਼ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਸਾਡਾ ਨੈਤਿਕ ਅਤੇ ਅਧਿਆਤਮਕ ਸਿੱਖ ਹੋਣ ਦੇ ਨਾਤੇ ਇਹ ਸਾਡਾ ਨੈਤਿਕ ਅਤੇ ਅਧਿਆਤਮਕ ਫਰਜ਼ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਕੋਈ ਸੋਨ੍ਹ ਕੁਝ ਘਟਦੇ ਨਾ ਹੋ। ਅਸੀਂ ਬੈਨੀਪਾਲ, ਅਸੀਂ ਕੰਬੋਜ ਸਿੰਘ ਆਦਿ ਹਨ।

ਹੜ੍ਹਾਂ ਕਰਕੇ, ਫਸਲਾਂ, ਜਾਨਾਂ ਅਤੇ ਜਾਇਦਾਂ ਦਾ ਭਾਗ ਨੂੰ ਨੁਕਸਾਨ ਲੱਗਾ ਪੈ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਉਹਨਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਅਸੀਂ ਸਮੇਂ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਪਿੰਡਾਂ ਨੂੰ ਅਪੀਲ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ਬਚਾਉਣ ਦਾ ਤੁਰੰਤ ਪੁੰਚ ਦੇਣ ਦੇ ਨਾਤੇ ਇਹ ਸਾਡਾ ਨੈਤਿਕ ਅਤੇ ਅਧਿਆਤਮਕ ਫਰਜ਼ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਸਾਡਾ ਨੈਤਿਕ ਅਤੇ ਅਧਿਆਤਮਕ ਫਰਜ਼ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਕੋਈ ਸੋਨ੍ਹ ਕੁਝ ਘਟਦੇ ਨਾ ਹੋ। ਅਸੀਂ ਬੈਨੀਪਾਲ, ਅਸੀਂ ਕੰਬੋਜ ਸਿੰਘ ਆਦਿ ਹਨ।

ਹੜ੍ਹਾਂ ਕਰਕੇ, ਫਸਲਾਂ, ਜਾਨਾਂ ਅਤੇ ਜਾਇਦਾਂ ਦਾ ਭਾਗ ਨੂੰ ਨੁਕਸਾਨ ਲੱਗਾ ਪੈ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਉਹਨਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਵਾਰ-ਵਾਰ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਹੜ੍ਹ ਕੁਦਰਤੀ ਨਾ ਹੋ ਕੇ ਮਨੁੱਖ ਦੁਆਰਾ ਲਿਆਂਦੇ ਹਨ ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਹੜ੍ਹ ਦਰਿਆਵਾਂ ਵਿੱਚ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਤਾਕਤ ਨੇ ਚਮਤਕਾਰ ਕਰ ਲਿਆ ਗਿਆ। ਹੁਣ

ਹੜ੍ਹਾਂ ਕਰਕੇ, ਫਸਲਾਂ, ਜਾਨਾਂ ਅਤੇ ਜਾਇਦਾਂ ਦਾ ਭਾਗ ਨੂੰ ਨੁਕਸਾਨ ਲੱਗਾ ਪੈ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਉਹਨਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਅਸੀਂ ਸਮੇਂ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਪਿੰਡਾਂ ਨੂੰ ਅਪੀਲ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ਬਚਾਉਣ ਦਾ ਤੁਰੰਤ ਪੁੰਚ ਦੇਣ ਦੇ ਨਾਤੇ ਇਹ ਸਾਡਾ ਨੈਤਿਕ ਅਤੇ ਅਧਿਆਤਮਕ ਫਰਜ਼ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਸਾਡਾ ਨੈਤਿਕ ਅਤੇ ਅਧਿਆਤਮਕ ਫਰਜ਼ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਕੋਈ ਸੋਨ੍ਹ ਕੁਝ ਘਟਦੇ ਨਾ ਹੋ। ਅਸੀਂ ਬੈਨੀਪਾਲ, ਅਸੀਂ ਕੰਬੋਜ ਸਿੰਘ ਆਦਿ ਹਨ।

ਹੜ੍ਹਾਂ ਕਰਕੇ, ਫਸਲਾਂ, ਜਾਨਾਂ ਅਤੇ ਜਾਇਦਾਂ ਦਾ ਭਾਗ ਨੂੰ ਨੁਕਸਾਨ ਲੱਗਾ ਪੈ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਉਹਨਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ਅਪੀਲ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ਬਚਾਉਣ ਦਾ ਤੁਰੰਤ ਪੁੰਚ ਦੇਣ ਦੇ ਨਾਤੇ ਇਹ ਸਾਡਾ ਨੈਤਿਕ ਅਤੇ ਅਧਿਆਤਮਕ ਫਰਜ਼ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਸਾਡਾ ਨੈਤਿਕ ਅਤੇ ਅਧਿਆਤਮਕ ਫਰਜ਼ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਕੋਈ ਸੋਨ੍ਹ ਕੁਝ ਘਟ

ਹੜ੍ਹ ਪੀੜਤ ਕਿਸਾਨਾਂ ਨੂੰ 20 ਹਜ਼ਾਰ ਰੁਪਏ ਪ੍ਰਤੀ ਏਕੜ ਮੁਆਵਜ਼ਾ ਦੇਵੇਗੀ ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ

ਪੰਜਾਬ ਵਜ਼ਾਰਤ ਵੱਲ 'ਜਿਸ ਦਾ ਖੇਤ ਉਸ ਦੀ ਰੇਤ' ਮੁਹਿੰਮ ਨੂੰ ਵੀ ਹਰੀ ਝੰਡੀ

ਹੜ੍ਹ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਇਲਾਕਿਆਂ 'ਚ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਟੀਕਾਕਰਨ ਅਤੇ ਸਫ਼ਾਈ ਮੁਹਿੰਮ ਚਲਾਉਣ ਦਾ ਐਲਾਨ

ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ / ਏ.ਟੀ.ਨਿਊਜ਼ : ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਭਗਵੰਤ ਮਾਨ ਵੱਲ ਪਿਛਲੇ ਦਿਨਾਂ ਮੋਹਾਲੀ ਦੇ ਨਿੱਜੀ ਹਸਪਤਾਲ ਵਿੱਚੋਂ ਵੀਡੀਓ ਕਾਨਫਰੰਸਿੰਗ ਰਾਹੀਂ ਕੈਬਨਿਟ ਮੀਟਿੰਗ ਵਿੱਚ ਹਿੱਸਾ ਲਿਆ ਗਿਆ। ਪੰਜਾਬ ਵਜ਼ਾਰਤ ਨੇ ਇਸ ਮੀਟਿੰਗ ਵਿੱਚ ਹੜ੍ਹ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਕਿਸਾਨਾਂ ਨੂੰ 20 ਹਜ਼ਾਰ ਰੁਪਏ ਪ੍ਰਤੀ ਏਕੜ ਮੁਆਵਜ਼ਾ ਦੇਣ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਹੜ੍ਹ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਖੇਤਾਂ ਵਿੱਚ ਆਈ ਮਿਟੀ ਨੂੰ ਚੁਕੱਣ ਲਈ 'ਜਿਸ ਦਾ ਖੇਤ ਉਸ ਦੀ ਰੇਤ' ਮੁਹਿੰਮ ਨੂੰ ਵੀ ਹਰੀ ਝੰਡੀ ਦੇਂਡੀ ਹੈ। ਇਸ ਨਾਲ



ਕਿਸਾਨ ਆਪਣੇ ਖੇਤਾਂ ਵਿੱਚ ਗਾਰ ਵੀਡੀਓ ਕਾਨਫਰੰਸਿੰਗ ਰਾਹੀਂ ਪੰਜਾਬ ਰੁਪਏ ਪ੍ਰਤੀ ਵਿਅਕਤੀ ਮੁਆਵਜ਼ਾ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਆਈ ਰੇਤ ਚੁਕ ਕੇ ਅੱਗੇ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸੰਬੋਧਨ ਕਰਦਿਆਂ ਕੀਤਾ ਦੇਵੇਗੀ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਘਰ ਢਹਾਰੇ ਵੇਚ ਸਕਣਗੇ। ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਹੈ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਗਏ ਹਨ, ਉਸ ਬਾਰੇ ਸਰਵੇ ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਸਰਕਾਰ ਹੜ੍ਹਾਂ ਕਰਕੇ ਆਪਣੀ ਜੀਅ ਕਰਵਾਇਆ ਜਾਵੇਗਾ ਅਤੇ ਬਣਦਾ ਹੜ੍ਹ ਭਗਵੰਤ ਮਾਨ ਨੇ ਹਸਪਤਾਲ ਵਿੱਚ ਗੁਆਉਣ ਵਾਲੇ ਪਰਿਵਾਰਾਂ ਨੂੰ 4 ਲੱਖ ਮੁਆਵਜ਼ਾ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇਗਾ। ਇਸ ਤੋਂ

ਇਲਾਵਾ ਹੜ੍ਹ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ 1700 ਪਿੰਡਾਂ ਵਿੱਚ ਕਿਸਾਨਾਂ ਨੂੰ ਸਹਿਕਾਰੀ ਬੈਂਕਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਹੋਗਿੰਗ ਮਸ਼ੀਨਾਂ ਮੁੱਹੱਈਆ ਲਈ ਕਰਜ਼ੇ ਦੀ ਅਦਾਇਗੀ ਲਈ ਛੇ ਮਹੀਨੇ ਦਾ ਵਾਪੂ ਸਮਾਂ ਦਿੱਤਾ ਜਿਸ ਨਾਲ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਟੀਕਾਕਰਨ ਅਤੇ ਸਫ਼ਾਈ ਮੁਹਿੰਮ ਵੀ ਚਲਾਈ ਜਾਵੇਗੀ। ਇਸ ਦੌਰਾਨ ਕਿਸਾਨਾਂ ਨੂੰ ਫੈਲਣ ਤੋਂ ਰੋਕਿਆ ਜਾਵੇਗਾ। ਇਸ ਦੌਰਾਨ ਕਿਸਾਨਾਂ ਨੂੰ ਛੇ ਮਹੀਨੇ ਕੋਈ ਕਿਸਤ ਭਰਨ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗੀ। ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਨੇ ਆਵੇਗੀ ਅਤੇ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਇਲਾਜ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵੱਲ ਕਿਸਾਨਾਂ ਨੂੰ ਪਸੂਆਂ ਅਤੇ ਹੋਰ ਜਾਨਵਰਾਂ ਦੇ ਨੁਕਸਾਨ ਦਾ ਵੀ ਮੁਆਵਜ਼ਾ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇਗਾ। ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਹੜ੍ਹ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਇਲਾਕਿਆਂ ਵਿੱਚ ਸਫ਼ਾਈ ਮੁਹਿੰਮ ਵੀ ਚਲਾਈ ਜਾਵੇਗੀ। ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਹੜ੍ਹ ਕਰਕੇ ਬਿਜਲੀ ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਟੰਸ਼ਾਗਰਮਰਾਂ ਅਤੇ ਹੋਰ ਵਧੇਰੇ ਨੁਕਸਾਨ ਹੋਗਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਵੀ ਸਰਵੇ ਕਰਵਾ ਕੇ ਭਵਿੱਖ ਟੀਕਾਕਰਨ ਮੁਹਿੰਮ ਚਲਾਈ ਜਾਵੇਗੀ। ਦੀ ਯੋਜਨਾ ਤਿਆਰ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇਗੀ।

ਪੰਜਾਬ 'ਚ ਹੜ੍ਹਾਂ ਕਾਰਨ 13 ਹਜ਼ਾਰ ਕਰੋੜ ਤੋਂ ਵੱਧ ਦਾ ਨੁਕਸਾਨ

ਹੜ੍ਹ ਖਤਮ ਹੋਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਹੀ ਲੱਗ ਸਕੇਗਾ ਅੰਤਿਮ ਅੰਕਵਿਆਂ ਦਾ ਪਤਾ

ਕੇਂਦਰ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਵਿਚਾਲੇ ਹੋਈ ਅਹਿਮ ਮੀਟਿੰਗ

ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ / ਏ.ਟੀ.ਨਿਊਜ਼ : ਹੜ੍ਹਾਂ ਨੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਤਬਾਹੀ ਮਚਾਈ ਹੋਈ ਹੈ ਅਤੇ ਹੁਣ ਤੱਕ ਸੁਥੇ ਦੇ 23 ਜ਼ਿਲ੍ਹਿਆਂ ਦੇ 1960 ਪਿੰਡ ਹੜ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮਾਰ ਝੱਲ ਰਹੇ ਹਨ ਜਿਥੋਂ 1.74 ਲੱਖ ਹੈਕਟੇਅਰ ਫਸਲ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੋ ਚੁੱਕੀ ਹੈ ਅਤੇ 46 ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਮੌਤ ਹੋਈ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਲੱਖਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਘਰ ਅਤੇ ਸਾਮਾਨ ਦਾ ਨੁਕਸਾਨ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਸ਼ੁਰੂਆਤੀ ਅਨੁਮਾਨ ਅਨੁਸਾਰ ਹੁਣ ਤੱਕ ਸੂਬੇ ਵਿੱਚ ਹੜ੍ਹਾਂ ਕਰਕੇ 13 ਹਜ਼ਾਰ ਕਰੋੜ ਰੁਪਏ ਤੋਂ ਵੱਧ ਦਾ ਨੁਕਸਾਨ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ, ਜਦਕਿ ਅੰਤਿਮ ਅੰਕਵਿਆਂ ਦਾ ਪਤਾ ਹੜ੍ਹ ਖਤਮ ਹੋਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਹੀ ਲੱਗ ਸਕੇਗਾ।

ਪਿਛਲੇ ਦਿਨੋਂ ਕੇਂਦਰੀ ਟੀਮ ਦੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਵੱਲੋਂ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ 'ਚ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਮੁੱਖ ਸਕੱਤਰ ਕੇ. ਏ. ਪੀ. ਸਿਨਹਾ



ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਹੇਠ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਤੋਂ ਸੰਤੋਸ਼ ਕਮਾਰ ਤਿਵਾਜੀ ਦੀ ਵਿਭਾਗਾਂ ਦੇ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਨਾਲ ਅਗਵਾਈ ਹੇਠ ਅਧਿਕਾਰੀ ਸ਼ਾਮਲ ਮੀਟਿੰਗ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਹੋਏ। ਇਸ ਦੌਰਾਨ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਆਈ ਕੁਦਰਤੀ ਕੇਂਦਰੀ ਗ੍ਰਹਿ ਮੰਤਰਾਲੇ ਤੋਂ ਗਜ਼ਸ਼ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਨੇ ਕੇਂਦਰੀ ਟੀਮ ਦੇ ਆਫਾਤ ਕਰਕੇ ਹੋਏ ਨੁਕਸਾਨ ਦੀ ਕਰਕੇ ਸਾਰੇ 23 ਜ਼ਿਲ੍ਹਿਆਂ ਦੇ 1960 ਪਿੰਡ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੋ ਚੁੱਕੇ ਹਨ, ਜਿਥੋਂ

46 ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਦੀ ਮੌਤ ਵੀ ਹੋ ਚੁੱਕੀ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਕਿਸਾਨਾਂ ਦੇ ਘਰਾਂ ਤੇ ਵਾਡਿਆਂ ਦਾ ਵਧੇਰੇ ਨੁਕਸਾਨ ਹੋ ਗਿਆ ਅਤੇ ਕਿਸਾਨਾਂ ਦੇ ਪਸੂਆਂ ਦਾ ਵੀ ਨੁਕਸਾਨ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇਕ ਦਰਜਨ ਦੇ ਕਰੀਬ ਜ਼ਿਲ੍ਹਿਆਂ ਦੀ ਸੜਕਾਂ, ਪੁਲ, ਬਿਜਲੀ ਦੇ ਟੰਸ਼ਾਗਰਮਰ, ਸਕੂਲ, ਸਿਹਤ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਅਤੇ ਹੋਰ ਕਈ ਬੁਨਿਆਦੀ ਢਾਂਚਿਆਂ ਦਾ ਵੀ ਨੁਕਸਾਨ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸੂਬੇ ਵਿੱਚ ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ ਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿੱਚ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਨੁਕਸਾਨ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਨੁਕਸਾਨ ਦੀ ਭਰਪਾਈ ਅਤੇ ਇਸ ਸਾਰੇ ਢਾਂਚੇ ਨੂੰ ਮੁੜ ਤੋਂ ਵਿਕਸਿਤ ਕਰਨ ਲਈ ਕੇਂਦਰ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬ ਲਈ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਪੈਕੇਜ ਜਾਰੀ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਨੁਕਸਾਨ ਦੀ ਭਰਪਾਈ ਅਤੇ ਇਸ ਸਾਰੇ ਢਾਂਚੇ ਨੂੰ ਮੁੜ ਤੋਂ ਵਿਕਸਿਤ ਕਰਨ ਲਈ ਕੇਂਦਰ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬ ਲਈ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਪੈਕੇਜ ਜਾਰੀ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

(ਬਾਕੀ ਸਫ਼ਾ 26 'ਤੇ)

ਹੜ੍ਹ ਪੀੜ੍ਹਤਾਂ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਲਈ ਕੁੱਝ ਦੁਬਾਰੀ ਤੋਂ ਖਰੀਦ ਲਿਆਈ ਦੇ ਕਿਸਤੀਆਂ

ਖਾਲਸਾ ਏਡ ਦੀ ਟੀਮ ਦੇ ਹਵਾਲੇ ਕੀਤੀਆਂ

ਫਿਰੋਜ਼ਪੁਰ/ਏ.ਟੀ.ਨਿਊਜ਼ : ਹਿਮਾਚਲ ਪੁਦੇਸ਼ ਦੇ ਬਨੀ ਖੇਤ (ਡਲਹੋਜੀ) ਵਿਖੇ ਮੈਡੀਟੇਸ਼ਨ ਐਂਡ ਵੈਲਨੈਸ ਸੈਂਟਰ ਲਈ ਵਾਲੀ ਮੰਗ ਹੜ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਫਸੇ ਰਹੀਆਂ ਅਤੇ ਹੋਰ ਘੇਰੇ ਰਾਹਤ ਸਮੱਗਰੀ ਲੈਕੇ ਸਰਹੋਂ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਰਿਵੋਜ਼ਨਪੁਰ ਪਹੁੰਚੀ ਹੈ। ਇਸ ਸਬੰਧੀ ਮੰਗ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਜਦੋਂ ਉਸ ਨੇ ਖ਼ਬਰਾਂ ਵਿੱਚ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਹੜ੍ਹਾਂ ਸਬੰਧੀ ਸੁਣਿਆ ਤਾਂ ਉਸ ਤੋਂ ਦਰਦ ਵੇਖਿਆ ਨਹੀਂ ਗਿਆ। ਉਸ ਨੇ ਪਤਾ ਕੀਤਾ ਕਿ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਤੇ ਵੀ ਕਿਸਤੀਆਂ ਜਲਦੀ ਨਹੀਂ ਮਿਲ ਰਹੀਆਂ ਸਨ ਤਾਂ ਉਹ ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਸਾਹਿਬ ਪ੍ਰੇਸੀ, ਜਿਥੋਂ ਸ੍ਰੀ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਅਰਦਾਸ ਕਰਕੇ ਦੁਬਾਰੀ ਪਹੁੰਚ ਕੇ ਉਥੋਂ ਇੱਕ ਦਿਨ ਵਿੱਚ ਦੋ ਕਿਸਤੀਆਂ ਖਰੀਦ ਕੇ ਲਿਆਈ।



ਪੁੱਜ ਕੇ ਕਿਸਤੀਆਂ ਗਾਇਕ ਇਲਾਵਾ ਦਵਾਈਆਂ ਵੀ ਨਾਲ ਵਿੱਚ ਜਾ ਕੇ ਰਾਸ਼ਨ ਆਦਿ ਵੰਡ ਰਹੀਆਂ ਨਿੱਕੀ ਤੋਂ ਪਿੰਡ ਦੀ ਟੀਮ ਦੇ ਹਵਾਲੇ ਕਰ ਦਿੱਤੀਆਂ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੱਸਿਆ ਨਿੱਕੀ, ਯੁੱਧਵੀਰ ਮਾਣਕ, ਗਾਮਾ ਉਹਨਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਹ ਭੈਣਾਂ ਕਿ ਇੰਦਰਜੀਤ ਨਿੱਕੀ ਹੋਰਾਂ ਦੀ ਟੀਮ ਸਿੱਧੀ, ਅਵਤਾਰ ਭੁੱਲਰ, ਅਦਾਕਾਰਾ ਅਤੇ ਬੱਚਿਆਂ ਲਈ ਵੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਦਿਨ ਰਾਤ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿੱਚ ਅਰਵਿੰਦਰ ਕੌਰ, ਪ੍ਰਜੋਤ ਸਿੰਘ ਸਮਾਨ ਵੀ ਲੈਕੇ ਆਈ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਲੱਗੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਉਹ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਘਰਾਂ ਹਾਜ਼ਰ ਸਨ।

ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਰੇ ਨੁਕਸਾਨ ਭੁੱਲ ਕੇ ਮੁੜ ਤਗ਼ੇ ਹੋ ਜਾਣਗੇ : ਮਨਕੀਰਤ ਅੱਲਖ

ਹੜ੍ਹ ਪੀੜ੍ਹਤਾਂ ਦੀ ਮਦਦ ਲਈ ਦਿੱਤੇ 10 ਟਰੈਕਟਰ



ਡੇਰਾ ਬਾਬਾ ਨਾਨਕ / ਜਾਣਗੇ। ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਏ.ਟੀ.ਨਿਊਜ਼ : ਪੰਜਾਬੀ ਸਿੰਗਰ ਨੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਭਗਵੰਤ ਮਨਕੀਰਤ ਅੱਲਖ ਮੁੜ ਡੇਰਾ ਬਾਬਾ ਮਾਨ ਨੂੰ ਵੀ ਕੀਤੀ ਅਪੀਲ ਕਿ ਛੋਟੇ ਨਾਨਕ ਹਲਕੇ ਚੰਡੀਆਂ ਦੀ ਮਦਦ ਕਰਿਆ,

ਦਰਪਣ ਝੁਠ ਨਹੀਂ ਬੋਲਦਾ

ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਦੁਆਲੇ ਗੈਰ-ਕਾਨੂੰਨੀ ਉਸਾਰੀਆਂ: ਹਾਈ ਕੋਰਟ ਦਾ ਸਰਕਾਰ ਤੇ ਨਗਰ ਨਿਗਮ ਨੂੰ ਨੋਟਿਸ

ਨਗਰ ਨਿਗਮ ਦੀ ਢਿੱਲੀ ਕਾਰਗੁਜ਼ਾਰੀ: ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਦੀ ਮਿਲੀਭੁਗਤ 'ਤੇ ਸਵਾਲ

ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਦੀ ਚੁੱਪੀ: ਵਿਰਾਸਤੀ ਮਹੱਤਤਾ ਨੂੰ ਬਚਾਉਣ ਦੀ ਮੰਗ

ਸੱਚੰਦ ਸ੍ਰੀ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ, ਸਮਾਜਿਕ ਸੰਗठਨਾਂ ਵਿੱਚ ਚਰਚਾ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇਸ ਮਾਮਲੇ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਬਾਘ ਰਾਮਾਨੰਦ ਦੇ 77 ਸਾਲਾ ਵਸਨੀਕ ਜਗਦੀਸ਼ ਸਿੰਘ ਵੱਲੋਂ ਦਾਇਰ ਜਨਹਿੱਤ ਪਟੀਸ਼ਨ ਨਾਲ ਹੋਈ। ਪਟੀਸ਼ਨ ਵਿੱਚ ਦਾਅਵਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਬਾਘ ਰਾਮਾਨੰਦ ਨੇ ਤੇ ਇੱਕ ਸੀਲ ਕੀਤੀ ਜਾਇਦਾਦ ਨੂੰ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਨਿਗਮ ਨੂੰ ਇਸ ਸੰਬੰਧ ਵਿੱਚ ਨੋਟਿਸ ਜਾਰੀ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਦੋਸ਼ ਲਗਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਅਦਾਲਤ ਦੀਆਂ ਪਿਛਲੀਆਂ ਹਦਾਇਤਾਂ ਅਤੇ ਸੁਪਰੀਮ ਕੋਰਟ ਵਿੱਚ ਚੱਲ ਰਹੇ ਮਾਮਲੇ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ, ਸ੍ਰੀ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਲਾਂਘੇ ਦੇ ਨੇੜੇ ਨਵੀਆਂ ਗੈਰ-ਕਾਨੂੰਨੀ ਇਮਾਰਤਾਂ ਉਸਾਰੀਆਂ ਜਾ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਇਸ ਮਾਮਲੇ ਨੇ ਸਥਾਨਕ ਲੋਕਾਂ, ਸਰਧਾਲੂਆਂ ਅਤੇ ਜਗਦੀਸ਼ ਸਿੰਘ ਨੇ ਆਪਣੀ ਪਟੀਸ਼ਨ



ਵਿੱਚ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ
ਵਰਗੇ ਪਵਿੱਤਰ ਅਸਥਾਨ ਦੇ ਨੇੜੇ
ਅਜਿਹੀਆਂ ਗਤੀਵਿਧੀਆਂ ਨਾ
ਸਿਰਫ਼ ਕਾਨੂੰਨ ਦੀ ਉਲੰਘਣਾ ਹਨ,
ਸਗੋਂ ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਦੀ ਵਿਰਾਸਤ ਅਤੇ
ਸ਼ਰਧਾਲੂਆਂ ਦੀਆਂ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਨੂੰ
ਵੀ ਠੋਸ ਪੁੱਚਾਉਂਦੀਆਂ ਹਨ।
ਚੀਡ ਜਸਟਿਸ ਸ਼ੀਲ ਨਾਗੂ ਅਤੇ

ਬੈਂਚ ਨੇ ਪਟੀਸ਼ਨ ਦੀ ਸੁਣਵਾਈ
ਦੰਗਾਨ ਪਿਛਲੇ ਅਦਾਲਤੀ ਹੁਕਮਾਂ
ਅਤੇ ਸੁਪਰੀਮ ਕੋਰਟ ਦੀ ਰੋਕ ਦੇ
ਮੱਦੇਨਜ਼ਰ ਮਾਮਲੇ ਦੀ ਸੰਭਾਲ 'ਤੇ
ਸਵਾਲ ਉਠਾਏ। ਬੈਂਚ ਨੇ ਸਪੱਸ਼ਟ
ਕੀਤਾ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਦੇ
ਆਲੋ-ਦੁਆਲੇ ਕਿਸੇ ਵੀ ਉਸਾਰੀ
ਕਾਰਜ ਵਿੱਚ ਨਗਰ ਨਿਗਮ ਨੂੰ

ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਅਦਾਲਤ ਨੇ ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਅਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਨਗਰ ਨਿਗਮ ਨੂੰ 15 ਅਕਤੂਬਰ 2025 ਤੱਕ ਆਪਣਾ ਜਵਾਬ ਦਾਇਰ ਕਰਨ ਦੇ ਨਿਰਦੇਸ਼ ਦਿੱਤੇ ਹਨ। ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਦੋਸ਼ ਹੈ ਕਿ ਕੁਝ ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਦੀ ਸ਼ਹਿ ਤੇ ਅਜਿਹੀਆਂ ਉਸਾਰੀਆਂ ਜਾਰੀ ਹਨ, ਅਤੇ ਅਧਿਕਾਰੀ ਜਾਣਬੁੱਝ ਕੇ ਅੱਖਾਂ ਮੀਚ ਰਹੇ ਹਨ।

ਸ੍ਰੀ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਲਾਘੇ
ਦੇ ਨੇੜੇ ਉੱਚੀਆਂ ਇਮਾਰਤਾਂ ਅਤੇ
ਗੈਰ-ਕਾਨੂੰਨੀ ਹੋਟਲਾਂ ਦਾ ਮੁੱਦਾ ਕੋਈ
ਨਵਾਂ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਪਿਛਲੇ ਕਈ ਸਾਲਾਂ
ਤੋਂ ਸਥਾਨਕ ਲੋਕ ਅਤੇ ਸਮਾਜਿਕ
ਸੰਗठਨ ਇਸ ਸੰਬੰਧੀ ਸਰਕਾਰ ਅਤੇ
ਨਗਰ ਨਿਗਮ ਦੀ ਨਿਗਰਾਨੀ 'ਤੇ
ਸਵਾਲ ਉਠਾਉਂਦੇ ਰਹੇ ਹਨ। ਸਵਾਲ
ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਜਦੋਂ ਅਦਾਲਤਾਂ ਨੇ
ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਸਪੱਸ਼ਟ ਹਦਾਇਤਾਂ ਜਾਰੀ
ਕਰ ਰੱਖੀਆਂ ਹਨ, ਤਾਂ ਸਰਕਾਰ ਅਤੇ
ਨਗਰ ਨਿਗਮ ਅਜਿਹੀਆਂ ਗੈਰ-
ਕਾਨੂੰਨੀ ਗਤੀਵਿਧੀਆਂ ਨੂੰ ਰੋਕਣ
ਵਿੱਚ ਅਸਫਲ ਕਿਉਂ ਹਨ? ਸਥਾਨਕ

ਬਾਘ ਰਾਮਾਨੰਦ ਦੇ ਵਸਨੀਕਾਂ
ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਦਰਬਾਰ
ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਨੇੜੇ ਬਣ ਰਹੇ ਹੋਟਲ ਅਤੇ
ਵਹਾਂ ਇਮਾਰਤਾਂ ਨਾਲ ਨਾ ਸਿਰਫ਼
ਵਿਰਾਸਤੀ ਮਹੱਤਤਾ ਨੂੰ ਨੁਕਸਾਨ
ਪਹੁੰਚ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਸਰੋਂ ਸ਼ਰਧਾਲੂਆਂ ਨੂੰ
ਵੀ ਪਰੋਸ਼ਾਨੀਆਂ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ
ਕਰਨਾ ਪੈ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਸਥਾਨਕ ਵਾਪਰੀ
ਅਤੇ ਸ਼ਰਧਾਲੂ ਸੁਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨੇ
ਕਿਹਾ, 'ਸਾਡੇ ਪਵਿੱਤਰ ਅਸਥਾਨ ਦੀ
ਸ਼ਾਂਤੀ ਅਤੇ ਪਵਿੱਤਰਤਾ ਨੂੰ ਬਚਾਉਣ
ਲਈ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਸਖ਼ਤ ਕਦਮ ਚੁੱਕਣੇ
ਚਾਹੀਦੇ। ਪਰ ਇੱਥੋਂ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਦੀ
ਮਿਲੀਭੁਗਤ (ਬਾਬੀ ਸਫ਼ਾ 27 'ਤੇ)

ਪੁਰਤਗਾਲ ਵਿੱਚ ਗੈਂਗਵਾਰ: ਲਾਰਸ਼ ਬਿਸ਼ਨੋਈ ਦੀ ਅੰਤਰਰਾਸ਼ਟਰੀ ਸਾਜਿਸ਼

ਪੁਰਤਗਾਲ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਲਿਸਬਨ
ਦੇ ਓਡੀਵੇਲਸ ਇਲਾਕੇ ਵਿੱਚ ਹੋਈ ਤਾਜ਼ਾ
ਗੈਂਗਵਾਰ ਨੇ ਪ੍ਰਗ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿੱਚ ਹਲਚਲ
ਮਚਾ ਦਿੱਤੀ ਹੈ। ਇਸ ਗੈਂਗਵਾਰ ਦੇ ਪਿੱਛੇ
ਭਾਰਤ ਦੇ ਖਤਰਨਾਕ ਗੈਂਗਸਟਰ ਲਾਰੰਸ
ਬਿਸ਼ਨੋਈ ਦਾ ਨਾਂ ਸਾਹਮਣੇ ਆਇਆ ਹੈ।
ਇਸ ਘਟਨਾ ਨੇ ਨਾ ਸਿਰਫ ਭਾਰਤੀ
ਅਪਰਾਧੀ ਨੈੱਟਵਰਕ ਦੀ ਅੰਤਰਰਾਸ਼ਟਰੀ
ਪਹੁੰਚ ਨੂੰ ਉਸਾਗਰ ਕੀਤਾ, ਸਗੋਂ ਸਥਾਨਕ
ਪੁਲਿਸ ਅਤੇ ਸੁਰੱਖਿਆ ਏਜੰਸੀਆਂ ਲਈ ਵੀ
ਵੱਡੀ ਚੁਣੌਤੀ ਖੜ੍ਹੀ ਕਰ ਦਿੱਤੀ। ਲਾਰੰਸ
ਬਿਸ਼ਨੋਈ ਗੈਂਗ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗੀ ਅਤੇ ਭਾਰਤ
ਦੀ ਨੈਸ਼ਨਲ ਇਨਵੈਸਟੀਗੇਸ਼ਨ ਏਜੰਸੀ
(ਐਨ.ਆਈ.ਏ.) ਦੇ ਵਾਂਟਿਡ ਗੈਂਗਸਟਰ
ਰਣਦੀਪ ਮਲਿਕ ਨੇ ਫੇਸਬੁੱਕ ਪੋਸਟ ਰਾਹੀਂ
ਇਸ ਹਮਲੇ ਦੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਲਈ। ਉਸ ਨੇ
ਰੋਮੀ ਅਤੇ ਪਿੰਸ ਨਾਮੀ ਗੈਂਗ ਦੇ ਟਿਕਾਣੇ

ਕੈਨੇਡਾ ਤੋਂ ਯੁਰਪ: ਲਾਰਸ ਗੌਂਗ ਦਾ ਵਧ ਰਿਹਾ ਦਬਾਅ

ਗੋਲੀਬਾਰੀ ਕਰਵਾਉਣ ਦਾ ਦਾਅਵਾ
ਆ, ਜੋ ਪੁਰਤਗਾਲ ਵਿੱਚ ਗੈਰ-ਕਾਨੂੰਨੀ
ਆਂ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਦੱਸੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਰਣਦੀਪ ਮਲਿਕ ਨੇ ਆਪਣੀ ਪੋਸਟ 'ਚ ਖਾਂਅ, 'ਜੇ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮ, ਸਤ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ... ਤਗਾਲ ਦੇ ਉੱਡੀਵੇਲਸ, ਲਿਸਥਨ ਵਿੱਚ ਗੋਲੀਬਾਰੀ ਮੈਂ, ਰਣਦੀਪ ਮਲਿਕ ਅਤੇ ਇਸ ਬਿਸ਼ਨੋਈ ਗੈਂਗ ਨੇ ਕਰਵਾਈ ਹੈ। ਤਗਾਲ ਵਿੱਚ ਗੈਰ-ਕਾਨੂੰਨੀ ਕੰਮ ਕਰ ਰਹੇ ਅਤੇ ਪਿੱਸ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਕੰਮ ਬੰਦ ਕਰ ਰਾਹ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।' ਉਸ ਨੇ ਸਪੱਸ਼ਟ ਆਵਨੀ ਦਿੱਤੀ ਕਿ ਜੇ ਉਸ ਦੀ ਧਮਕੀ ਜ਼ਰੂਰਾਂਦਾਜ਼ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਤਾਂ ਨਤੀਜੇ ਰਨਾਕ ਹੋਣਗੇ। ਪੋਸਟ ਵਿੱਚ ਮਲਿਕ ਨੇ



ਕਈ ਮਾਰੇ ਗਏ ਹੈਂਗਸਟਰਾਂ ਦੇ ਨਾਂ ਵੀ ਜਿਕਰ
ਕੀਤੇ, ਜਿਵੇਂ ਅੰਕਿਤ ਭਾਈ ਸੇਰੇਵਾਲਾ,
ਜਤਿੰਦਰ ਗੋਰੀ, ਗੋਲਡੀ ਚਿੱਲੋਂ, ਕਾਲਾ
ਗਣਾ, ਅਰਜੂ ਬਿਸ਼ਨੋਈ, ਸ਼ੁਭਮ ਲੋਨਕਰ ਅਤੇ
ਸਾਹਿਲ ਦੁਹਾਨ ਹਿਸਾਰ।

ਇਹ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਹੈ ਜਦੋਂ ਪੁਰਤਗਾਲ ਦੀ ਧਰਤੀ 'ਤੇ ਭਾਰਤੀ ਅਪਰਾਧੀ ਗਰੋਹਾਂ ਵਿਚਕਾਰ ਅਜਿਹੀ ਵੱਡੀ ਗੈਂਗਾਵਾਰ ਦੀ ਘਟਨਾ ਸਾਹਮਣੇ ਆਈ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕੈਨੇਡਾ ਵਿਚ ਅਜਿਹੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਵਾਪਰ ਚੁੱਕੀਆਂ ਹਨ। ਮਾਹਿਰਾਂ ਅਨੁਸਾਰ, ਲਾਰੰਸ ਬਿਸ਼ਨੇਈ ਗੈਂਗ ਨੇ 2024 ਅਤੇ 2025 ਵਿੱਚ ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਧਰਤੀ 'ਤੇ ਕਈ ਵੱਡੀਆਂ ਵਾਰਦਾਤਾਂ ਨੂੰ ਅੰਜਾਮ ਦਿੱਤਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੇ ਇਸ ਗੈਂਗ ਕਾਮਾਨ ਕਾਲ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀ ਕਿਵੇਂ ਵਾਰ ਗੋਲੀਬਾਰੀ ਦੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਲਾਰੰਸ ਗੈਂਗ ਨਾਲ ਜੋੜਿਆ ਗਿਆ ਸੀ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ, ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਕਬੱਡੀ ਖਿਡਕੀ ਸੌਨ੍ਹ ਨੋਲਟਾ ਅਤੇ ਕੈਨੇਡੀਅਨ ਗੈਂਗਸਟਰ ਸੁੱਖਾ ਦੁਨੀਕੇ ਦੀ ਹੱਤਿਆ ਦੇ ਤਾਰ ਵੀ ਇਸ ਗੈਂਗ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਨੇ ਸਥਾਨਕ ਪੁਲਿਸ਼ ਅਤੇ ਸੁਰੱਖਿਆ ਏਜੰਸੀਆਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰੇਸ਼ਾਨ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ।

ਅਮਰੀਕਾ 'ਤੇ ਸੰਕਟ ਦਾ ਪਰਛਾਂਵਾ

ਇਤਿਹਾਸ ਵਿੱਚ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਆਬਾਦੀ ਵਿੱਚ ਗਿਰਾਵਟ

ਜਿਨਸੀ ਸਬੰਧਾਂ ਤੋਂ ਭੱਜਣ ਦਾ ਵਧ ਰਿਹਾ ਰੁਝਾਨ, ਕੌਣ ਹੈ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰ ?

ਅਮਰੀਕਾ, ਜੋ 250
ਸਾਲਾਂ ਦੇ ਆਪਣੇ
ਇਤਿਹਾਸ ਵਿੱਚ ਹਮੇਸ਼ਾ
ਅਬਾਦੀ ਵਿੱਚ ਵਾਪੇ ਦਾ
ਗਵਾਹ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਹੁਣ ਇੱਕ
ਅਜਿਹੇ ਸੰਕਟ ਦਾ
ਸਾਹਮਣਾ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਜੋ
ਪਹਿਲਾਂ ਕਦੇ ਨਹੀਂ
ਵੇਖਿਆ ਗਿਆ।



ਅਮ੍ਰੀਕਨ ਐਂਟਰਪ੍ਰਾਈਜ਼ ਇੰਸਟੀਟੁਟ ਦੀ ਇੱਕ ਰਿਪੋਰਟ ਮੁਤਾਬਕ, 2025 ਵਿੱਚ ਅਮਰੀਕਾ ਦੀ ਅਬਾਦੀ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਘਟਣ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਮੁੱਖ ਕਾਰਨਾਂ ਵਿੱਚ ਪਰਵਾਸੀਆਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿੱਚ ਭਾਗੀ ਕਮੀ ਅਤੇ ਜਨਮ ਦਰ ਦਾ ਲਗਾਤਾਰ ਡਿੱਗਣਾ ਸ਼ਾਮਲ ਹੈ। ਰਿਪੋਰਟ ਅਨੁਸਾਰ, ਇਸ ਸਾਲ

ਅਮਰੀਕਾ ਵਿੱਚ ਸ਼ੁੱਧ ਪਰਵਾਸ 28
ਲੱਖ ਤੋਂ ਘਟ ਕੇ 11,500 ਤੋਂ -
5,25,000 ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਰਹਿ
ਸਕਦਾ ਹੈ, ਜੋ ਅੰਤਰਰਾਸ਼ਟਰੀ
ਪਰਵਾਸ ਵਿੱਚ 96 ਪ੍ਰਤੀਸ਼ਤ ਦੀ
ਗਿਰਾਵਟ ਨੂੰ ਦਰਸਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ
ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ, ਪਿਛਲੇ ਸਾਲ ਅਮਰੀਕੀ
ਜਨਗਣਨਾ ਵਿੱਚ ਜਨਮੇ ਬੱਚਿਆਂ ਦੀ
ਗਿਣਤੀ ਸਿਰਫ 5,19,000 ਸੀ, ਜੋ

ਵਿੱਚ ਅਮਰੀਕਾ ਦੀ ਸਥਾਪਨਾ ਤੋਂ
ਬਾਅਦ, ਨਾ ਤਾਂ ਅਮਰੀਕੀ ਸਿਵਲ
ਵਾਰ (1861-1865) ਦੌਰਾਨ, ਜਦੋਂ
7 ਲੱਖ ਅਮਰੀਕੀ ਮਾਰੇ ਗਏ ਸਨ,
ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਹਾਲੀਆ ਕੋਵਿਡ-19
ਮਹਾਮਾਰੀ ਦੌਰਾਨ ਅਬਾਦੀ ਵਿੱਚ
ਕੋਈ ਗਿਰਾਵਟ ਦਰਜ ਕੀਤੀ ਗਈ।
ਪਰ ਹੁਣ, ਸਖਤ ਪਰਵਾਸ ਨੀਤੀਆਂ
ਅਤੇ (ਬਾਕੀ ਸੜਾ 27 ਤੇ)

ਅਤ (ਬਾਕੀ ਸਫ਼ਰ 27 'ਤੇ)

**ਮੇਦੀ-ਪੁਤਿਨ-ਸ਼੍ਰੀ ਦੀ ਮੁਲਾਕਾਤ: ਕੀ
ਨਵੀਂ ਵਿਸ਼ਵ ਵਿਵਸਥਾ ਉਸਰ ਸਕੇਗੀ ?**

ਭਾਰਤ ਲਈ ਚਿੰਤਾ: ਮਿੱਤਰ ਕੌਣ, ਦੂਸ਼ਮਣ ਕੌਣ ?



ਦਿੱਤਾ। ਪਰ ਸਵਾਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਕੀ ਵਧਦੀ ਨੇੜਤਾ ਅਤੇ ਭਾਰਤ ਦੀ
ਇਹ ਤਸਵੀਰ ਸੱਚਮੁੱਚ ਨਵੇਂ ਵਿਸ਼ਵ ਵਿਸ਼ਵ ਰਾਜਨੀਤੀ ਵਿੱਚ ਫਸਣ ਦੀ
ਰਾਜ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਦਾ ਸੰਕੇਤ ਹੈ, ਜਾਂ ਸਥਿਤੀ ਨੇ ਕਈ ਸਵਾਲ ਖੜ੍ਹੇ ਕੀਤੇ
ਚੀਨ ਭਾਰਤ ਲਈ ਨਵੀਂ ਸਿਰਦਰਦੀ ਹਨ। ਅਮਰੀਕੀ ਮੀਡੀਆ ਨੂੰ ਇਸ
ਖੜ੍ਹੀ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ? ਇਸ ਤੋਂ ਨੂੰ ਨਵੀਂ ਵਿਸ਼ਵ ਵਿਵਸਥਾ ਦੀ
ਇਲਾਵਾ, ਚੀਨ-ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ (ਬਾਬੀ ਸਫ਼ਾ 27 'ਤੇ)



ਹੜ੍ਹਾਂ ਕਾਰਨ ਲੀਹੋਂ ਲੱਖੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਨੂੰ ਮੁੜ ਰੁਝਾਉਣ ਵਾਸਤੇ ਪਰਵਾਸ ਕਰਨ ਲਈ ਮਜ਼ਬੂਰ ਹੋਣਗੇ ਪੰਜ ਦਰਿਆਵਾਂ ਦੇ ਧੀਆਂ-ਪੁੱਤਰ

ਜਗਾਮੋਹਨ ਸਿੰਘ 'ਲੱਕੀ'

ਕਾਦਰ ਵੱਲੋਂ ਸਾਜੀ ਇਸ ਕੁਦਰਤ ਵਿੱਚ ਜੇ ਮਨੁੱਖ ਅਤੇ ਪੰਡੀਆਂ ਵਿਚਾਲੇ ਕੁਦਰਤੀ ਸਾਂਝੇ ਹੈਂ ਤਾਂ ਹੁਣ ਮਨੁੱਖ ਅਤੇ ਪੰਡੀਆਂ ਦੀ 'ਹੋਣੀ' ਵੀ ਇਕੋ ਜਿਹੀ ਹੈ। ਦੋਵੇਂ ਹੀ ਪਰਵਾਸ ਦਾ ਦਰਦ ਹੰਢਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਦੋਵੇਂ ਹੀ ਚੋਗ ਚੁਗਣ ਲਈ ਹੁਣ ਲੰਬੀਆਂ ਉਡਾਰੀਆਂ ਮਾਰਨ ਲੱਗੇ ਹਨ। ਜੇ ਪੰਡੀ ਪੁਰਾਤਨ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਹੀ ਚੋਗ ਲਈ ਲੰਬੀਆਂ ਉਡਾਰੀਆਂ ਮਾਰਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਹੁਣ ਮਨੁੱਖ ਵੀ ਸੱਤ ਸਮੁੰਦਰ ਪਾਰ ਕਰਕੇ ਡਾਲਰ ਅਤੇ ਪੌਂਡ ਕਮਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਮਨੁੱਖ ਨੇ ਪੰਡੀਆਂ ਵਾਂਗ ਹੀ ਹੁਣ ਉੱਡਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ, ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਹਵਾਈ ਜਗਾਜ਼ ਦੀ ਖੋਜ ਹੀ ਪੰਡੀਆਂ ਨੂੰ ਉੱਡਦੇ ਹੋਏ ਵੇਖ ਕੇ ਕੀਤੀ ਗਈ।

ਹਰ ਸਾਲ ਹੀ ਕੂੰਜਾਂ ਰੂਸ ਦੇ ਸਾਈਬੇਰੀਆਂ ਇਲਾਕੇ ਅਤੇ ਹੋਰ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਮੀਲ ਦਾ ਸਫਰ ਤੈਅ ਕਰਕੇ ਭਾਰਤ ਆਉਂਦੀਆਂ ਨੇ, ਇਹ ਪਰਵਾਸੀ ਕੂੰਜਾਂ ਕਾਫ਼ੀ ਸਮਾਂ ਭਾਰਤ ਦੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਇਲਾਕਿਆਂ ਵਿੱਚ ਰਹਿ ਕੇ ਮੁੜ ਆਪਣੇ ਵਤਨ ਨੂੰ ਉੱਡ ਜਾਂਦੀਆਂ ਨੇ। ਸਾਈਬੇਰੀਆ ਰੂਸ ਦਾ ਇੱਕ ਅਜਿਹਾ ਇਲਾਕਾ ਹੈ ਜਿਥੇ ਕਿ ਸੰਘਣੇ ਜੰਗਲ ਹੋਣ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਠੰਡ ਵੀ ਬਹੁਤ ਪੈਂਦੀ ਹੈ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੁਨੀਆ ਵਿੱਚ ਹੋਰ ਵੀ ਕਈ ਇਲਾਕੇ ਅਜਿਹੇ ਹਨ ਜਿਥੇ ਸਰਦੀਆਂ ਵਿੱਚ ਤਾਂ ਉਥੇ ਲਗਾਤਾਰ ਅਸਮਾਨ ਵਿੱਚੋਂ ਬਰਫ ਛਿੱਗਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਬਰਫੀਲੇ ਤੂਫਾਨ ਚਲਦੇ ਹਨ। ਉਥੇ ਝੀਲਾਂ ਜੰਮ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ, ਪੰਡੀਆਂ ਲਈ ਖਾਣ ਲਈ ਕੋਈ ਚੀਜ਼ ਨਹੀਂ ਬਚਦੀ

ਪੰਜਾਬ ਇਸ ਸਮੇਂ ਹੜ੍ਹਾਂ ਕਾਰਨ ਭਾਵੇਂ ਉੱਜੜ ਗਿਆ ਹੈ, ਪਰ ਬਹਾਦਰ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦੇ ਹੌਸਲੇ ਅਜੇ ਵੀ ਬੁਲੰਦ ਹਨ। ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਨੂੰ ਹੜ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮਾਰ ਤੋਂ ਸੰਭਲਣ ਲਈ ਕੁਝ ਸਮਾਂ ਤਾਂ ਲੱਗੇ ਹਨ। ਹਾਲਾਤ ਆਮ ਵਰਗੇ ਹੋਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਵੱਡੀ ਗਿਣਤੀ ਪੰਜਾਬੀ ਆਪਣੀ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਪਰਿਵਾਰ ਦੀ ਜੂਨ ਸੁਧਾਰਨ ਅਤੇ ਹੜ੍ਹਾਂ ਦੌਰਾਨ ਹੋਏ ਨੁਕਸਾਨ ਦਾ ਘਾਟਾ ਦੂਰ ਕਰਨ ਲਈ ਵਿਦੇਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਪਰਵਾਸ ਵੀ ਕਰਨਗੇ ਕਿਉਂਕਿ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਰੁਜ਼ਗਾਰ ਦੇ ਮੌਕੇ ਘੱਟ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਉਹਨਾਂ ਕੋਲ ਵਿਦੇਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਪਰਵਾਸ ਕਰਨ ਤੋਂ ਸਿਵਾਏ ਹੋਰ ਕੋਈ ਰਸਤਾ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੈ।



ਕੇ ਉੱਡਣ ਲੱਗੇ ਹਨ ਤਾਂ ਪਰਵਾਸ ਵੀ ਪੰਡੀਆਂ ਵਾਂਗ ਹੰਦਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਹੁਣ ਹਰ ਪੰਜਾਬੀ ਬੱਚੇ ਦੇ ਜਦੋਂ ਮੁੱਢ ਆਉਣੀ ਸ਼ੁਰੂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸ ਦੀ ਇਹ ਇੱਛਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਕੈਨੇਡਾ, ਅਮਰੀਕਾ, ਆਸਟੇਲੀਆ ਜਾ ਪਹੁੰਚੇ। ਵਿਦੇਸ਼ ਜਾਣ ਲਈ ਇਹਨਾਂ ਵੱਲੋਂ ਤਗਿਕੇ ਵੀ ਕਈ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅਪਣੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦਾ ਪਰਵਾਸ ਅੰਜ ਜਾਂ ਕੱਲ੍ਹੀ ਹੀ ਸ਼ੁਰੂ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ, ਸਾਰੋਂ ਇਹ ਤਾਂ ਸਦੀਆਂ ਤੋਂ ਹੀ ਜਾਰੀ ਹੈ। ਪਹਿਲਾਂ

ਲੋਕ ਇੰਗਲੈਂਡ ਜਾਂਦੇ

ਸਨ ਪਰ ਹੁਣ ਹੋਲੀ ਹੋਰ ਮੁਲਕਾਂ ਵਿੱਚ ਜਾਣ ਲੱਗੇ ਅਤੇ ਉਥੋਂ ਦੇ ਹੀ ਵਸਨੀਕ ਬਣ ਗਏ। ਜੇ ਭਾਰਤ ਆਜ਼ਾਦ ਹੋਣ ਸਮੇਂ 'ਬਾਰ੍ਤ' ਵਿੱਚੋਂ ਉੱਜੜ ਕੇ ਆਏ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਭਾਰਤ ਦੇ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਵੇਖਣ ਲੋਗ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਬੱਚਾ ਜਨਮ ਲੈ ਕੇ ਕਿਹੜੇ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਪਿਆ। ਹੁਣ ਤਾਂ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਸਾਰਾ ਮਾਝਾ, ਮਾਲਵਾ ਅਤੇ ਦੋਆਬਾ ਵਿਦੇਸ਼ ਜਾਣ ਲਈ ਸੱਤ ਸਮੁੰਦਰ ਪਾਰ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਭਾਰਤ ਦਾ ਹਾਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਜਦੋਂ ਵੀ ਕਿਸੇ ਦੇ ਘਰ ਕੋਈ ਬੱਚਾ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸ ਬੱਚੇ ਦੇ ਮਾਪੇ ਹੈ।

ਦੁਨੀਆ ਦਾ ਨਕਸ਼ਾ ਖੇਲ ਕੇ ਇਹ ਵੇਖਣ ਲੋਗ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਜਿੰਨਿਆਂ ਚਿਰ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਰੁਜ਼ਗਾਰ ਦਾ ਬੱਚਾ ਦੁਨੀਆ ਦੇ ਕਿਹੜੇ ਮੁਲਕ ਦੇ ਮੌਕੇ ਵਧਾਏ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦੇ ਉਹਨਾਂ ਵਿੱਚ ਸਿੱਖਿਆ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰੇਗਾ। ਚਿਰ ਪੰਜਾਬੀ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਨੂੰ ਸੱਤ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਬਾਰੇ ਤਾਂ ਇਹ ਕਿਹਾ ਸਮੁੰਦਰ ਪਾਰ ਦੀ ਪਰਾਈ ਧਰਤੀ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਬੱਚੇ ਦੇ ਜਨਮ ਤੋਂ ਉੱਪਰ ਡਾਲਰਾਂ ਦੀ ਚਮਕ ਖਿੱਚ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਭਾਵ ਜਦੋਂ ਬੱਚਾ ਅਜੇ ਪਾਉਂਦੀ ਹੀ ਰਹੇਗੀ।



ਬਿਨਾ ਹੋਰ ਕੋਈ ਚਾਰਾ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦਾ। ਜਿਸ ਧਰਤੀ ਉੱਪਰ ਇਹ ਪੰਡੀ ਜੰਮ ਅਤੇ ਰੁੰਦੇ ਹਨ, ਪੰਡੀਆਂ ਲਈ ਪਰਵਾਸ ਕਰਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਦੇ ਆਕਾਸ਼ ਉੱਪਰ ਇਹਨਾਂ ਨੇ ਉਡਾਰੀਆਂ ਮਾਰੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ, ਉਹ ਹੀ ਅਸਮਾਨ ਇਹਨਾਂ ਲਈ ਪਰਿਵਾਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਮਜ਼ਬੂਰੀ ਵੱਸ ਇਹਨਾਂ ਪੰਡੀਆਂ ਨੂੰ ਪਰਵਾਸ ਕਰਨਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਪੰਡੀ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਮੀਲ ਦੀ ਉਡਾਰੀ ਮਾਰ ਕੇ ਭਾਰਤ-ਪੰਜਾਬ ਕੇ ਆਏ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਵਿੱਚ ਪਹੁੰਚ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਜਦੋਂ ਭਾਰਤ ਦੇ ਪੰਜਾਬ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਵਿੱਚ ਜ਼ਮੀਨ ਦੀ ਵਾਪਸ ਉਡਾਰੀ ਮਾਰ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਵਰਤਾਰਾ ਹਰ ਸਾਲ ਹੀ ਚੱਲਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਸਦੀਆਂ ਤੋਂ ਹੀ ਚੱਲਦਾ ਆ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਹੁਣ ਗੱਲ ਕਰੀਏ ਮਨੁੱਖਾਂ ਦੀ ਤਾਂ ਇਹ ਮਨੁੱਖ ਹੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਜਿਹੜੇ ਕਿ ਪੰਡੀਆਂ ਵਾਂਗ ਜੋ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਬੈਠ



BCC

ਕੋਮਾਂਡਰੀ

ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਟਾਈਮਜ਼

DUOMANTRY AMRITSAR TIMES

ਸੰਪਾਦਕੀ

ਹਾਇਰੀ: ਫੈਜਾਂ ਜਿੱਤ ਕੇ ਅੰਤ ਨੂੰ ਹਾਏ ਨਾ ਜਾਣ

ਏਸ਼ੀਆ ਹਾਕੀ ਕੱਪ ਜਿੱਤਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਭਾਰਤ ਹਾਕੀ ਟੀਮ ਨੇ 'ਵਿਸ਼ਵ ਕੱਪ' ਲਈ ਕੁਆਲੀਫਾਈ ਕਰ ਲਿਆ ਹੈ। ਏਸ਼ੀਆ ਕੱਪ ਦੀ ਟਰਾਫ਼ੀ ਹੱਥ ਵਿੱਚ ਫੜ ਕੇ ਭਾਰਤੀ ਖਿਡਾਰੀ ਹੁਣੇ ਤੋਂ ਹੀ 'ਵਿਸ਼ਵ ਕੱਪ ਜੇਤੂ' ਬਣਨ ਦਾ ਸੁਪਨਾ ਵੇਖਣ ਲੰਗ ਪਏ ਹਨ। ਵਿਸ਼ਵ ਹਾਕੀ ਕੱਪ ਅਗਲੇ ਸਾਲ 14 ਤੋਂ 30 ਅਗਸਤ ਤੱਕ ਬੈਲਜੀਅਮ ਅਤੇ ਨੀਦਰਲੈਂਡ ਵਿੱਚ ਹੋਣਾ ਹੈ। ਭਾਰਤ ਨੇ ਹੁਣ ਤੱਕ ਸਿਰਫ਼ ਇੱਕ ਵਾਰ 1975 ਵਿੱਚ ਕੁਆਲਾਲੰਪੁਰ ਵਿੱਚ ਵਿਸ਼ਵ ਕੱਪ ਜਿੱਤਿਆ ਹੈ। ਜੇ ਏਸ਼ੀਆ ਹਾਕੀ ਕੱਪ ਦੀ ਗੱਲ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਭਾਰਤ ਨੇ ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ 2003, 2007 ਅਤੇ 2017 ਵਿੱਚ ਏਸ਼ੀਆ ਕੱਪ ਜਿੱਤਿਆ ਸੀ। ਦੱਖਣੀ ਕੌਰੀਆ ਨੇ 1994, 1999, 2009, 2013 ਅਤੇ 2022 ਵਿੱਚ ਏਸ਼ੀਆ ਕੱਪ ਜਿੱਤਿਆ ਹੈ।

ਭਾਰਤੀ ਹਾਕੀ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ ਸੁਨਿਹਰੀ ਅੱਖਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਭਾਰਤੀ ਹਾਕੀ ਪੂਰੇ 28 ਸਾਲ ਲਗਾਤਾਰ ਉਲੰਪਿਕ ਖੇਡਾਂ ਵਿੱਚ ਸੋਨੇ ਦੇ ਤਗਮੇ ਜਿੱਤ ਕੇ ਆਪਣਾ ਸੁਨਿਹਰਾ ਇਤਿਹਾਸ ਸਿਰਜਦੀ ਰਹੀ। ਭਾਰਤੀ ਹਾਕੀ ਨੂੰ ਇਹ ਮਾਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਲੰਪਿਕ ਖੇਡਾਂ ਵਿੱਚ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾ ਸੋਨੇ ਦਾ ਤਗਮਾ ਵੀ ਹਾਕੀ ਦੀ ਖੇਡ ਵਿੱਚ ਹੀ ਭਾਰਤ ਨੂੰ ਮਿਲਿਆ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਹਾਕੀ ਵਿੱਚ ਹੀ ਭਾਰਤ ਉਲੰਪਿਕ ਖੇਡਾਂ ਵਿੱਚ ਅੱਠ ਵਾਰ ਸੋਨੇ ਦੇ ਤਗਮੇ, ਇੱਕ ਵਾਰ ਚਾਂਦੀ ਤੇ ਦੋ ਵਾਰ ਕਾਂਸੇ ਦਾ ਤਗਮੇ ਵੀ ਜਿੱਤ ਚੁੱਕਿਆ ਹੈ।

ਊਲੰਪਿਕ ਖੇਡਾਂ ਵਿੱਚ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਹਾਕੀ ਨੂੰ ਸੰਨ 1908 ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਇਹ ਖੇਡਾਂ ਲੰਡਨ ਵਿਖੇ ਹੋਈਆਂ ਸਨ ਤੇ ਇਹਨਾਂ ਊਲੰਪਿਕ ਖੇਡਾਂ ਵਿੱਚ ਹਾਕੀ ਦਾ ਗੋਲਡ ਮੈਡਲ ਇੰਗ੍ਰੈਂਡ ਨੇ ਜਿੱਤਿਆ ਸੀ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ 1920 ਦੀਆਂ ਊਲੰਪਿਕ ਖੇਡਾਂ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਵਾਰ ਫੇਰ ਹਾਕੀ ਨੂੰ ਸ਼ਾਮਲ ਕੀਤਾ ਗਿਆ, ਇਹ ਊਲੰਪਿਕ ਖੇਡਾਂ ਐਂਟਰਵਰਪ ਵਿਖੇ ਹੋਈਆਂ ਸਨ ਅਤੇ ਇਹਨਾਂ ਖੇਡਾਂ ਵਿੱਚ ਇਕ ਵਾਰ ਫਿਰ ਇੰਗ੍ਰੈਂਡ ਨੇ ਹੀ ਗੋਲਡ ਮੈਡਲ ਜਿੱਤਿਆ ਜਦੋਂ ਊਲੰਪਿਕ ਖੇਡਾਂ 1928 ਵਿੱਚ ਨੀਂਦਰਲੈਂਡ ਦੇ ਸ਼ਹਿਰ ਐਮਸਟਰਡਾਮ ਵਿਖੇ ਹੋਈਆਂ ਤਾਂ ਹਾਕੀ ਨੂੰ ਪੱਕੇ ਤੌਰ ਉਪਰ ਹੀ ਊਲੰਪਿਕ ਖੇਡਾਂ ਦਾ ਹਿਸਾ ਬਣਾਇਆ ਗਿਆ। ਅਗਲੀਆਂ ਊਲੰਪਿਕ ਖੇਡਾਂ ਸਾਲ 2028 ਵਿੱਚ ਹੋਣੀਆਂ ਹਨ, ਪਰ ਉਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਅਗਲੇ ਸਾਲ 'ਵਿਸ਼ਵ ਹਾਕੀ ਕੱਪ' ਹੋਣਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਲਈ ਭਾਰਤੀ ਟੀਮ ਨੇ ਕੁਆਲੀਫਾਈ ਕਰਕੇ ਅਪਣੀ ਸ਼ਕਤੀ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਏਸੀਆ ਕੱਪ ਜਿੱਤਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਭਾਰਤੀ ਹਾਕੀ ਟੀਮ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਪੂਰੇ ਵਿਸ਼ਵ ਵਿੱਚ ਹੋਣ ਲੱਗੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਭਾਰਤੀ ਹਾਕੀ ਟੀਮ ਨੇ ਪੂਰੇ ਵਿਸ਼ਵ ਦੇ ਖੇਡ ਪ੍ਰੋਮੀਆ ਦਾ ਧਿਆਨ ਧਿੱਚਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਸਮੇਂ ਭਾਰਤੀ ਹਾਕੀ ਟੀਮ ਵਿੱਚ 10 ਖਿਡਾਰੀ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਹਨ, ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਭਾਰਤੀ ਹਾਕੀ ਟੀਮ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰਾਪਤੀਆਂ ਵਿੱਚ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਵੱਡਾ ਯੋਗਦਾਨ ਮੰਨਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਇੱਕ ਸਮਾਂ ਅਜਿਹਾ ਵੀ ਸੀ, ਜਦੋਂ ਪ੍ਰੇਰੇ ਵਿਸ਼ਵ ਦੀ ਹਾਕੀ ਵਿੱਚ ਭਾਰਤ ਦੀ ਸ਼ਾਨ ਅਤੇ ਸਰਦਾਰੀ ਹੁੰਦੀ ਸੀ। ਹਾਕੀ ਪਿਛਾਗੀ ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ (ਸਾਰੇ), ਉਧਮ ਸਿੰਘ, ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੀਆਂ ਵਾਰਾਂ ਮੇਲਿਆਂ ਵਿੱਚ ਢਾਡੀ ਅਤੇ ਕਵੀਸ਼ਰ ਗਾਇਆ ਕਰਦੇ ਸਨ ਪਰ ਕਈ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਭਾਰਤੀ ਹਾਕੀ ਟੀਮ ਦਾ ਕਾਰਗੁਜ਼ਾਰੀ ਕਾਢੀ ਢਿੱਲੀ ਰਹਿਣ ਲੱਗ ਪਈ ਸੀ, ਜਿਸ ਕਾਰਨ ਟੀਮ ਦੀ ਚੋਣ 'ਤੇ ਵੀ ਸਵਾਲ ਉਠਣ ਲੱਗ ਪਏ ਸਨ ਅਤੇ ਸਾਰੇ ਵਿਸ਼ਵ ਨੂੰ ਹਾਕੀ ਸਿਖਾਉਣ ਵਾਲਾ ਭਾਰਤ ਹਾਕੀ ਵਿੱਚ ਫਾਡੀ ਰਹਿਣ ਲੱਗ ਪਿਆ ਸੀ।

ਸਮਾਂ ਬਦਲਿਆ ਅਤੇ ਭਾਰਤੀ ਹਾਕੀ ਵਿੱਚ ਮੁੜ ਜਾਨ ਪੈ ਗਈ। ਪਿਛਲੀਆਂ ਦੋ ਉਲੰਪਿਕ ਖੇਡਾਂ ਵਿੱਚ ਭਾਰਤੀ ਹਾਕੀ ਟੀਮ ਲਗਾਤਾਰ ਕਾਸ਼ੇ ਦੇ ਤਗਮੇ ਜਿੱਤਦੀ ਆ ਰਹੀ ਹੈ ਅਤੇ ਸਾਲ 2028 ਦੀਆਂ ਉਲੰਪਿਕ ਖੇਡਾਂ ਵਿੱਚ ਤਗਮੇ ਦਾ ਰਾਂਗ ਬਦਲਣ ਲਈ ਭਾਰਤੀ ਹਾਕੀ ਟੀਮ ਹੁਣੇ ਤੋਂ ਤਿਆਰੀ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਅਗਲੇ ਸਾਲ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਵਿਸ਼ਵ ਹਾਕੀ ਕੱਪ ਲਈ ਭਾਰਤੀ ਹਾਕੀ ਟੀਮ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤਿਆਰ ਹੈ। ਏਸੀਆ ਕੱਪ ਜਿੱਤਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਭਾਰਤੀ ਹਾਕੀ ਟੀਮ ਵੱਲੋਂ ਵਿਸ਼ਵ ਹਾਕੀ ਕੱਪ ਜਿੱਤਣ ਦੀ ਉਮੀਦ ਵੀ ਬਣ ਗਈ ਹੈ।

ਜੇ ਹੁਣ ਭਾਰਤੀ ਹਾਕੀ ਟੀਮ ਦੀਆਂ ਕਮਜ਼ੋਰੀਆਂ ਦੀ ਗੱਲ ਨਾ ਕੀਤੀ ਗਈ ਤਾਂ ਗੱਲ ਅਧੂਰੀ ਰਹੇਗੀ ਭਾਵੇਂ ਕਿ ਭਾਰਤੀ ਹਾਕੀ ਟੀਮ ਅਹਿਮ ਜਿੱਤਾਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ, ਪਰ ਅਜੇ ਵੀ ਇਸ ਟੀਮ ਵਿੱਚ ਕੁਝ ਕਮਜ਼ੋਰੀਆਂ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਢੂਕੀ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਏਸੀਆ ਕੱਪ ਦੌਰਾਨ ਕਈ ਮੈਡਿਕ ਵਿੱਚ ਭਾਰਤੀ ਹਾਕੀ ਟੀਮ ਦੇ ਖਿਡਾਰੀਆਂ ਵਿੱਚ ਆਪਸੀ ਤਾਲਮੇਲ ਦੀ ਘਾਟ ਵੀ ਦਿਖਾਈ ਦਿੱਤੀ ਅਤੇ ਮੌਕਿਆਂ ਨੂੰ ਗੱਲ ਵਿੱਚ ਬਦਲਣ ਦੀ ਸੂਝ-ਬੂਝ ਅਤੇ ਯੋਗਤਾ ਵੀ ਘੱਟ ਦਿਖਾਈ ਦਿੱਤੀ। ਏਸੀਆ ਕੱਪ ਦੌਰਾਨ ਭਾਰਤ ਨੂੰ ਭਾਵੇਂ ਚੀਨ ਅਤੇ ਜਪਾਨ 'ਤੇ ਵੀ ਜਿੱਤਾਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀਆਂ ਪਰ ਇਹ ਜਿੱਤਾਂ ਏਨੀਆਂ ਸੰਘਰਸ਼ਪੂਰਨ ਸਨ ਕਿ ਭਾਰਤੀ ਟੀਮ ਲੈਂਅ ਨਹੀਂ ਸੀ ਫੜ ਸਕੀ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਭਾਰਤੀ ਹਾਕੀ ਟੀਮ ਮੈਰ ਦੌਰਾਨ ਮਿਲਦੇ ਸਾਰੇ ਪੈਨਲਟੀ ਕੋਰਨਰਾਂ ਨੂੰ ਗੱਲ ਵਿੱਚ ਬਦਲਣ ਦੇ ਮੌਕੇ ਵੀ ਅਕਸਰ ਬੁੰਝਾ ਦਿੰਦੀ ਹੈ, ਜੋ ਕਿ ਉਸ ਦੀ ਵੱਡੀ ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਹੈ। ਭਾਰਤੀ ਹਾਕੀ ਟੀਮ ਦੇ ਕੋਚ ਕ੍ਰੇਗ ਫੁਲਟੇਨ ਹੁਣ ਭਾਰਤੀ ਹਾਕੀ ਟੀਮ ਦੀਆਂ ਇਹਨਾਂ ਕਮਜ਼ੋਰੀਆਂ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਨ ਦਾ ਯਤਨ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ।

ਏਸੀਆ ਕੱਪ ਜਿੱਤ ਕੇ ਭਾਰਤੀ ਹਾਕੀ ਟੀਮ ਨੇ ਭਾਰਤੀਆਂ ਦੇ ਦਿਲ ਜਿੱਤ ਲਏ ਹਨ। ਬਿਹਾਰ ਦੇ ਰਾਜਗੀਰ ਵਿਖੇ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ ਏਸੀਆ ਹਾਕੀ ਕੱਪ ਨਵੀਂ ਪੀੜ੍ਹੀ ਨੂੰ ਹਾਕੀ ਦੀ ਜਾਗ ਲਗਾਉਣ ਵਿੱਚ ਵੀ ਕਾਮਯਾਬ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਭਾਰਤੀ ਹਾਕੀ ਟੀਮ ਤੋਂ ਭਾਰਤੀਆਂ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਉਮੀਦਾਂ ਹਨ। ਭਾਰਤੀ ਹਾਕੀ ਟੀਮ ਨੂੰ ਭਾਰਤੀਆਂ ਦੀਆਂ ਉਮੀਦਾਂ ਤੋਂ ਖੜਾ ਉਤਰਣ ਅਤੇ ਆਪਣੀ ਜੇਤੂ ਲੈਂਬ ਬਰਕਰਾਰ ਰੱਖਣ ਲਈ ਸਖ਼ਤ ਮਿਹਨਤ ਕਰਨੀ ਪਵੇਗੀ ਤਾਂ ਕਿ ਛੱਜਾਂ ਜਿੱਤ ਕੇ ਅੰਤ ਨੂੰ ਭਾਵ ਵਿਸ਼ਵ ਹਾਕੀ ਕੱਪ ਚੜ੍ਹਾਰ ਨਾ ਜਾਣ।

ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ਹੜਾਂ ਤੇਂ ਬਰਾਉਣ ਲਈ ਪੁਖਤਾਂ ਯੋਜਨਾ ਜ਼ਰੂਰੀ

ਹੜ੍ਹਾਂ ਪਿੱਛੇ ਮਨੁੱਖੀ ਗਤੀਵਿਧੀਆਂ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖਾਂ ਦੀ ਕੁਦਰਤ ਨਾਲ ਹੱਦੋਂ ਵੱਧ ਛੇੜਛਾੜ ਹੈ ਜਿੰਮੇਵਾਰ

ਡਾ. ਗੁਰਿੰਦਰ ਕੌਰ

ਪੰਜਾਬ ਹੜ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮਾਰ ਝੱਲ ਰਿਹਾ
ਹੈ। ਪਹਾੜੀ ਰਾਜਾਂ ਵਿੱਚ ਭਾਰੀ ਮੰਹੁੰ
ਪੈਣ ਕਾਰਨ ਸਤਲਜ, ਬਿਆਸ ਅਤੇ
ਗਾਵੀ ਦਰਿਆਵਾਂ ਵਿੱਚ ਜ਼ਿਆਦਾ
ਪਾਣੀ ਆਉਣ ਨਾਲ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਅੱਠੇ
ਜ਼ਿੰਦੇ ਤਰਨ ਤਾਰਨ, ਪਠਾਨਕੋਟ,
ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ,
ਕਪੂਰਥਲਾ, ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ
ਫਾਜ਼ਿਲਕਾ ਤੇ ਫਿਰੋਜ਼ਪੁਰ ਹੜ੍ਹਾਂ ਨਾਲ
ਜ਼ਿਆਦਾ ਪੁਭਾਵਿਤ ਹੋਏ ਹਨ ਅਤੇ
ਧੰਗਰ ਦਰਿਆ ਵਿੱਚ ਪਾਣੀ ਦਾ ਪੱਧਰ
ਇੱਕਦਮ ਵਧਣ ਮਗਰੋਂ ਮੋਹਾਲੀ
ਪਟਿਆਲਾ ਅਤੇ ਸੰਗ੍ਰਹਰ ਜ਼ਿਲ੍ਹਿਆਂ
ਵਿੱਚ ਚਿਤਾਵਨੀ ਜਾਰੀ ਕੀਤੀ ਗਈ
ਹੈ।



ਗੈਰ-ਯੋਜਨਾਬੱਧ ਵਿਕਾਸ ਦੀ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਵਿੱਚ ਜਾ ਵੜਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਖੇਤ ਛੱਪੜੀ ਸਿੰਜਾਈ ਦੀ ਲੋੜ ਨੂੰ ਪੂਰਾ ਗੱਲ ਦਰਿਆਵਾਂ ਉੱਤੇ ਬਣੇ ਡੈਮਾਂ ਤੋਂ ਭਾਰੀ ਨੁਕਸਾਨ ਪਹੁੰਚਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਕਰਨ ਲਈ ਕੱਢ੍ਹ ਕਰਨ ਕਰ ਕੇ ਪਾਣੀ ਹੀ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਦੇ ਹਾਂ। ਅਣਵੰਡੇ ਪੰਜਾਬ ਦਰਿਆਵਾਂ ਕਿਨਾਰੇ ਵੱਸੇ ਪਿੰਡ ਵੀ ਜਜਬਤ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੇ। ਵਿੱਚ ਪੰਜ ਦਰਿਆ ਹੁੰਦੇ ਸਨ ਪਰ ਹੁਣ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੜ੍ਹ ਆਉਣ ਨਾਲ ਦੱਸਣਾ ਜੁਰੀ ਹੈ ਕਿ ਸਾਡੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚੋਂ ਸਿਰਫ ਦੱਸਾਈ ਦਰਿਆ ਨੁਕਸਾਨੇ ਜਾ ਕੇ ਹਨ। ਬਜ਼ਰਗ ਪਗਿਆਂ ਉੱਥੀਆਂ ਬਾਵਾਂ

ਪਜਾਬ ਵਿਚ ਸਿਰਫ ਢਾਈ ਦਾਰਾਂ ਭੁਕਸ਼ਨ ਮਾ ਰਹ ਹਨ। ਮੀਂਹ ਦਾ ਵਾਧੂ ਪਾਣੀ ਲਿਜਾਣ ਵਾਲੀਆਂ ਡਰੇਨਾਂ, ਬਰਸਾਤੀ ਨਦੀਆਂ, ਨਾਲਿਆਂ, ਬੰਨ੍ਹਾਂ ਆਦਿ ਦੀ ਵੇਲੇ ਸਿਰ ਮੁਰੰਮਤ ਤੋਂ ਸਫ਼ਾਈ ਨਾ ਹੋਣ ਕਰ ਕੇ ਵੀ ਹੜ੍ਹ ਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਗਵੀਂ ਅਤੇ ਬਿਆਸ ਦਰਿਆਵਾਂ ਉੱਤੇ ਬਣੇ ਕਰੀਬ ਅੱਧੀ ਦਰਜਨ ਬੰਨ੍ਹ (ਪੁੱਸੀ ਬੰਨ੍ਹ, ਸੁਲਤਾਨਪੁਰ ਲੋਧੀ ਨੜ੍ਹਲਾ ਬੰਨ੍ਹ, ਨੌਰਟ ਜੈਮਲ ਨੌਰੇ ਗਵੀਂ ਦਰਿਆ ਉੱਤੇ ਬਣਿਆ ਬੰਨ੍ਹ ਆਦਿ) ਬੁਜ਼ੁਰਗ ਪਾਲਾ ਉੱਚਾ ਬਾਵਾਂ ਉੱਤੇ ਘਰ ਬਣਾਉਂਦੇ ਸਨ। ਮੀਂਹ ਪੈਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਵਾਧੂ ਪਾਣੀ ਆਪੁਮਹਾਰੇ ਟੋਭਿਆਂ ਤੇ ਤਲਾਬਾਂ ਦਾ ਰੂਪ ਧਾਰਨ ਲੈਂਦਾ ਸੀ ਅਤੇ ਹੜ੍ਹ ਤੋਂ ਬਚਾਅ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਅੱਜ ਕੱਲ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਟੋਭੇ, ਤਲਾਬਾਂ ਅਤੇ ਹੋਰ ਨੀਵੀਆਂ ਥਾਵਾਂ ਭਰ ਕੇ ਉਸਾਰੀਆਂ ਕਰ ਲਈਆਂ ਹਨ। ਮੀਂਹ ਦਾ ਪਾਣੀ ਹੁਣ ਹੜ੍ਹ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੀਵੀਆਂ ਥਾਵਾਂ ਉੱਤੇ ਹੀ ਆ ਕੇ ਇਕੱਠਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਦੀ ਸਿੰਜਾਈ, ਪੀਣ ਵਾਲੇ ਪਾਣੀ, ਹਨ। ਡੈਮਾਂ ਦੇ ਫਲੋਡਗੇਟ ਖੋਲ੍ਹਣ ਕਰਸ਼ ਡਿਪੈਂਡੇ ਸੀ ਇਨੀਸ਼ੀਏਟਿਵ ਦੀ ਰਿਪੋਰਟ ਅਨੁਸਾਰ ਪੰਜਾਬ ਦੁਨੀਆ ਦੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪਹਿਲੇ 50 ਖੇਤਰਾਂ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੈ, ਜਿੱਥੇ ਮੌਜੂਦੀ ਤਬਦੀਲੀਆਂ ਕਾਰਨ ਮੈਨਜੈਮੈਂਟਾਂ ਆਮ ਦਿਨਾਂ ਵਿੱਚ ਦਰਿਆਵਾਂ ਦੇ ਪਾਣੀ ਨੂੰ ਡੈਮਾਂ ਦੀਆਂ ਸਮਰੱਥਾ ਅਨੁਸਾਰ ਇਕੱਠਾ ਕਰਦੀਆਂ ਰਹਿੰਦੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਬਾਕੀ ਦਾ ਪਾਣੀ ਦਰਿਆਵਾਂ ਵਿੱਚ ਛੱਡ ਦਿੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਬਰਸਾਤ ਦੇ ਦਿਨਾਂ ਵਿੱਚ ਜਦੋਂ ਪਾਣੀ ਡੈਮਾਂ ਦੀ ਸਮਰੱਥਾ ਤੋਂ ਵਧ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਡੈਮ ਬਰਾਉਣ ਲਈ ਬਾਕੀ ਦਾ ਪਾਣੀ ਸਿੱਧਾ ਹੀ ਦਰਿਆਵਾਂ ਵਿੱਚ ਛੱਡ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਕਾਰਨ ਮੈਨੈਨੀ ਖੇਤਰਾਂ ਵਿੱਚ ਗੜ ਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਨਾਲ ਜਦੋਂ ਇੱਕ ਦਰਸ਼ਕ ਬਹੁਤ ਸਾਰਾ ਪਾਣੀ ਡਰੇਨਾਂ, ਰਸਵਾਹਿਆਂ ਜਾਂ ਨਹਿਰਾਂ ਵਿੱਚ ਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕਮਜ਼ੂਰ ਕਿਨਾਰੇ ਟੁੱਟਣ ਨਾਲ ਵੀ ਹੜ੍ਹ ਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਬਰਸਾਤੀ ਨਦੀਆਂ, ਨਾਲਿਆਂ ਦੇ ਵਹਾਅ ਖੇਤਰਾਂ ਵਿੱਚ ਗਾਰ ਜਮ੍ਹਾਂ ਹੋ ਜਾਣ ਕਾਰਨ ਵੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪਾਣੀ ਚੁੱਕਣ ਦੀ ਸਮਰੱਥਾ ਘਟ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਮਾਈਨੈੜ ਐਂਡ ਜੀਓਲੋਜੀ ਡਿਪਾਰਟਮੈਂਟ ਦੀ 2020 ਦੀ ਰਿਪੋਰਟ ਅਨੁਸਾਰ ਦਰਿਆਵਾਂ, ਨਦੀਆਂ, ਨਾਲਿਆਂ ਆਦਿ ਦੀ ਵੇਲੇ ਸਿਰ ਸਫ਼ਾਈ ਨਾ ਹੋਣ ਕਰ ਕੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਗਾਰ, ਰੇਤ, ਬਸ਼ੀ ਆਦਿ ਦੀ ਬਰਸਾਤ ਲਾਗੂ ਨਿਯਮਿਤ ਵਿੱਚ 2019

20 ਫਰਵਰੀ 2023 ਨੂੰ ਜਾਰੀ ਕਰਸ਼ ਡਿਪੈਂਡੇ ਸੀ ਇਨੀਸ਼ੀਏਟਿਵ ਦੀ ਰਿਪੋਰਟ ਅਨੁਸਾਰ ਪੰਜਾਬ ਦੁਨੀਆ ਦੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪਹਿਲੇ 50 ਖੇਤਰਾਂ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੈ, ਜਿੱਥੇ ਮੌਜੂਦੀ ਤਬਦੀਲੀਆਂ ਕਾਰਨ ਮਨੁੱਖਾਂ ਦੁਆਰਾ ਬਣਾਏ ਬੁਨਿਆਦੀ ਢਾਂਚੇ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਨੁਕਸਾਨ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਰਾਜ ਅਤੇ ਕੰਦਰੀ ਸਰਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਅਜਿਹੀਆਂ ਕੌਮਾਂਤਰੀ ਰਿਪੋਰਟਾਂ ਦੇ ਮੱਦੇਨਜ਼ਰ ਕੁਦਰਤੀ ਆਫ਼ਲਾਂ ਨਾਲ ਸਿੱਫਣ ਲਈ ਅਗਾਊਂ ਉਚੇਚੇ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਰਨੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ। ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਦਰਿਆਵਾਂ, ਨਦੀਆਂ, ਬਰਸਾਤੀ ਨਾਲਿਆਂ, ਚੋਆਂ ਦੇ ਵਹਾਅ ਖੇਤਰਾਂ ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ ਵੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮਿਸਾਵੀ ਅਤੇ ਵਰਤੋਂ ਵਿੱਚ

ਹੁਕਤ ਕਾਰਨ ਧਜ਼ਬਿਵਚ 2019
ਵਿੱਚ ਹੜ੍ਹ ਆਏ ਸਨ।
ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਵੀ ਹੋਰਨਾਂ ਰਾਜਾਂ
ਵਾਂਗ ਪਾਣੀ ਦੇ ਵਹਾਅ ਖੇਤਰਾਂ ਵਿੱਚ
ਉਸਾਰੀਆਂ ਹੋਣ ਕਰ ਕੇ ਹੜ੍ਹ ਆ ਰਹੇ
ਹਨ। ਪਟਿਆਲਾ ਦੇ ਅਰਬਨ ਅਸਟੇਟ
ਦੇ ਸਾਰੇ ਫੇਜ਼ ਚੋਅ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਬਣੇ
ਹੋਏ ਹਨ ਜੋ ਪੰਜਾਬ ਅਰਬਨ
ਪਲਾਨਿੰਗ ਐਂਡ ਡਿਵੈਲਪਮੈਂਟ
ਅਥਾਰੀ ਦੇ ਅਧੀਨ ਹੈ। ਸਵਾਲ
ਉਠੇਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜੋ ਪੰਜਾਬ ਦੀ
ਪਲਾਨਿੰਗ ਅਤੇ ਡਿਵੈਲਪਮੈਂਟ
ਅਥਾਰੀ ਹੀ ਚੋਅ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ
ਮਕਾਨ ਬਣਾਉਣ ਦੀ ਵਿਉਂਤਬੰਦੀ
ਕਰ ਕੇ ਦਿੰਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਦੀ
ਵਿਉਂਤਬੰਦੀ ਬਾਰੇ ਕਿਸ ਨੂੰ ਸਿੰਮੇਵਾਰ
ਠਹਿਰਾਇਆ ਜਾਵੇ? ਪੰਜਾਬ ਦੇ
ਪਿੰਡਾਂ ਵਿੱਚ ਹੜ੍ਹ ਆਉਣ ਦਾ ਇੱਕ
ਕਾਰਨ ਪੰਜਾਬ ਸਿਰ ਮੜੀ ਝੋਨੇ ਦੀ
ਫਸਲ ਵੀ ਹੈ। ਇਸ ਫਸਲ ਲਈ ਡੱਪੜ
ਸਿੰਜਾਈ ਦੀ ਲੋੜ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਪੰਜਾਬ
ਦੀਆਂ ਖੇਤੀਬਾੜੀ ਜਲਵਾਯੂ ਹਾਲਤਾਂ
ਅਨੁਸਾਰ ਢੁਕਵੀਆਂ ਫਸਲਾਂ (ਕਪਾਹ,
ਮੱਕੀ ਆਦਿ) ਲਈ ਸਿੰਜਾਈ ਦੀ
ਜ਼ਿਆਦਾ ਲੋੜ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਜ਼ਿਆਦਾ
ਮੰਹੀਂ ਦੇ ਦਿਨਾਂ ਵਿੱਚ ਇਨ੍ਹਾਂ ਫਸਲਾਂ
ਵਾਲੇ ਖੇਤ ਵਾਧੂ ਪਾਣੀ ਜਜ਼ਬ ਕਰ
ਲੈਂਦੇ ਹਨ ਪਰ ਛੁੱਟੇ ਦੀ ਫਸਲ ਅਧੀਨ

ਜਿਓਗਰਾਫੀ
ਨੀਵਰਸਿਟੀ,

ਸਿਆਸਤਦਾਨਾਂ ਦੇ ਲਾਗਿਆਂ ਤੋਂ ਪ੍ਰੈਸ਼ਾਨ ਹਨ ਘੱਗਰ ਨੇੜਲੇ ਇਲਾਕਿਆਂ ਦੇ ਵਸਨੀਕ

ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਵੜੈਚ

ਪੰਜਾਬ ਤੇ ਹਰਿਆਣਾ ਦੀ
ਸਰਹੱਦ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਵਸਦੇ
ਪੁਆਧੀਆਂ ਦੇ ਸਾਹਹ ਹਰ ਸਾਲ ਸਾਉਣ
ਮਹੀਨਾ ਚੜ੍ਹਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਸੁੱਕਣ
ਲੱਗ ਪੈਂਦੇ ਹਨ ਕਿਉਂਕਿ ਬਰਸਾਤ ਦੇ
ਦਿਨਾਂ 'ਚ ਇੱਥੋਂ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਘੱਗਰ
ਦੀਆਂ ਛੱਲਾਂ ਦੇ ਸੁਪਨੇ ਝੰਜੜ ਕੇ ਰੱਖ
ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਸਬੰਧਿਤ ਵਿਭਾਗਾਂ ਦੀ
ਗੰਭੀਰਤਾ ਦੇਖੋ: ਪਿਛਲੇ ਤਿੰਨ ਸਾਲਾਂ
ਤੋਂ ਘੰਨੌਰ ਨੇੜੇ ਸਰਾਲਾ ਹੈਂਡ ਤੋਂ ਅੱਗੇ
ਪੈਂਦੇ ਪਿੰਡ ਕਾਮੀ ਕਲਾਂ ਕੋਲ ਘੱਗਰ
ਦੇ ਟੁੱਟੇ ਬੰਨ੍ਹ ਦੀ ਮੁਰੰਮਤ ਹਾਲੇ ਤੱਕ
ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ ਗਈ, ਜਿਸ ਕਾਰਨ ਇਸੇ
ਵਰ੍ਹੇ ਅਗਸਤ ਮਹੀਨੇ ਘੱਗਰ ਦਾ
ਪਾਣੀ ਇਸ ਪਾੜ 'ਚ ਨਿਕਲ ਕੇ
ਪਿੰਡਾਂ 'ਚ ਫੈਲ ਗਿਆ। ਮੀਹਾਂ ਦੇ
ਮੌਸਮ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸਰਕਾਰਾਂ ਤੇ
ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨ ਦੇ ਬਿਆਨ ਆਉਂਦੇ ਹਨ
ਕਿ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਹੜ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਨਿਪਟਣ
ਦੀ ਤਿਆਗੀ ਕਰ ਲਈ ਹੈ ਤੇ ਲੋਕਾਂ
ਨੂੰ ਛੁਗਨ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ।

ਊ ਭਰਨ ਦਾ ਲੜ ਨਗ |
 ਆਜ਼ਾਦੀ ਮਿਗਰੋਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸਮੇਂ
 ਆਈਆਂ ਸਰਕਾਰਾਂ ਨੇ ਬਿਨਾ ਲੰਮੇ
 ਸਮੇਂ ਦੀ ਯੋਜਨਾਬੰਦੀ ਤੋਂ ਘੱਗਰ ਦੇ
 ਇਲਾਕੇ 'ਚ ਅਪੋ-ਆਪਣਾ ਵੇਟ
 ਬੈਂਕ ਪੱਕਾ ਕਰਨ ਦੀ ਬਦਨੀਤੀ
 ਸਾਥ 'ਤਿਆਗ' (ਤਿਆਗ)

ਜਾਂਦੀਆਂ ਸਨ। ਘੱਗਰ ਉਦੋਂ ਵੰਡੀ
 ਚੜ੍ਹਦਾ ਸੀ, ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ ਖਿਲਰਦਾ
 ਸੀ ਤੇ ਪਹਾੜਾਂ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰੇਜ਼ ਮਿੱਟੀ
 ਬੇਤਾਂ 'ਚ ਵਿਛਾ ਜਾਂਦਾ ਅਤੇ ਫਿਰ
 ਅਗਾਂਗ ਰਾਜਸਥਾਨ ਵੱਲ ਨੂੰ ਨਿਕਲ
 ਜਾਂਦਾ ਸੀ।

ਨਾਲ ਵਿਕਾਸੁ (ਵਿਨਾਸ) ਕਰਵਾਇਆ ਅਤੇ ਅੱਜ ਲੋਕ ਉਸੇ ਦਾ ਹੀ ਖਮਿਆਜ਼ਾ ਭੁਗਤ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਸ ਇਲਾਕੇ 'ਚ ਲੋਕਾਂ ਅਤੇ ਘੁੱਗਰ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਵੱਸੇ ਲੋਕ ਸਿਆਸੀ ਲੀਡਰਾਂ ਦੇ ਲਾਗਿਆਂ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰੇਸ਼ਾਨ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਹੁਣ ਤੱਕ ਬਣੀਆਂ ਸਭ



ਸਰਕਾਰਾਂ ਤੇ ਸਿਆਸੀ ਪਾਰਟੀਆਂ ਦੇ ਆਗੂ ਚੋਣਾਂ ਸਮੇਂ ਹੱਥ ਜੋੜਦੇ ਫਿਰਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਕਿਸੇ ਵੀ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਘੱਗਰ ਨੇੜੇ ਰਹਿੰਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਸਮੱਸਿਆ ਨੂੰ ਗੰਭੀਰਤਾ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਲਿਆ। ਹਰ ਵਰ੍ਹੇ ਘੱਗਰ ਕਾਰਨ ਹੁੰਦੀ ਤਬਾਹੀ ਹੁਣ ਤੱਕ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਖਰਬਾਂ ਰੁਪਏ ਬਰਬਾਦ ਕਰ ਚੁੱਕੀ ਹੈ। ਸਰਕਾਰਾਂ ਵੱਲੋਂ ਹੜ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਨਿਪਟਣ ਦੀਆਂ ਤਿਆਰੀਆਂ ਦੇ ਨਾਮ 'ਤੇ ਖਰਚੇ (ਖੁਰਚੇ) ਜਾਂਦੇ ਪੈਸੇ ਵੱਖਰੇ ਹਨ। ਹਰ ਸਾਲ ਛਸਲਾਂ, ਖੇਤੀ ਮਜ਼ਿਨੀਨੀ, ਬੋਰਾਂ, ਸੜਕਾਂ, ਸਿੱਖਿਆ, ਸਿਹਤ, ਪਸੂਆਂ, ਬਿਸਲੀ ਨੈੱਟਵਰਕ ਤੇ ਘਰਾਂ ਦਾ ਪਾਣੀ ਘੱਗਰ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਲਈ ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਦਾ ਕਾਰਨ ਬਣ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਧਰਤੀ ਹੇਠਲਾ ਪਾਣੀ ਵੀ ਦੂਸ਼ਿਤ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਹੜ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਡਰਦੇ ਸਰਕਾਰੀ ਕਰਮਚਾਰੀ ਇਸ ਇਲਾਕੇ 'ਚ ਤਬਾਦਲਾ ਨਹੀਂ ਕਰਾਉਂਦੇ, ਜਿਸ ਕਾਰਨ ਖਾਸਕਰ ਸਕੂਲਾਂ ਤੇ ਹਸਪਤਾਲਾਂ 'ਚ ਕਰਮਚਾਰੀਆਂ ਦੀ ਯਾਟ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਇੱਥੋਂ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਵਿਆਹ ਕਰਨ 'ਚ ਵੀ ਮਸ਼ਕਿਲਾਂ ਆਉਂਦੀਆਂ ਹਨ ਕਿਉਂਕਿ ਦੂਜੇ ਇਲਾਕਿਆਂ ਦੇ ਲੋਕ ਆਪਣੇ ਧੀਆਂ ਪੁੱਤ ਇਧਰ ਵਿਆਹੁਣ ਤੋਂ ਟਾਲਾ ਵੱਟਦੇ ਹਨ। ਸਮਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਇੱਥੋਂ ਫਿਰ ਅੱਗੇ ਡੇਰੇਬਸੀ ਨੇੜਿਓਂ ਮੁਬਾਰਕਪੁਰ ਤੋਂ ਪੰਜਾਬ 'ਚ ਦਾਖਲ ਹੋ ਕੇ ਚੀਕੇ ਤੱਕ ਪੰਜਾਬ 'ਚ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਫਿਰ ਪੰਜਾਬ ਤੇ ਹਰਿਆਣੇ 'ਚ ਵਲੁ-ਵਲੇਵੇਂ ਮਾਰਦਾ ਹਰਿਆਣੇ ਦੇ ਸਿਰਸਾ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ ਦੀ ਓਟ੍ਰੀ ਝੀਲ 'ਚ ਜਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਕੱਲ 260 ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਲੰਮਾ ਘੱਗਰ 208 ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਤਾਂ ਪੰਜਾਬ 'ਚ ਹੀ ਤਬਾਹੀ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਓਟ੍ਰੀ ਝੀਲ ਤੋਂ ਅੱਗੇ ਘੱਗਰ ਨੂੰ ਹਾਕੜਾ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜੋ ਰਾਜਸਥਾਨ ਦੇ ਰੇਗਿਸਤਾਨ 'ਚ ਜਾ ਸਮਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਪੰਜਾਬ ਤੇ ਹਰਿਆਣੇ 'ਚ ਝਰਮਲ ਨਦੀ, ਬਸੌਲੀ

ਵੱਡਾ ਨੁਕਸਾਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਘੱਗਰ ਬਰਸਾਤੀ ਵਹਿਣ ਹੈ ਤੇ ਚੋਆ, ਪੱਚੀਦਗਾ, ਉਰਮਿਲਾ ਨਦੀ, ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਭਾਰਤ ਦੇ ਨਾਗਰਿਕ ਹੋਣ ਨਾਲ ਹੀ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ, ਮੁਹਾਲੀ, ਹਿਮਾਚਲ ਦੇ ਨਾਹਨ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ 'ਚੋਂ ਟਾਂਗਰੀ ਨਦੀ, ਮਾਰਕੰਡਾ ਚੋਆ, ਦਾ ਅਹਿਸਾਸ ਕਰਵਾਇਆ ਜਾਵੇ। ਫੇਰਾਬਸੀ, ਲਾਲੜੂ ਤੇ ਰਾਜਪੁਰਾ ਨਿਕਲ ਕੇ ਹਰਿਆਣਾ ਦੇ ਪੰਚਕੂਲਾ ਮੀਰਾਂਪੁਰ ਚੋਆ, ਪਟਿਆਲਾ ਕੀ ਰੌਆ, * ਸਾਬਕਾ ਅਸਿਸਟੈਂਟ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਅਤੇ ਫੈਕਟਰੀਆਂ ਦਾ ਗੰਦਾ 'ਚ ਬਣੇ ਕੌਸ਼ਲਿਆ ਫੈਮ 'ਚ ਸਰਹਿੰਦ ਚੋਆ ਤੇ ਝੋੜ ਚੋਆ ਵੀ ਘੱਗਰ ਭਾਇਰੈਕਟਰ, ਆਕਾਸ਼ਵਾਣੀ

ਕੁਦਰਤ ਦੇ ਉਲਟ ਸਰਗਾਰਮੀਆਂ ਦਿੰਦੀਆਂ ਨੇ ਹੜ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸੱਦਾ

ਸੁਖਪਾਲ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ

ਹੜ੍ਹ ਨਿਰੀ-ਪੁਰੀ ਕੁਦਰਤੀ ਆਫ਼ਤ ਨੂੰ ਅਸੀਂ
ਕੁਦਰਤ ਦੇ ਉਲਟ ਸਰਗਮੀਆਂ ਕਰਕੇ
ਆਪ ਵੀ ਸੇਚਾ ਦਿੰਦੇ ਹਾਂ। ਹੜ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਬਚਣ
ਲਈ ਇੱਕ ਪਲ ਦੀ ਦੇਰ ਵੀ ਬਹੁਤ ਵੱਡੇ
ਨੁਕਸਾਨ ਦਾ ਕਾਰਨ ਬਣ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਹੜ੍ਹ
ਪ੍ਰਬੰਧਨ, ਹੜ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕਾਰਨ ਅਤੇ ਇਸਨੂੰ ਦੇ
ਸਮਾਜ ਉੱਤੇ ਮਾਰੂ ਪ੍ਰਭਾਵ ਇੱਕ-ਦੂਜੇ ਨਾਲ
ਜੁੜੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਫਿਰ ਵੀ ਉਕਾਈ ਪ੍ਰਤੱਖ
ਪ੍ਰਮਾਣ ਨਾਲ ਨਜ਼ਰ ਪੈਂਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਇੱਕ
ਵਾਰ ਪਾਣੀ ਆ ਕੇ ਨੁਕਸਾਨ ਕਰਕੇ ਅੱਗੇ
ਚਲਾ ਗਿਆ ਉਹ ਤਾਂ ਸਹਿਣਾ ਹੀ ਪੈਂਦਾ
ਹੈ, ਪਰ ਨਾਲ ਹੀ ਟੋਏ ਟਿੱਬੇ ਭਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਜ਼ਮੀਨ ਨੂੰ ਨਾਲ ਰੋੜ ਕੇ ਲੈ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸਾਰੇ
ਕਾਰਨ ਅਤੇ ਕਾਰਕ ਭੈਅਭੀਤ ਕਰਨ ਵਾਲੇ
ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਹੜ੍ਹਾਂ ਦਾ ਝੰਬਿਆ ਥੋੜ੍ਹੇ ਕੀਤੇ
ਸੰਭਲਦਾ ਨਹੀਂ।

ਮਨੋਂ ਹੈ ਨੇ ਵਾਤਾਵਰਣ ਅਤੇ
ਭੁਗੋਲਿਕ ਸਥਿਤੀਆਂ ਮੁਦ ਬਦਲ ਕੇ ਪਾਣੀ
ਦੇ ਰਾਹ ਰੋਕ ਲਏ ਹਨ। ਜਦੋਂ ਮੀਂਹ ਦੇ ਮੌਸਮ
ਵਿੱਚ ਹੜ੍ਹਾਂ ਵਾਲੇ ਭਾਰੀ ਮਾਤਰਾ 'ਚ
ਆਇਆ ਪਾਣੀ ਰੋਕੀਆਂ ਥਾਵਾਂ 'ਤੇ
ਆਪਣਾ ਰਸਤਾ ਅਖ਼ਤਿਆਰ ਕਰ ਲੈਂਦਾ
ਹੈ ਜੋ ਤਬਾਹੀ ਦਾ ਮੰਜ਼਼ਰ ਬਣਦਾ ਹੈ। ਹਰਾ
ਵਿਅਕਤੀ ਦਾ ਫਰਜ਼ ਬਣਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਸ
ਕੁਦਰਤੀ ਆਫ਼ਰ ਸਮੇਂ ਆਪਣੀਆਂ
ਧਾਰਨਾਵਾਂ ਅਤੇ ਭਾਵਨਾਵਾਂ 'ਤੇ ਕਾਬੂ
ਰੱਖਦਿਆਂ ਮਨੋਂ ਸ਼ਕਤੀ ਨੂੰ ਇਮਾਨਦਾਰੀ
ਨਾਲ ਵਰਤਿਆ ਜਾਵੇ। ਅਜਿਹੀ ਆਫ਼ਰ
ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਇਕੱਠੁੱਣ ਹੋ ਕੇ ਕਰਨਾ ਪੈਂਦਾ
ਹੈ। ਲਾਧਰਵਾਹੀ ਅਗਿਆਨਤਾ ਤੋਂ ਵੀ ਵੱਧ
ਨਕਸਾਨ ਵਾਲੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਸਾਂਹੂੰ ਐਲਨ
ਗਲਾਸਗੇ ਦੇ ਵਿਚਾਰ ਤੋਂ ਸਿੱਖਣਾ ਚਾਹੀਦਾ
ਹੈ ਕਿ ਸਾਗੀ ਤਬਦੀਲੀ ਵਾਧਾ ਜਾਂ ਵਿਕਾਸ
ਨਹਿਂ ਹੁੰਦੀ। ਤਬਦੀਲੀ ਅਤੇ ਤਰੱਕੀ ਦੇ
ਭਵਿੱਖ ਵਾਲੇ ਅਸਰ ਬਾਰੇ ਸੋਚ ਕੇ ਹੀ ਫੈਸਲੇ
ਲੈਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਸਮਝਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ



ਹੈ ਕਿ ਹਾਲਾਤ ਦੇ ਅਸਰ ਤੋਂ ਕੋਈ ਵੀ ਮਨੁਖ
ਬਚ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ। ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਘੱਗਰ,
ਸਤਲੁਜ ਅਤੇ ਮੰਡ ਦੇ ਇਲਾਕਿਆਂ ਵਿੱਚ
ਗਹਿਣ ਵਾਲੇ ਲੋਕਾਂ ਲਈ ਹੜ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵਰਤਾਗਾ
ਬਾਰਾਂ ਮਹੀਨੇ ਤੀਹ ਦਿਨ ਨਿਰਾਸ਼ਾ ਦਾ ਸਬੰਧ
ਬਣਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਕੁਝ ਥਿੱਤੇ ਤਾਂ ਹੜ੍ਹ ਨੂੰ
ਸਵੀਕਾਰ ਕਰਕੇ ਆਪ ਹੀ ਇਸ ਨਾਲ
ਨਜ਼ਿਠਣ ਦੇ ਆਰਜੀ ਪ੍ਰਥਮ ਕਰ ਲੈਂਦੇ ਹਨ।
ਸਰਕਾਰਾਂ ਅਤੇ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਮੌਕੇ ਉੱਤੇ
ਹੜ੍ਹ ਦੀ ਮਾਰ ਝੱਲਣ ਅਤੇ ਬਚਣ ਲਈ ਚੰਕਨੇ
ਹੋਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ।

ਅਫਸੋਸ ਦੀ ਗੱਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਵੇਲਾ
ਬੀਤਣ ਮਹਰੋਂ ਜਾਗਣਾ ਸਾਡਾ ਸੁਭਾਅ ਹੈ।
ਹੜ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਾਮਲੇ ਵਿੱਚ ਵੀ ਅਸੀਂ ਇਸੇ ਰੇਸਤੇ
ਚਲਦੇ ਹਾਂ, ਜਿਸ ਦਾ ਖਿਮਾਜ਼ਾ ਜਾਨੀ
ਮਾਲੀ ਨੁਕਸਾਨ ਨਾਲ ਭੁਗਤਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ।
ਇਸ ਲਈ ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਸਬਕ ਸਿੱਖਣਾ ਚਾਹੀਦਾ
ਹੈ। ਹੜ੍ਹ ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਵਿੱਚ ਪਹਿਲਾਂ ਹੋਈਆਂ
ਗਲਤੀਆਂ ਦੁਹਰਾਈਆਂ ਨਾ ਜਾਣ।

ਕੁਝ ਮਿਥਿਆਂ ਅਤੇ ਗੀਤੀ ਰਿਵਾਜ਼ ਵੀ ਹੜ੍ਹਾਂ
ਨਾਲ ਚਲਦੇ ਹਨ। ਬਰਸਾਤ ਦੇ ਦਿਨਾਂ ਵਿੱਚ
ਖਵਾਜਾ ਪੀਰ ਦੇ ਨਾਂ ਉੱਤੇ ਦਲੀਆ ਦੱਤਾ
ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜੇ ਹੜ੍ਹ ਦੀ ਮਾਰ ਭਾਰੂ
ਕਦੇ ਤੋਂ ਛੇਕੁਗਾਂ ਮੜਾਬਿਲ ਆਮਿਆ

ਕਿ ਖਵਾਜਾ ਪੀਰ ਨੇ ਸੁਖਣਾ ਮਨਜ਼ੂਰ
ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ, ਜੇ ਸੁਖ ਸਾਂਚੀ ਰੋ ਤਾਂ ਸੁਖਣਾ
ਮਨਜ਼ੂਰ ਕਰ ਲਈ ਸਮਝੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਹੜ੍ਹ ਦੇ ਕਿਆਸੇ ਅਤੇ ਅਣਕਿਆਸੇ
 ਕਾਰਨ ਭਾਰੀ ਮੰਹੀਂ, ਦੱਖਤਾਂ ਦੀ ਕਟਾਈ,
 ਨਦੀਆਂ ਦੇ ਵਹਾਂ ਨੂੰ ਰੋਕਣਾ, ਬੁਨ੍ਹ ਦਾ ਟੁੱਟ
 ਜਾਣਾ, ਬੇਤਰਤੀਵੀ ਵਸੋਂ ਅਤੇ ਬਰਸਾਤ ਤੋਂ
 ਪਹਿਲਾਂ ਨਦੀਆਂ ਨਾਲਿਆਂ ਦੀ ਸਫ਼ਾਈ ਨਾ

ਹਣਾ ਹਨ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਅਸੀਂ ਘਰਾਂ
ਦਾ ਕੂੜਾ ਕਰਕਟ ਵੀ ਗਲੀਆਂ ਨਾਲੀਆਂ
ਵਿੱਚ ਸੁੱਟ ਕੇ ਹਾਲਾਤ ਬਦਤਰ ਬਣਾ ਦਿੰਦੇ
ਹਨ। ਬਰਸਾਤ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਡੇਨੇਜ ਵਿਭਾਗ
ਨਦੀਆਂ ਦੀ ਸਫ਼ਾਈ ਕਰਵਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਪਰ
ਮਨਰੋਗ ਕਾਮਿਆਂ ਤੋਂ ਕਰਵਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ
ਨੇ ਇਸ ਕੰਮ ਲਈ ਕੋਈ ਸਿਖਲਾਈ ਨਹੀਂ
ਲਈ ਹੁੰਦੀ। ਪੰਦਰਵੇਂ ਵਿੱਤ ਕਾਮਯਾਨ ਨੂੰ ਵੀ

A person wearing a white shirt and patterned shorts stands on a boat, looking out over a flooded landscape. The water covers the ground and reaches the bases of trees in the background.

ਹੜ੍ਹ ਦੇ ਕਾਰਨਾਂ ਪਿੱਛੇ ਸਾਡੀ ਅਗਿਆਨਤਾ ਅਤੇ ਲਾਪਰਵਾਹੀ
ਦੋਵੇਂ ਹੀ ਕੰਮ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ, ਪਰ ਹੜ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਅਕਸਰ ਖੁਦ ਸਹੇਝੀ
ਆਫ਼ਤ ਦਾ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਕੁਦਰਤੀ ਕਰੋਪੀ ਦਾ ਨਾਂ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।
ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਹੜ੍ਹ ਆਮ ਆਉਂਦੇ ਹਨ। ਲੋੜ ਵੇਲੇ ਖਾਸਕਰ ਅਤਿ
ਦੀ ਗਰਮੀ ਵਿੱਚ ਪਾਣੀ ਲੈਣ ਲਈ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਕੁਝ ਸੂਬੇ ਆਪਸ ਵਿੱਚ
ਲੜਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਹੜ੍ਹ ਦੌਰਾਨ ਪਾਣੀ ਦੀ ਬਹੁਤਾਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ
ਅਤੇ ਕੋਈ ਵੀ ਸੂਬਾ ਵਾਧੂ ਪਾਣੀ ਸਾਂਭਣ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ।

ਇਹ ਰਾਜਸੀ ਪੁਆਡੇ ਦੀ ਜੜ੍ਹ ਬੱਣ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸਫ਼ਾਈ ਬਾਰੇ ਮਹਿਕਮੇ ਚਰਚਾ ਵਿੱਚ ਵੀ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਸਰਕਾਰ ਹਰ ਸਾਲ ਕੱਢੋ ਕੰਮਾਂ ਨਾਲੋਂ ਡਰੇਨਾਂ ਨੂੰ ਪੱਕੇ ਕਰੇ। ਮਨੁਸ਼ਗਾ ਕਰਮਚਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਪੂਰੀ ਸਿਖਲਾਈ ਦੇ ਕੇ ਸਿਰਫ਼ ਹੜ੍ਹ ਰੋਕ੍ਹ ਕੰਮਾਂ 'ਤੇ ਹੀ ਲਾਇਆ ਜਾਵੇ। ਇਸ ਲਈ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਫੰਡ ਰੱਖ ਕੇ ਤਰੱਤੀਬ ਨਾਲ ਕੰਮ ਕੀਤੇ ਜਾਣ। ਸਰਕਾਰ ਅਤੇ ਲੋਕ ਮਿਲਜੂਲ ਕੇ ਹੜ੍ਹ ਰੋਕਣ ਲਈ ਲੋਕ ਲਹਿਰ ਉਸਾਰਨ। ਸਾਨੂੰ ਪਤਾ ਹੀ ਹੈ ਕਿ ਕਦਰਤੀ ਕਰੋਪੀਆਂ ਮਹੂਰੇ ਸਾਰੇ ਨਿਹਫਲ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਹੜ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਾਰੂ ਪ੍ਰਭਾਵ ਬਹੁਤ ਵੱਡੀ ਤਾਸਦੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਮਗਰੋਂ ਮਾਰੂ ਰੋਗ ਵੈਖਦੇ ਹਨ। ਜੋ ਚਾਨੂ ਕੱਢੀ ਕਿੰਚਾ। ਸੱਕ



ਕਿਹੜੇ ਰਾਹ ਤਰ ਪਈ ਨੱਜਵਾਨ ਪੀੜ੍ਹੀ?

ਪੈਸੇ ਕਮਾਉਣ ਦੀ ਥਾਂ ਮਹਿਤਲੁ 'ਚ ਸ਼ਾਨ ਸਮਝਦੇ ਨੇ ਢੱਡੀ ਗਿਲੜੀ ਨੌਜਵਾਨ
ਵਿਹਲੇ ਰਹਿ ਕੇ ਮਸਤੀ ਕਰਨ ਦੀ ਸੋਚ ਨਾਲ ਵੱਧ ਰਹੀ ਹੈ ਬੇਹੁਜ਼ਗਾਰੀ



ਆਮ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਵਿੱਚ ਨੌਜਵਾਨ ਆਪਣੇ ਦੋਸਤਾਂ ਨਾਲ ਖੁਗੀਦਦਾਰੀ ਕਰਦੇ ਅਤੇ ਖਾਂਦੇ ਪੌੰਦੇ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਇਹ ਨੌਜਵਾਨ ਖੁੱਲ੍ਹਾ ਖਰਚ ਕਰਦੇ ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਮਾਰਕੀਟ ਵਿੱਚ ਜੋ ਵੀ ਸਮਾਨ ਨਵਾਂ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਉਸ ਦੇ ਖੁਗੀਦਦਾਰ 16 ਸਾਲ ਤੋਂ 24 ਸਾਲ ਦੇ ਨੌਜਵਾਨ ਹੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਕਈ ਨੌਜਵਾਨ ਤਾਂ ਲੋੜ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਹੀ ਸ਼ਾਨ ਵਧਾਉਣ ਲਈ ਖੁਗੀਦਦਾਰੀ ਕਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਦੋਸਤਾਂ 'ਤੇ ਅਮੀਰ ਹੋਣ ਦਾ ਭਰਮ ਪਾਲਦੇ ਹਨ।



ਜਿਹੜੇ ਜਹਾਜ਼ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਸੁਣ ਨੌਜਵਾਨ ਬੇਰੁਜ਼ਗਾਰ ਹਨ। ਅਸਲ ਕੇ ਬਚਪਣ ਦੌਰਾਨ ਪੰਜਾਬੀ ਬੱਚੇ ਮਾਂ ਵਿੱਚ ਕਈ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਨੂੰ ਇਸ ਕਾਰਨ ਦੀ ਬੁੱਕਲ ਵਿੱਚ ਛੂਪ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦਾ ਕਿਉਂਕਿ ਉਹਨਾਂ ਉਹੀ ਬੱਚੇ ਅੱਲ੍ਹੜੇ ਤੇ ਜਵਾਨ ਹੁੰਦਿਆਂ ਹੀ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਜਹਾਜ਼ ਵਿੱਚ ਬੈਠ ਕੇ ਮਾਂ ਬਧ ਤੋਂ ਢੂਰ ਭਾਵ ਵਿਦੇਸ਼ ਚਲੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਜਾਂ ਜਾਣ ਲਈ ਕਾਹਲੇ ਪਏ ਹੋਏ ਹਨ। ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਵੱਡੀ ਗਿਣਤੀ ਨੌਜਵਾਨ ਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਅਤੇ ਰੁਜ਼ਗਾਰ ਲਈ ਵਿਦੇਸ਼ ਚਲੇ ਗਏ ਹਨ ਅਤੇ ਜਾਰੇ ਹਨ, ਉਥੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਰਹਿ ਰਹੇ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਵੱਡੀ ਗਿਣਤੀ ਨੌਜਵਾਨ (ਸਾਰੇ ਨਹੀਂ) ਬੇਰੁਜ਼ਗਾਰ ਹਨ ਅਤੇ ਨਸ਼ੇ ਵਰਗੀਆਂ ਕਈ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਸਮਾਜਿਕ ਅਲਾਮਤਾਂ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ। ਇੱਕ ਸਰਵੇਖਣ ਦੌਰਾਨ ਪਤਾ ਚਲਿਆ ਹੈ ਕਿ ਭਾਵੇਂ ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਅਨੇਕਾਂ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਨੂੰ ਨੌਕਰੀਆਂ ਵੀ ਦੇ ਰਹੀ ਹੈ ਅਤੇ ਅਨੇਕਾਂ ਪ੍ਰਾਈਵੇਟ ਅਦਾਰਿਆਂ ਵਿੱਚ ਵੀ ਵੱਡੀ ਗਿਣਤੀ ਪੰਜਾਬੀ ਨੌਜਵਾਨ ਕੰਮ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ ਪਰ ਫਿਰ ਵੀ ਵੱਡੀ ਗਿਣਤੀ ਨੇ ਉਚੇਰੀ ਸਿੱਖਿਆ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਸਿੱਖਿਆ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਦਾ ਕੋਈ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦਾ ਅਤੇ



ਜੇ ਤੁ ਇਲਾਵਾ ਵੱਡਾ ਗਿਣਤਾ
ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਵਿੱਚ ਵਿਹਲੇ ਰਹਿਣ
ਦਾ ਸੌਕ ਵਧਦਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ,
ਅਜਿਹੇ ਨੌਜਵਾਨ ਕਿਸੇ ਸਮੇਂ ਵੀ
ਸਮਾਜ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਪਰਿਵਾਰ
ਲਈ ਸਮੱਸਿਆ ਬਣ ਸਕਦੇ ਹਨ,
ਕਿਉਂਕਿ ਵਿਹਲਾ ਮਨ ਸੈਤਾਨ
ਦਾ ਘਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ
ਇਲਾਵਾ ਅਨ ਕਾਂ ਨੌਜਵਾਨ
ਅਜਿਹੇ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪਿਤਾ ਜੀ
ਜਾਂ ਵੱਡੇ ਭਰਾ ਵਿਦੇਸ਼ ਗਏ ਹੋਏ
ਹਨ। ਇਹ ਨੌਜਵਾਨ ਖੁਦ ਕੋਈ
ਕੰਮ ਕਰਨ ਦੀ ਥਾਂ ਪਿਤਾ ਜੀ
ਜਾਂ ਵਿਦੇਸ਼ ਰਹਿੰਦੇ ਭਰਾ ਤੋਂ ਪੈਸੇ
ਮੰਗਵਾ ਕੇ ਖੁਦ ਅ ਸ਼ ਪ੍ਰਸਤੀ
ਵਾਲਾ ਜੀਵਨ ਜੀ ਰਹੇ ਹਨ।
ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਦੋਸਤਾਂ ਦਾ
ਦਾਇਰਾ ਵੀ ਏਨਾ ਵਰਗਾ ਹੀ
ਹੁੰਦਾ ਹੈ।





ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਵੱਖ- ਵੱਖ ਸ਼ਹਿਰਾਂ 'ਚ ਰਹਿੰਦੇ ਵੱਡੀ ਗਿਣਤੀ ਨੌਜਵਾਨ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਪੁੰਮਣ ਨੂੰ ਤਰਜੀਹ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਅਕਸਰ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਦੇ ਆਲੋਂ ਆਪਣੇ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਨਾਲ- ਨਾਲ ਮੀਗੜ੍ਹ ਤੋਂ ਦੁਰ ਦੁਰਭੇ ਦੇ ਨੌਜਵਾਨ ਮਣ ਹਰ ਦਿਨ ਵਾਂਗ ਆਉਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਆ ਕੇ ਪੁੱਲ੍ਹੀ ਖੋਦਦਾ ਵੀ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਤੇ ਪੁੱਲ੍ਹਾ ਖਰਚ ਵੀ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਸਲ ਵਿੱਚ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਦੇ ਸ਼ੇਕ ਵੀ ਮੀਬ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ। ਫਿਲਮਾਂ, ਗਣ, ਸੁੰਦਰਤਾ ਵਧਾਉਣ, ਬਾਰ, ਟੋਰੈਂਟਾਂ ਵਿੱਚ ਖਾਣ ਪੀਣ, ਨਵੇਂ ਹਨ ਲੈਣ, ਮੌਜ ਮਸਤੀ ਕਰਨ ਅਤੇ ਏਂਡਿੰਡ ਕੱਪੜੇ ਖਰੀਦ ਕੇ ਪਾਉਣ ਸ਼ੇਕ ਨੌਜਵਾਨ ਪੀੜ੍ਹੀ ਨੂੰ ਖੋਖਲਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਹਨਾਂ ਵਿੱਚ ਵੱਡੀ ਜੋਸ਼ ਬਹੁਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਸਿਆਣਪ ਘੱਟ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਉਮਰ ਦੇ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਦੇ ਇਹਨਾਂ ਮਹਿੰਗੇ ਸੌਕਦਾ ਅਨੇਕਾਂ ਕੰਪਨੀਆਂ ਪੂਰਾ ਲਾਭ ਉਠਾਉਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਅਕਸਰ ਇਹ ਕੰਪਨੀਆਂ ਦੇਸ਼ ਵਿਦੇਸ਼ ਦੀ ਸੈਰ ਕਰਵਾਉਣ, ਕਈ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਤੋਹੜੇ ਦੇਣ ਦਾ ਲਾਲਚ ਅਜਿਹੇ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਨੂੰ ਦਿੰਦੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਇਹਨਾਂ ਕੰਪਨੀਆਂ ਦੇ ਅਜਿਹੇ ਪੈਕਿਜ ਲੈਣ ਲਈ ਵੱਡੀ ਗਿਣਤੀ ਨੌਜਵਾਨ ਆਪਣੇ ਪਰਿਵਾਰ 'ਤੇ ਜੋਰ ਪਾਊਂਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਹਰ ਸ਼ਹਿਰ 'ਚ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਦੋਸਤਾਂ ਨਾਲ ਮੌਜ ਮਸਤੀ ਕਰਦਿਆਂ, ਪੁੰਮਦਿਆਂ, ਪੁੱਲ੍ਹੇ ਖਰਚੇ ਕਰਦਿਆਂ ਵੇਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਅਕਸਰ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਦੇ ਵੱਖ ਵੱਖ ਟੋਲਿਆਂ ਵਿੱਚ ਕਈ ਵਾਰ ਮੁਕਾਬਲਾ ਅਤੇ ਲੜਾਈ

A large crowd of people, mostly young men, cheering and raising their hands in a celebratory manner. They are wearing various colors of clothing, including blue shirts and turbans. The scene appears to be a political rally or a public gathering.



ਚੋਣ ਕਮਿਸ਼ਨ ਆਪਣੀ ਨਿਰਧਾਰਤ ਪੰਚ ਅਪਨਾਵੇ

ਕੇ. ਰਵਿੰਦਰਨ

ਭਾਰਤ ਦੇ ਚੋਣ ਕਮਿਸ਼ਨ ਨੂੰ ਚੋਣਾਂ ਵਿੱਚ
ਕਮਜ਼ੋਰ ਧਿਰਾਂ ਦੀ ਰੱਖਿਆ ਕਰਨ ਦੀ
ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਸੌਂਪੀ ਗਈ ਹੈ, ਪਰ ਉਹ ਆਪਣੀ
ਤਾਕਤ ਨੂੰ 'ਵਿਰੋਧੀ ਧਿਰ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ' ਵਰਤਦਾ
ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਆਲੋ-
ਦੁਆਲੇ ਚੁਪਚਾਪ ਘੁੰਮਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ
ਟੀ.ਐਨ. ਸੇਸ਼ਨ ਚੋਣ ਕਮਿਸ਼ਨਰ ਸਨ ਤਾਂ
ਚੋਣ ਕਮਿਸ਼ਨ ਲੋਕਤੰਤਰ ਦਾ ਰਖਵਾਲਾ ਸੀ
ਅਤੇ ਅੱਜ ਜਦੋਂ ਗਿਆਨੇਸ਼ ਕੁਮਾਰ ਮੁੱਖ ਚੋਣ
ਕਮਿਸ਼ਨਰ ਹਨ, ਤਾਂ ਚੋਣ ਕਮਿਸ਼ਨ ਪਿੰਜਰੇ
ਵਿੱਚ ਬੰਦ ਤੋਤੇ ਵਾਂਗ ਵਿਵਹਾਰ ਕਰ ਰਿਹਾ
ਹੈ।



ਰਾਹੁਲ ਗਾਂਧੀ ਵੱਲੋਂ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ
ਨਿਰੰਦਰ ਮੌਦੀ ਨੂੰ 'ਵੋਟ ਚੌਰ' ਕਹਿਣ 'ਤੇ ਹਾਲ
ਹੀ 'ਚ ਹੋਇਆ ਵਿਵਾਦ ਇਸ ਅਸੰਤੁਲਨ ਨੂੰ
ਉਜਾਗਰ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਬਿਨਾਂ ਸ਼ੱਕ ਇਹ ਟਿੱਪਣੀ
ਤਿੱਖੀ ਤੇ ਭੜਕਾਉ ਸੀ, ਪਰ ਚੋਣ ਪ੍ਰਚਾਰ ਦੇ
ਹੰਗਾਮੇ ਵਿੱਚ ਇਹ ਕੋਈ ਅਸਾਧਾਰਨ ਗੱਲ
ਨਹੀਂ ਸੀ। ਫਿਰ ਵੀ ਚੋਣ ਕਾਗ਼ਜ਼ਨ ਦਾ ਜਵਾਬ
ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਦੇ ਮਾਣ-ਸਨਮਾਨ ਲਈ ਵਧੇਰੇ
ਚਿੰਤਾ ਦਾ ਸੰਕੇਤ ਦਿੰਦਾ ਹੈ, ਜਦੋਂ ਲੋੜ ਇਸ
ਗੱਲ ਦੀ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੋਸ਼ਾਂ ਦੀ ਜਾਂਚ
ਕਰੇ ਕਿ ਸੱਤਾਧਾਰੀ ਪਾਰਟੀ ਚੋਣਾਂ ਨੂੰ
ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਕਰਨ ਲਈ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਪੂਰੀ
ਮਸ਼ੀਨਰੀ ਦੀ ਦੁਰਵਰਤੋਂ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ ਜਾਂ
ਨਹੀਂ? ਲੋਕਤੰਤਰ ਵਿੱਚ ਇਹ ਇਕ ਗਲਤ
ਪਹਿਲ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਤਾਕਤਵਰਾਂ 'ਤੇ ਲਗਾਅ
ਲਗਾਉਣ ਲਈ ਬਣਾਈ ਗਈ ਇਹ ਸੰਸਥਾ
ਕਮਜ਼ੋਰਾਂ 'ਤੇ ਪੁਲਿਸ਼ੀਆ ਕੰਟਰੋਲ ਕਰਕੇ
ਆਪਣੀ ਖੁਦਮੁਖਿਤਿਆਰੀ ਦੀ ਜਾਇਜ਼ਤਾ ਨੂੰ
ਖਤਰੇ ਵਿੱਚ ਪਾ ਰਹੀ ਹੈ।

ਚੋਣ ਕਮਿਸ਼ਨ ਦਾ ਸਖ਼ਤ ਰੁਖ ਕੋਈ
ਸਮੱਸਿਆ ਨਹੀਂ ਹੈ; ਸਗੋਂ ਇਹ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ।
ਇੱਕ ਡਰੋਪੋਕ ਨਿਰਣਾਇਕ ਲਈ ਭਾਰਤ

ਫੀਆਂ ਚੋਣਾਂ ਬਹੁਤ ਵੱਡੀਆਂ, ਬਹੁਤ ਵਿਵਾਦਪੂਰਨ ਤੇ ਬਦਨਾਮੀ ਪ੍ਰਤੀ ਬਹੁਤ ਸੰਵੇਦਨਸ਼ੀਲ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਪਰ ਹਮਲਾਵਰ ਰੁਕਸ਼ ਸਹੇ ਦਿਸ਼ਾ ਵਿਚ ਹੋਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਸੱਤਾਗਾਰੀ ਪਾਰਟੀ ਦਾ ਪੁਲਿਸ, ਨੌਜਵਾਨੀ, ਰਾਜ ਦੇ ਮੀਡੀਆ ਤੰਤਰ ਤੇ ਸਰਕਾਰੀ ਖਜ਼ਾਨੇ 'ਤੇ ਕੰਟਰੋਲ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਉਹ ਬਹੁਤ ਜ਼ਿਆਦਾ ਸ਼ਕਤੀਸ਼ਾਲੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਜਕਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਖੁੱਲ੍ਹਾ ਛੱਡ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਤਾਂ ਉਹ ਨਿਰਪੱਖ ਚੋਣ ਨੂੰ ਪੱਖਪਾਤੀ ਮਕਾਬਲੇ ਵਿੱਚ ਬਦਲ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਦੇ ਉਲਟ, ਵਿਰੋਧੀ ਧਿਰ ਕੋਲ ਸਿਰਫ ਭਾਸ਼ਨ, ਰੈਲੀਆਂ ਤੇ ਨਾਅਰੇ ਪਵਿੱਤਰਤਾ ਪ੍ਰਤੀ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਬਹਾਲ ਕਰਵਾਇਆ। ਸੋਸ਼ਨ 'ਤੇ ਕਦੇ ਨੌਂਕੀ ਕਰਨ, ਘਮੰਡੀ ਹੋਣ ਅਤੇ ਤਾਨਾਸ਼ਾਹ ਹੋਣ ਤੱਕ ਦੋਸ਼ ਵੀ ਲੱਗੇ। ਪਰ ਉਸ ਦੀ ਵਿਗਸਤ ਇਸ ਲਈ ਕਾਇਮ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਉਸ ਨੇ ਤੱਤਕਾਲੀ ਸਰਕਾਰ 'ਤੇ ਲਗਾਮ ਲਗਾ ਕੇ ਵੋਟ ਦੇ ਸੰਤੁਲਨ ਨੂੰ ਮੁੜ ਨਾਗਰਿਕਾਂ ਵੱਲੋਂ ਝੁਕਾ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਸਭ ਪਾਰਟੀਆਂ ਦੇ ਸਿਆਸਤਦਾਨ ਉਸ ਤੋਂ ਡਰਦੇ ਸਨ, ਪਰ ਇਹ ਡਰ ਸਿਹਤਮੰਦ ਸੀ। ਇਸ ਦਾ ਮਤਲਬ ਸੀ ਕਿ ਨਿਯਮ ਹਰ ਕਿਸੇ 'ਤੇ ਲਾਗੂ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਹੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਦੋਹਾਂ ਨੂੰ ਨਿਰਪੱਖਤਾ ਦੇ ਲਈ ਬਗ਼ਾਬਰ ਖਤਰਾ ਮੰਨਣਾ ਨਿਰਪੱਖਤਾ ਦਾ ਦਿਖਾਵਾ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਕਮਜ਼ੋਰਾਂ 'ਤੇ ਬਹੁਤ ਜ਼ਿਆਦਾ ਸਥਤੀ ਅਤੇ ਤਾਕਤਵਰਾਂ ਨੂੰ ਬੁਲ੍ਹਾ ਛੱਡ ਦੇਣਾ ਇਕ ਮਜ਼ਾਕ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਹੈ। ਇਕ ਸਮਾਂ ਸੀ ਜਦੋਂ ਟੀ.ਐਨ. ਸੋਸ਼ਨ ਦੀ ਅਗਰਵਾਈ ਵਿਚ ਚੋਣ ਕਮਿਸ਼ਨ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਸਹੀ ਕਰਨ ਦੀ ਹਿੰਮਤ ਦਿਖਾਈ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਮਰੱਥ ਸੰਸਥਾ ਦੀ ਤਾਕਤ ਨਾਲ ਸਿੱਧੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਸਰਕਾਰਾਂ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਪੁਰੇ ਅਨੁਸ਼ਾਸਨ ਨਾਲ ਆਦਰਸ਼ ਚੋਣ ਜਾਬਤੇ ਨੂੰ ਲਾਗੂ ਕਰਵਾ ਕੇ ਵੋਟਰਾਂ ਦਾ ਵੋਟ ਦੀ ਪਰ ਅੱਜ ਦਾ ਚੋਣ ਕਮਿਸ਼ਨ ਇਸ ਦੇ ਬਿਲਕੁਲ ਉਲਟ ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਸਰਕਾਰ ਨਿਯਮਾਂ ਵਿਚ ਢਿੱਲ ਦਿੰਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਇਹ ਕੋਣ ਤੋਂ ਭਿਜਕਦਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਸਰਕਾਰੀ ਮੀਡੀਆ ਇਕ ਪ੍ਰਚਾਰ ਮਸ਼ੀਨਰੀ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਇਹ ਮੁੰਹ ਮੌਜੂ ਕੇ ਸੱਤਾਧਾਰੀਆਂ ਦੀ ਫਿਰਵੁ ਨਾਅਰੋਬਾਜ਼ੀ 'ਤੇ ਆਪਣੇ ਮੌਦੇ ਹਿਲਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਜਿਵੇਂ ਹੀ ਕੋਈ ਵਿਰੋਧੀ ਪਿਰ ਦਾ ਨੇਤਾ ਕੋਈ ਚੁਭਵੀਂ ਬਿਆਨਬਾਜ਼ੀ ਕਰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਇਹ ਅਚਾਨਕ ਉਰਜਾਵਾਨ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਵਿਰੋਧਾਭਾਸ ਨਿਰਪੱਖਤਾ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਸਗੋਂ ਨਿਰਪੱਖਤਾ ਦੇ ਭੇਸ ਵਿਚ ਧਾਰਨ ਕੀਤੀ

ਗਈ ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਇਕ ਰੈਫਰੀ ਚੈਪੀਅਨ ਦੁਆਰਾ ਕੀਤੇ ਗਏ ਫਾਊਲਾਂ ਨੂੰ ਨਜ਼ਰਾਂਦਾਜ਼ ਕਰਕੇ ਕਮਜ਼ੋਰ ਧਿਰ ਨੂੰ ਝਿੜਕਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਨਿਰਪੱਖਤਾ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਜੇਤੂਆਂ ਦਾ ਸਹਿਯੋਗੀ ਬਣਨਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਚੌਣਾਂ ਵਿੱਚ ਜਨਤਾ ਦਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਲੋਕਤੰਤਰ ਦਾ ਅਧਾਰ ਹੈ, ਜੇਕਰ ਵੈਟਰ ਇਹ ਮੰਨਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦੇਣ ਕਿ ਖੇਡ ਪਹਿਲਾਂ ਤੋਂ ਤੇਥੇ (ਫਿਕਸ) ਹੈ ਤਾਂ ਬੈਲਟ ਬਾਕਸ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਕਮਜ਼ੋਰ ਪੈ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਇਹ ਭਰੋਸਾ ਟੁੱਟ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਲੋਕਤੰਤਰ ਮਹਿਜ਼ ਇਕ ਖੋਖਲੀ ਰਸਮ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਚੌਣ ਕਮਿਸ਼ਨ ਦੱਬਿਆ ਹੋਇਆ ਦਿਖਾਈ ਨਹੀਂ ਦੇ ਸਕਦਾ ਅਤੇ ਪੱਖਪਾਤ ਉਸ ਪ੍ਰਤੀ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨੂੰ ਕਮਜ਼ੋਰ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਸੰਵਿਧਾਨ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ

ਇਸੇ ਲਈ ਖੁਦਮੁਖਤਿਆਰ ਬਣਾਇਆ ਸੌ ਭਾਰਤ ਦਾ ਲੋਕਤੰਤਰ ਸੰਕਟਾਂ ਤੋਂ ਇਸ ਕਿ ਉਹ ਸਰਕਾਰ ਤੇ ਵਿਰੋਧੀ ਧਿਰਾਂ ਵਿੱਚ ਲਈ ਬਚਿਆ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਦੀਆਂ ਸੰਤੁਲਨ ਨੂੰ ਯਕੀਨੀ ਬਣਾਏ ਕਿ ਹਰੇਕ ਸੰਸਾਹਾਵਾਂ ਨੇ ਕਈ ਵਾਰ ਹਿੰਮਤ ਦਿਖਾਉਣ ਨਾਗਰਿਕ ਦੀ ਵੋਟ ਦਾ ਬਾਬਰ ਮਹੱਤਵ ਹੈ। ਦਾ ਰਸਤਾ ਚੁਣਿਆ ਹੈ। ਨਿਆਪੁਲਿਕਾ, ਪ੍ਰੈਸ

ਪੱਖਪਾਤੀਆਂ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਚੋਣ ਕਮਿਸ਼ਨ ਸਿਰਫ ਨਿਯਮਾਂ ਨੂੰ ਇਕ ਬਾਬਾਰ ਲਾਗੂ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਪਰ ਇਹ ਇਕ ਝੂਠੀ ਸਮਝੁਪਤਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਕੋਈ ਸਰਕਾਰ ਗਜ਼ ਦੇ ਸਰੋਤਾਂ ਦੀ ਦੁਰਵਰਤੋਂ ਕਰਕੇ ਆਪਣੇ ਨੇਤਾ ਦੀਆਂ ਤਸਵੀਰਾਂ ਨਾਲ ਜਨਤਕ ਥਾਵਾਂ ਨੂੰ ਭਰ ਦੇਵੇ ਤਾਂ ਇਹ ਕਿਸੇ ਵਿਰੋਧੀ ਧਿਰ ਦੇ ਨੇਤਾ ਦੇ ਅਪਮਾਨ ਨਾਲੋਂ ਕਿਤੇ ਜ਼ਿਆਦਾ ਨਿਰਪੱਖਤਾ ਲਈ ਨੁਕਸਾਨਦੇਰ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਉਲਟ ਦਿਖਾਵਾ ਕਰਨਾ ਤਾਂ ਸ਼ਿਸ਼ਟਾਚਾਰਅਤੇ ਸਮਾਨਤਾ ਨੂੰ ਉਲਾ਷ਾਉਣ ਵਾਂਗ ਹੈ। ਸੱਚੀ ਨਿਰਪੱਖਤਾ ਇਸ ਸੰਦਰਭ ਦੀ ਮੰਗ ਕਰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਸਰਕਾਰੀ ਮਜ਼ਬੂਤ ਧਿਰ ਨੂੰ ਕਮਜ਼ੋਰ ਧਿਰ ਨਾਲੋਂ ਵੱਧੇਰੇ ਸੰਜਮ ਵਾਲਾ ਬਣਾਇਆ ਜਾਵੇ, ਇਹੀ ਕਮਿਸ਼ਨ ਦਾ ਧਰਮ ਹੈ। ਜ਼ਿਕਰਯੋਗ ਹੈ ਕਿ ਮਹਾਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਦ੍ਰੋਪਦੀ ਦਾ ਅਪਮਾਨ ਸਿਰਫ ਉਸ ਦੇ ਕੱਪੜੇ ਉਤਾਰਨ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ, ਸਤੋਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਜੋਂਗੀ ਵਿੱਚ ਵੀ ਸੀ ਅਤੇ ਇਕ ਸਮੇਂ ਖੁਦ ਚੋਣ ਕਮਿਸ਼ਨ ਵੀ ਸੱਤਾ ਦੀ ਦੁਰਵਰਤੋਂ ਵਿਰੁੱਧ ਫਟ ਕੇ ਖੜ੍ਹੇ ਹੁੰਦੇ ਰਹੇ ਹਨ ਅਤੇ ਇਸੇ ਹਿੰਨ ਨੇ ਹਰ ਵਾਰ ਗਣਰਾਜ ਨੂੰ ਜ਼ਿੰਦਾ ਰੱਖਿਆ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਅੱਜ ਚੋਣ ਕਮਿਸ਼ਨ ਆਪਣੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਤੋਂ ਪਿੱਛੇ ਹਟਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਲੋਕਤੰਤਰ ਦੇ ਰਖਵਾਲੇ ਵਜੋਂ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਦਬਾਅ ਹੇਠ ਢਹਿ ਜਾਣ ਵਾਲੀ ਇਕ ਹੋਰ ਸੰਸਥਾ ਵਜੋਂ ਯਾਦ ਰੱਖਿਆ ਜਾਵੇਗਾ। ਚੋਣ ਕਮਿਸ਼ਨ ਸਰਕਾਰ ਅੱਗੇ ਝੁਕਦਿਆਂ ਵਿਰੋਧੀ ਧਿਰ ਵਿਰੁੱਧ ਆਪਣੀ ਤਾਕਤ ਵਿਖਾਉਣ ਦੀ ਮੁਹੱਤਾ ਨੂੰ ਢੁਹਰਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਅਜਿਹੇ ਵਿਚ ਕਮਜ਼ੋਰ ਲੋਕਾਂ ਵਿਰੁੱਧ ਦਿਖਾਈ ਬਹਾਦਰੀ ਬੇਕਾਰ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਕਰਨ ਨੇ ਭਾਵੇਂ ਬਹੁਤ ਦੇਰ ਨਾਲ ਪਛਾਵਾ ਕੀਤਾ ਸੀ, ਪਰ ਕਮਿਸ਼ਨ ਕੋਲ ਅਜੇ ਵੀ ਸਮਾਂ ਹੈ। ਸਿਰਫ ਵਿਰੋਧੀ ਧਿਰ ਵਿਰੁੱਧ ਸਖ਼ਤੀ ਵਰਤਣੀ ਅਤੇ ਸੱਤਾਗੀਆਂ ਨੂੰ ਖੁੱਲ੍ਹੇ ਡੱਡ ਦੇਣਾ ਨਿਰਪੱਖਤਾ ਨਹੀਂ ਹੈ— ਸਤੋਂ ਵਿਸਵਸਤਾਪਾਤ੍ਰ ਹੈ।

ਜੰਗ ਤੇ ਹਿੰਸਾ 'ਚ ਫਿਰੈ ਮੱਧ ਪੂਰਬ ਏਸ਼ੀਆ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਕਦੇਂ ਨਸੀਬ ਹੋਵੇਗੀ ਸ਼ਾਂਤੀ

ਡਾ. ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ

ੴ। ਰਣਜਾਤ ਮਿਥ
ਮਾਗਆ, ਫਲਸਤਾਨ ਤੇ ਲੰਬਨਾਨ
ਮੁੱਖ ਹਨ, ਨਾਲ ਟੱਕਰ ਚਲਦੀ
ਗਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਜਾਝਾਰਾਂ ਬੇਦੋਸ਼ੇ ਲੋਕ ਇਸ
ਟੱਕਰ ਵਿੱਚ ਹੁਣ ਵੀ ਆਪਣੀਆਂ
ਜਾਨਾਂ ਗਵਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਗਾਜ਼ਾ ਪੱਟੀ
ਵਿੱਚ ਤਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਭੋਜਨ ਦੀ ਥਾਂ
ਗੋਲੀਆਂ ਤੇ ਬੰਬ ਹੀ ਨਸੀਬ ਹੋ ਰਹੇ
ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਖੱਤੀ ਦਾ ਧੰਦਾ
ਹਨ।

ਅਪਣਾਇਆ। ਕਣਕ ਦੀ ਖੇਤੀ ਵੀ ਜਦੋਂ ਤੋਂ ਇੱਥੇ ਤੇਲ ਭੰਡਾਰ ਮਿਲੇ ਇਸੇ ਖਿੱਤੇ ਵਿੱਚ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਈ ਮੰਨੀ ਸਨ, ਸੰਸਾਰ ਦੀਆਂ ਮੁੱਖ ਤਾਕਤਾਂ ਨੇ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਕਣਕ ਦੀ ਇਸ ਖਿੱਤੇ ਵਿੱਚ ਦਿਲਚਸਪੀ ਲੈਣੀ ਆਮਦ ਵੀ ਇਸੇ ਖਿੱਤੇ ਤੋਂ ਆਈ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤੀ। ਇਜ਼ਾਰਿਲ ਭਾਵੇਂ ਮੰਨੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਪਿਹਲਾਂ ਸਭ ਤੋਂ ਛੋਟਾ ਦੇਸ਼ ਹੈ ਪਰ ਫੌਜੀ ਤੇ

ਭਾਰਤੀ ਜੱਸਾਂ ਦੀ ਖੇਤੀ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਆਰਥਿਕ ਪੰਥ ਇਹ ਇਕ ਮਜ਼ਬੂਤ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਮੰਨੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਨੂੰ ਅਮਰੀਕਾ ਤੇ ਹੋਰ ਯੂਰਪੀ ਦੇਸ਼ਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਦੁਆਲਿਤ ਹੋਏ ਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੌਰਾਂ ਧਰਮ ਵੀ ਇੱਥੋਂ ਹੀ ਪ੍ਰਦੁਆਲਿਤ ਹੋਏ ਹਨ। ਇਹ ਵੀ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਆਰੀਆ ਲੋਕ ਵੀ ਇਸੇ ਖੱਡੇ ਲਗਭਗ ਸਾਰੇ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਹੀ ਰਾਜ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਇਹ ਵੀ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਆਰੀਆ ਲੋਕ ਵੀ ਇਸੇ ਖੱਡੇ ਦੇਸ਼ ਬਣ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਨੂੰ ਪ੍ਰਦੁਆਲਿਤ ਹੋਏ ਹਨ। ਇਸ ਦੀ ਪੂਰੀ ਹਮਾਇਤ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੈ। ਇਸ ਦੀ ਗੁਆਂਢੀਆਂ ਨਾਲ ਲੜਾਈ ਚਲਦੀ ਹੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਫਿਲਸਤੀਨੀ ਬਾਗੀਆਂ ਦੇ ਅੱਡੇ

ਹੁਕ ਮਾਰਗ ਲਕ ਵਾਟਸ ਬਿਤ
ਤੇ ਭਾਰਤ ਆਏ ਸਨ। ਰਿਆਰਵੀ
ਸਦੀ 'ਚ ਇਸੇ ਪਾਸਿਉ ਮੁੜ ਭਾਰਤ
ਤੇ ਹਮਲੇ ਤੇ ਲੱਭ ਖਸੱਟ ਕਰਨ ਵਾਲੇ
ਲੋਕ ਵੀ ਆਉਣ ਲੱਗੇ ਸਨ। ਇਥੋਂ
ਹੀ ਆ ਕੇ ਹਮਲਾਵਰਾਂ ਨੇ ਭਾਰਤ
ਤੇ ਕਈ ਸਦੀਆਂ ਰਾਜ ਕੀਤਾ।

ਦੂਜੇ ਵਿਸ਼ਵ ਯੁਗ ਪਿੱਛੇਂ
ਇਜ਼ਰਾਇਲ ਦੇ ਨਾਂਅ ਹੇਠ
ਯਹੁਦੀਆਂ ਲਈ ਇੱਕ ਨਵਾਂ ਦੇਸ਼

ਫਲਸਤਾਨ ਕਾਨੂੰਨੀ ਹੈ ਅਤੇ
ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇਸ਼ਾਂ ਚੁਹ ਹਨ। ਇਸ ਵਾਰ ਤਾਂ
ਇਸ ਦੀ ਮਾਰ ਇਗਾਨ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚ
ਗਈ ਸੀ। ਕੱਤੜਪੰਥੀ ਇਸਲਾਮਿਕ
ਤਨਜ਼ੀਮਾਂ, ਇਜ਼ਰਾਇਲ ਤੇ ਕਈ
ਅਰਬ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚਕਾਰ ਵੱਖ-ਵੱਖ
ਕਾਰਨਾਂ ਕਰਕੇ ਚਲ ਰਹੇ ਟਕਰਾਅ
ਅਤੇ ਮਹਾਂ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਦੀ ਇਸ ਬਿੱਤੇ
'ਚ ਆਪਣਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਵਧਾਉਣ ਲਈ
ਲੱਗੀ ਹੋੜ ਕਾਰਨ, ਇਹ ਬਿੱਤਾ ਲੰਮੇ

ਹੋਂਦ ਵਿੱਚ ਆਇਆ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਹਿੰਸਾ ਤੇ ਬਦਾਮਨੀ ਦਾ ਦੀ ਵਿਸ਼ਵ ਦੇ ਹਰ ਖੇਤਰ 'ਚ ਤੁੜੀ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰਦਾ ਆ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਬੋਲਦੀ ਹੈ। ਆਪਣੀ ਹੋਂਦ ਨੂੰ ਮੱਧ ਪੁਰਬ ਏਸ਼ੀਆ ਤੁਰਕੀ ਤੋਂ ਕਾਇਮ ਰੱਖਣ ਲਈ ਇਸ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੇ ਕੁਝ ਇਲਾਕੇ ਗੁਆਂਢੀ ਦੇਸ਼ਾਂ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ 'ਚ ਨੂੰ ਯੁਰਪ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਵੀ ਮੰਨਿਆ



ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਥੋਂ ਹੁਣ ਲੋਕ ਰਾਜ ਕਾਇਮ
ਹੋ ਚੁੱਕਾ ਹੈ, ਭਾਵੇਂ ਕਿ ਇਸ 'ਤੇ ਪੂਰਾ
ਛੌਜੀ ਪ੍ਰਭਾਵ ਹੈ। ਇਸ ਸਮੇਂ ਮੱਧ ਪੂਰਬ
ਏਸ਼ੀਆ ਦਾ ਇੱਕ ਸ਼ਕਤੀਸ਼ਾਲੀ ਦੇਸ਼
ਆਖਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਹੁਣੇ
ਭਾਰਤ-ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਜੰਗ 'ਚ ਇਸ
ਦੇਸ਼ ਨੇ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਦੀ ਸਿੱਧੀ
ਹਮਾਇਤ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਏਸ਼ੀਆ
ਪਾਸਿਉਂ ਇਸ ਨੂੰ ਯੂਰਪ ਦਾ ਦੁਆਰ
ਵੀ ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ
ਨਾਲ ਲਗਦਾ ਦੁਜਾ ਦੇਸ਼ ਲਿਬਨਾਨ
ਹੈ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਏਸ਼ੀਆ ਦਾ
ਸਵਿਤਜ਼ਰਲੈਂਡ ਵੀ ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ
ਹੈ। ਇੱਕ ਪਾਸੇ ਸਮੁੰਦਰ, ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ
ਉੱਚੀਆਂ ਪਹਾੜੀਆਂ ਹਨ ਤੇ ਇਹ
ਬਹੁਤ ਹੀ ਪਸਿੱਧ ਸੈਰਗਾਹ ਹੈ। ਪਰ
ਜਦੋਂ ਤੋਂ ਇਜ਼ਰਾਇਲ ਹੋਂਦ 'ਚ
ਆਇਆ ਹੈ, ਉਦੋਂ ਤੋਂ ਇਸ 'ਤੇ
ਬਾਗੀਆਂ ਨੂੰ ਕਾਢ ਕਰਨ ਦੇ ਨਾਂਅ
'ਤੇ ਇਜ਼ਰਾਇਲ ਵੱਲੋਂ ਵਾਰ ਵਾਰ
ਹਮਲੇ ਕੀਤੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ।

ਲਿਬਨਾਨ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਬਰਤ
ਬਹੁਤ ਮੁਬਹਰਤ ਸੈਰਗਾਹ ਹੈ। ਸੰਸਾਰ
ਦੀਆਂ ਵੱਡੀਆਂ ਕੰਪਨੀਆਂ ਦੇ
ਚਲਤਰ ਇਥੋਂ ਹਨ, ਪਰ ਲਗਾਤਾਰ
ਹਿੰਸਾ ਤੇ ਹਮਲਿਆਂ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ
ਕਾਰਨ ਇਸ ਦਾ ਲੋੜੀਂਦਾ ਵਿਕਾਸ
ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਿਆ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਵਾਂ ਦੇਸ਼ਾਂ
ਨਾਲ ਸਾਂਝੀਆਂ ਸਰਹੋਦਾਂ ਵਾਲਾ ਦੇਸ਼
ਸੀਰੀਆ ਹੈ। ਤੁਰਕੀ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਨੂੰ
ਜਾਂਦਿਆਂ ਸਮੁੰਦਰ ਕੰਢੇ ਵਾਲੀ ਸੜਕ
ਸੀਰੀਆ ਦੇ ਕੁਝ ਹਿੱਸੇ 'ਚੋਂ ਲੰਘਦੀ
ਹੈ। ਸੀਰੀਆ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਦਾਲਾਂ
ਦੀ ਖੇਤੀ ਲਈ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ। ਸੀਰੀਆ
ਤੋਂ ਅਗਲਾ ਦੇਸ਼ ਇਰਾਕ ਹੈ, ਜਿਸ
ਦੀਆਂ ਸਰਹੋਦਾਂ ਸੀਰੀਆ, ਤੁਰਕੀ,
ਇਰਾਨ ਤੇ ਕੁਵੈਤ ਨਾਲ ਲਗਦੀਆਂ
ਹਨ। ਇਸ ਦੇ ਤਿੰਨ ਵੱਡੇ ਸ਼ਹਿਰ
ਮੌਜਲ, ਬਗਦਾਦ ਤੇ ਬਸਰਾ ਹਨ।
ਕੁਰਦੀ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਵਸੋਂ ਵਾਲਾ ਸ਼ਹਿਰ
ਕਿਰਕੂਕ ਹੈ, ਜਿਥੋਂ ਵਧੀਆ ਤੇਲ ਦੇ
ਕੰਡਾਂ ਹਨ। ਇਸਲਾਮ ਦੇ ਸੀਆਂ

ਬਾਈਚਾਰੇ ਦਾ ਪਵਿੱਤਰ ਸ਼ਹਿਰ
ਕਰਬਲਾ ਤੇ ਬੈਬੀਲੋਨ ਦੇ ਲਟਕਦੇ
ਬਗੀਚੇ ਵੀ ਇੱਥੇ ਹੀ ਹਨ। ਇਸ ਦੇ
ਦੋ ਦਰਿਆ ਦੱਜਲਾ ਤੇ ਫੁਰਾਤ
ਸੀਰੀਆ ਦੇ ਪਾਸੇ ਤੋਂ ਹੀ ਆਉਂਦੇ
ਹਨ। ਬਸਰੇ ਲਾਗੇ ਜਾ ਕੇ ਦੌਵੇਂ
ਦਰਿਆ ਇੱਕ ਹੋ ਕੇ ਅਰਬ ਸਾਗਰ
ਚੰਚਲੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਦੇਵਾਂ ਦਰਿਆਵਾਂ
ਵਿਚਲੇ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਨੂੰ ਮੈਸੋਪੋਟਮੀਆ
ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਦਾ ਅਰਥ
ਦੁਆਬਾ ਹੈ। ਸਪ੍ਰੈਂਦਰ ਕੰਢੇ ਇਰਾਕ
ਨਾਲ ਲਗਦਾ ਇਕੋ ਸ਼ਹਿਰ ਵਾਲਾ
ਨਿੱਕਾ ਜਿਹਾ ਦੇਸ਼ ਕੁਵੈਤ ਹੈ, ਜੋ ਤੇਲ
ਦੇ ਭੁੰਡਾਰ ਕਰਕੇ ਅਮੀਰ ਰਿਆਸਤ
ਹੈ। ਸੱਦਾਮ ਹੁਸੈਨ ਨੇ ਕਦੇ ਇਸ ਨੂੰ
ਆਪਣੇ ਕਬਜ਼ੇ 'ਚ ਲੈਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼
ਕੀਤੀ ਸੀ ਪਰ ਅਮਰੀਕੀ ਫੌਜਾਂ ਨੇ
ਕੁਵੈਤ ਆਜ਼ਾਦ ਕਰਵਾ ਕੇ ਸੱਦਾਮ
ਹੁਸੈਨ ਨੂੰ ਵੀ ਸਲੀ 'ਤੇ ਟੰਗ ਦਿੱਤਾ
ਤੇ ਜਿੱਥੇ ਆਜ਼ਾਕੀ ਕਵਾਲਸੀ ਪਲਾਹ
ਕੀਤੀ।

ਬਣਾ ਦਿੱਤੀ। ਇਸ ਖਿੱਤੇ 'ਚ ਦੂਜਾ ਅਗਲਾ ਦੇਸ਼ ਸ਼ਕਤੀਸ਼ਾਲੀ ਦੇਸ਼ ਇਗਨ ਹੈ। ਇਸ ਅਫਗਾਨਿਸਤਾਨ ਹੈ। ਇਹ ਦੀਆਂ ਸਰਹੋਦਾਂ ਇਗਾਕ, ਤੁਰਕੀ, ਬਗੀਚਿਆਂ ਅਤੇ ਬਹਾਦਰ ਲੋਕਾਂ ਅਫਗਾਨਿਸਤਾਨ ਨਾਲ ਲਗਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਸ ਕੋਲ ਤੇਲ ਦੇ ਭੰਡਾਰ ਤੇ ਸਮੁੰਦਰੀ ਤੱਤ ਵੀ ਹੈ। ਇਹ ਖਿੱਤੇ ਦਾ ਦਾ ਬੁਬਸਰਤ ਦੇਸ਼ ਹੈ। ਪਰ ਪਿਛਲੇ ਲੰਬੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਚੱਲ ਰਹੀ ਖਾਨਾਜ਼ੰਗੀ ਸੁੰਦਰੀ ਤੱਤ ਵੀ ਹੈ। ਇਹ ਖਿੱਤੇ ਦਾ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਤਬਾਹ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਕਦੇ ਅਸਗੀਕੀ ਅਤੇ ਕਦੇ ਰੂਸੀ ਇਸਲਾਮਿਕ ਸਟੇਟ ਬਣਨ ਵਾਲਾ ਹਮਾਇਤ ਨੇ ਖਾਨਾਜ਼ੰਗੀ ਨੂੰ ਜਾਰੀ ਸਭ ਤੋਂ ਮਗਰਲਾ ਦੇਸ਼ ਹੈ। ਸਾਰੇ ਖਿੱਤੇ ਰੱਖਣ 'ਚ ਸਹਾਇਤਾ ਕੀਤੀ। 'ਚ ਸੁੰਨੀ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦੀ ਵੱਧ ਅਬਾਦੀ ਹੈ, ਜਦਕਿ ਇਗਨ 'ਚ ਸੀਆ ਮੁਸਲਮਾਨ ਰਾਜ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਤੁਰਕੀ, ਸੀਰੀਆ, ਇਗਾਕ ਅਤੇ ਹੁਣ ਥੱਕ ਕੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਵਾਂ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਨੇ ਮੁਦਦ ਨੂੰ ਬਾਹਰ ਕੱਢ ਲਿਆ ਹੈ ਤੇ ਇੱਥੇ ਕੁਝ ਹੱਦ ਤੱਕ ਇਗਨ ਦੀਆਂ ਜਿੱਥੇ ਸਰਹੋਦਾਂ (ਬਾਕੀ ਸਫ਼ਾ 27 'ਤੇ)



FUEL DISCOUNTS

UPTO 80 CENTS PER GALLON DISCOUNT
MAJOR NETWORK OF TRUCK STOPS



FUEL CARDS

NO CREDIT - NO PROBLEM
BEST CUSTOMER SERVICE



FLEET ONE FACTORING

WE WANT TO MAKE FACTORING EASY FOR YOU
SAME-DAY FUNDING - NO HIDDEN FEES
COMPETITIVE RATES - 97% ADVANCE RATE

YOU BREAK DOWN

WE SHOW UP
24-HOUR ROADSIDE ASSISTANCE



TRUCK REPAIR & TIRE DISCOUNTS

GET NATIONAL ACCOUNT
NEARLY 3,000 HIGHLY SKILLED TECHNICIANS COAST TO COAST



FUEL MANAGEMENT

DAILY FUEL RATES IN PHONE APP



CALL FOR MORE INFO

(855)641-6955, (888)795-7035



ਪ੍ਰਮਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰਵਾਨਾ
510-415-9377

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ

(ਗੁਰਗੋਦੀ ਦਿਵਸ 'ਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼)

ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਿਆਈ

ਸਮਾਂ 40 ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਤੋਂ 1574-1581 ਤੱਕ ਦਾ ਹੈ। ਹੰਮਾਂ 1530 ਵਿੱਚ ਮੁਗਲ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਬਣਿਆ। ਪ੍ਰਵਾਰ ਦਾ ਗੁਜ਼ਾਰਾ ਚਲਾਉਂਦੇ ਸਨ। ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਨੇ ਦੇ ਚੌਥੇ ਗੁਰੂ ਹੋਏ ਹਨ।

ਜਿਥੇ ਆਪ ਜੀ ਪੁੰਡਣੀਆਂ ਵੇਚ ਕੇ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਅਪਣਾ ਲਿਆ ਸੀ। ਜਦੋਂ ਗੁਰਗੋਦੀ ਬਿਨਾਇਆ ਜੋ ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਜੋ ਨਾਮ੍ਰ ਜਪਦਾ ਹੈ ਉਹ ਧੰਨਤਾ ਦੇ ਯੋਗ ਹੈ। ਸੱਚ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾ ਦੇਣ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰੀ ਹੈ। ਅਕਬਰ ਅਕਤੂਬਰ 1556 ਵਿੱਚ ਮੁਗਲ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਬਣਿਆ। ਤਉ ਵੀ ਹਾਲਾਤ ਸੁਖਦੇ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਨਾਲ ਬਾਸਰਕੇ ਵਿੱਚ ਸੀ। ਆਪ ਕਾਰ ਸੇਵਾ ਕਰਦਿਆਂ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰੀ ਹੈ। ਆਪ ਰਸਤਾ ਹੈ।

ਨਾਨੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਬਾਸਰਕੇ ਲੈ ਆਈ। ਵਿੱਚ ਜੁਟੇ ਰਹੇ। ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਗੁਰਸਿੱਖ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਨਾਉਂ ਦੇ ਕੇ ਨਾਕਾਰਾਤਮਕਤਾ ਮਿੱਟ ਜਾਵੇਗੀ। ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਉਪਦੇਸ਼ ਕੀਤੀ। ਤੁਠੇ ਕਰਮਕਾਂਡਾਂ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਦੇ ਯੋਗ ਹੈ। ਸੱਚ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾ ਦੇਣ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰੀ ਹੈ। ਇਸ ਵੇਲੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਰੱਬ ਸਬਬੀ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਵੀ ਬਾਉਲੀ ਦੇ ਨਿਗਮਾਣ ਦਾ ਕਾਰਜ ਰਾਗ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਨੇ ਦੇ ਚੌਥੇ ਗੁਰੂ ਹੋਏ ਹਨ।

ਉਸ ਵੇਲੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਰੱਬ ਸਬਬੀ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਵੀ ਬਾਉਲੀ ਦੇ ਨਿਗਮਾਣ ਦਾ ਕਾਰਜ ਰਾਗ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਨੇ ਦੇ ਚੌਥੇ ਗੁਰੂ ਹੋਏ ਹਨ। ਭਾਈ ਆਰੰਭ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਭਾਈ ਜੇਠਾ ਜੀ ਰਚਨਾ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਪਹਿਲੇ ਤਿੰਨ ਮੰਨਣਾ। ਸੇਵਾ ਨਾਲ ਮੁਕਤੀ ਦਾ ਜੇਠਾ ਜੀ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਮਿਲਣੀ ਗੁਰੂ ਨੇ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਬੰਧ ਦੀ ਸਿੰਮੇਵਾਰੀ ਲੈ ਲਈ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦੀ ਇੱਕਤਰ ਬਾਣੀ ਮਾਰਗ, ਪਰਮਾਤਮਾ ਨਾਲ ਮਿਲਣ ਦਾ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਨਾਲ ਬਾਸਰਕੇ ਵਿੱਚ ਸੀ। ਆਪ ਕਾਰ ਸੇਵਾ ਕਰਦਿਆਂ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰੀ ਹੈ। ਆਪ ਰਸਤਾ ਹੈ।

ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਕੇ ਮਹਿਲ ਪੈ ਗਿਆ। ਜਿਸ ਦਾ ਨਾਉਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਨਗਰ ਪੈ ਗਿਆ। ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਲਈ ਇੱਕ ਮਕਾਨ ਵੀ ਬਣਵਾਇਆ, ਜਿਸ ਦਾ ਨਾਉਂ ਗੁਰੂ ਕੇ ਮਹਿਲ ਪੈ ਗਿਆ।

ਖੜ੍ਹਰ ਸਾਹਿਬ, ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਸਾਹਿਬ, ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਲੰਗਰਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਥਾ ਨੂੰ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿਖੇ ਵੀ ਤਿਵੇਂ ਹੀ ਜਾਰੀ ਰਖਿਆ। ਸਰੋਵਰ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਹਰਿਮੰਦਰ ਬਨਾਉਣ ਦੀ ਯੋਜਨਾ ਬਣੀ। ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਵੇਸਥੇ ਅਤੇ ਉਸਾਰੀ ਨਿਰਮਾਣ ਲਈ ਕੰਮ ਜਾਰੀ ਹੋਏ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਬ੍ਰਚਿਆਂ ਨੂੰ ਪੁਰਾ ਕਰਨ ਲਈ ਮਾਇਆ ਦੀ ਲੋੜੜੀ ਸੀ। ਮਾਇਆ ਆਗੇ ਆਪ ਨੂੰ ਸਿੱਖੀ ਜੀਵਨ ਭੇਜਿਆ, ਜਿਥੇ ਹੁਣ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿੱਚ ਢਾਲ ਲਿਆ ਸੀ।

ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਰਚਨਾ ਨਗਰ ਵਸਾਓ। ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਪਹਿਲਾ ਸੰਗਤ ਚਿੱਤ, ਮਿਹਨਤ ਅਤੇ ਦਾ ਮਾਰਗ ਲੱਭਿਆ। ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਸ਼ਾਹਿਬ ਜੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ 638 ਪਦੇ, 30 ਸੰਤੋਖਸਰ ਦੀ ਖੁਦਾਈ ਕੀਤੀ। ਜਿਸ ਸੰਗੀਤਕ ਰਾਗਨੀਆਂ ਵਿੱਚ ਦਰਜ ਟਾਹਲੀ ਹੇਠ ਬੈਠ ਕੇ ਉਦੇਸ਼ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਜਿਵੇਂ ਅਸ਼ਟਪਦੀਆਂ, ਛੰਤ, ਸਨ, ਉਥੇ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਟਾਹਲੀ ਵਣਜਾਰਾ, ਕਰਹਲੇ, ਘੋੜੀਆਂ, ਸਾਹਿਬ ਬਣਿਆ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਗੁਰੂ ਕਾਲ (1574-1581) ਵਿੱਚ ਭਾਈ ਜੇਠਾ ਜੀ ਅਤੇ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਭਾਈ ਜੀ ਦੇ ਧਰਮ ਪ੍ਰਚਾਰ ਵਿਰੁੱਧ ਵੰਨਗੀਆਂ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ 31 ਸਿੱਖਨ ਤੋਂ ਸਤਿਸੰਗ ਵੀ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਿਖ ਦੀ ਸੰਗਤ ਅਤੇ ਨਿਮਰਤਾ ਵਾਲੇ ਸਿਕਾਇਤ ਕੀਤੀ ਤਾਂ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਸਲੋਕ, ਵਾਰਾਂ ਅਤੇ ਵਧੀਕ ਵਿੱਚ ਦੀ ਬਣਤਰ ਨੂੰ ਸੰਗਠਿਤ ਕਰਨ ਵੱਲ ਸੰਗਤ ਚਿੱਤ, ਮਿਹਨਤ ਅਤੇ ਨਿਮਰਤਾ ਵਾਲੇ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਦੀ ਰਚਨਾ ਵੀ ਕੀਤੀ। ਜਿਵੇਂ ਅਸ਼ਟਪਦੀਆਂ, ਛੰਤ, ਸਨ, ਉਥੇ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਟਾਹਲੀ ਵਣਜਾਰਾ, ਕਰਹਲੇ, ਘੋੜੀਆਂ, ਸਾਹਿਬ ਬਣਿਆ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਗੁਰੂ ਕਾਲ (1574-1581) ਵਿੱਚ ਭਾਈ ਜੇਠਾ ਜੀ ਅਤੇ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਭਾਈ ਜੀ ਦੇ ਧਰਮ ਪ੍ਰਚਾਰ ਵਿਰੁੱਧ ਵੰਨਗੀਆਂ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ 31 ਸਿੱਖ ਦੀ ਸੰਗਤ ਅਤੇ ਨਿਮਰਤਾ ਵਾਲੇ ਸਿਕਾਇਤ ਕੀਤੀ ਤਾਂ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਸਲੋਕ, ਵਾਰਾਂ ਅਤੇ ਵਧੀਕ ਵਿੱਚ ਦੀ ਬਣਤਰ ਨੂੰ ਸੰਗਠਿਤ ਕਰਨ ਵੱਲ ਸੰਗਤ ਚਿੱਤ, ਮਿਹਨਤ ਅਤੇ ਨਿਮਰਤਾ ਵਾਲੇ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਦੀ ਰਚਨਾ ਵੀ ਕੀਤੀ। ਜਿਵੇਂ ਅਸ਼ਟਪਦੀਆਂ, ਛੰਤ, ਸਨ, ਉਥੇ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਟਾਹਲੀ ਵਣਜਾਰਾ, ਕਰਹਲੇ, ਘੋੜੀਆਂ, ਸਾਹਿਬ ਬਣਿਆ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਗੁਰੂ ਕਾਲ (1574-1581) ਵਿੱਚ ਭਾਈ ਜੇਠਾ ਜੀ ਅਤੇ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਭਾਈ ਜੀ ਦੇ ਧਰਮ ਪ੍ਰਚਾਰ ਵਿਰੁੱਧ ਵੰਨਗੀਆਂ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ 31 ਸਿੱਖ ਦੀ ਸੰਗਤ ਅਤੇ ਨਿਮਰਤਾ ਵਾਲੇ ਸਿਕਾਇਤ ਕੀਤੀ ਤਾਂ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਸਲੋਕ, ਵਾਰਾਂ ਅਤੇ ਵਧੀਕ ਵਿੱਚ ਦੀ ਬਣਤਰ ਨੂੰ ਸੰਗਠਿਤ ਕਰਨ ਵੱਲ ਸੰਗਤ ਚਿੱਤ, ਮਿਹਨਤ ਅਤੇ ਨਿਮਰਤਾ ਵਾਲੇ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਦੀ ਰਚਨਾ ਵੀ ਕੀਤੀ। ਜਿਵੇਂ ਅਸ਼ਟਪਦੀਆਂ, ਛੰਤ, ਸਨ, ਉਥੇ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਟਾਹਲੀ ਵਣਜਾਰਾ, ਕਰਹਲੇ, ਘੋੜੀਆਂ, ਸਾਹਿਬ ਬਣਿਆ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਗੁਰੂ ਕਾਲ (1574-1581) ਵਿੱਚ ਭਾਈ ਜੇਠਾ ਜੀ ਅਤੇ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਭਾਈ ਜੀ ਦੇ ਧਰਮ ਪ੍ਰਚਾਰ ਵਿਰੁੱਧ ਵੰਨਗੀਆਂ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ 31 ਸਿੱਖ ਦੀ ਸੰਗਤ ਅਤੇ ਨਿਮਰਤਾ ਵਾਲੇ ਸਿਕਾਇਤ ਕੀਤੀ ਤਾਂ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਸਲੋਕ, ਵਾਰਾਂ ਅਤੇ ਵਧੀਕ ਵਿੱਚ ਦੀ ਬਣਤਰ ਨੂੰ ਸੰਗਠਿਤ ਕਰਨ ਵੱਲ ਸੰਗਤ ਚਿੱਤ, ਮਿਹਨਤ ਅਤੇ ਨਿਮਰਤਾ ਵਾਲੇ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਦੀ ਰਚਨਾ ਵੀ ਕੀਤੀ। ਜਿਵੇਂ ਅਸ਼ਟਪਦੀਆਂ, ਛੰਤ, ਸਨ, ਉਥੇ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਟਾਹਲੀ ਵਣਜਾਰਾ, ਕਰਹਲੇ, ਘੋੜੀਆਂ, ਸਾਹਿਬ ਬਣਿਆ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਗੁਰੂ ਕਾਲ (1574-1581) ਵਿੱਚ ਭਾਈ ਜੇਠਾ ਜੀ ਅਤੇ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਭਾਈ ਜੀ ਦੇ ਧਰਮ ਪ੍ਰਚਾਰ ਵਿਰੁੱਧ ਵੰਨਗੀਆਂ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ 31 ਸਿੱਖ ਦੀ ਸੰਗਤ ਅਤੇ ਨਿਮਰਤਾ ਵਾਲੇ ਸਿਕਾਇਤ ਕੀਤੀ ਤਾਂ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਸਲੋਕ, ਵਾਰਾਂ ਅਤੇ ਵਧੀਕ ਵਿੱਚ ਦੀ ਬਣਤਰ ਨੂੰ ਸੰਗਠਿਤ ਕਰਨ ਵੱਲ ਸੰਗਤ ਚਿੱਤ, ਮਿਹਨਤ ਅਤੇ ਨਿਮਰਤਾ ਵਾਲੇ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਦੀ ਰਚਨਾ ਵੀ ਕੀਤੀ। ਜਿਵੇਂ ਅਸ਼ਟਪਦੀਆਂ, ਛੰਤ, ਸਨ, ਉਥੇ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਟਾਹਲੀ ਵਣਜਾਰਾ, ਕਰਹਲੇ, ਘੋੜੀਆਂ, ਸਾਹਿਬ ਬਣਿਆ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਗੁਰੂ ਕਾਲ (1574-1581) ਵਿੱਚ ਭਾਈ ਜੇਠਾ ਜੀ ਅਤੇ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਭਾਈ ਜੀ ਦੇ ਧਰਮ ਪ੍ਰਚਾਰ ਵਿਰੁੱਧ ਵੰਨਗੀਆਂ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ 31 ਸਿੱਖ ਦੀ ਸੰਗਤ ਅਤੇ ਨਿਮਰਤਾ ਵਾਲੇ ਸਿਕਾਇਤ ਕੀਤੀ ਤਾਂ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਸਲੋਕ, ਵਾਰਾਂ ਅਤੇ ਵਧੀਕ ਵਿੱਚ ਦੀ ਬਣਤਰ ਨੂੰ ਸੰਗਠਿਤ ਕਰਨ ਵੱਲ ਸੰਗਤ ਚਿੱਤ, ਮਿਹਨਤ ਅਤੇ ਨਿਮਰਤਾ ਵਾਲੇ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਦੀ ਰਚਨਾ ਵੀ ਕੀਤੀ। ਜਿਵੇਂ ਅਸ਼ਟਪਦੀਆਂ, ਛੰਤ, ਸਨ, ਉਥੇ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਟਾਹਲੀ ਵਣਜਾਰਾ, ਕਰਹਲੇ, ਘੋੜੀਆਂ, ਸਾਹਿਬ ਬਣਿਆ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਗੁਰੂ ਕਾਲ (1574-1581) ਵਿੱਚ ਭਾਈ ਜੇਠਾ ਜੀ ਅਤੇ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਭਾਈ ਜੀ ਦੇ ਧਰਮ ਪ੍ਰਚਾਰ ਵਿਰੁੱਧ ਵੰਨਗੀਆਂ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ 31 ਸਿੱਖ ਦੀ ਸੰਗਤ ਅਤੇ ਨਿਮਰਤਾ ਵਾਲੇ ਸਿਕਾਇਤ ਕੀਤੀ ਤਾਂ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਸਲੋਕ, ਵਾਰਾਂ ਅਤੇ ਵਧੀਕ ਵਿੱਚ ਦੀ ਬਣਤਰ ਨੂੰ ਸੰਗਠਿਤ ਕਰਨ ਵੱਲ ਸੰਗਤ ਚਿੱਤ, ਮਿਹਨਤ ਅਤੇ ਨਿਮਰਤਾ ਵਾਲੇ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਦੀ ਰਚਨਾ ਵੀ ਕੀਤੀ। ਜਿਵੇਂ ਅਸ਼ਟਪਦੀਆਂ, ਛੰਤ, ਸਨ, ਉਥੇ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਟਾਹਲੀ ਵਣਜਾਰਾ, ਕਰਹਲੇ, ਘੋੜੀਆਂ, ਸਾਹਿਬ ਬਣਿਆ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਗੁਰੂ ਕਾਲ (1574-1581) ਵਿੱਚ ਭਾਈ ਜੇਠਾ ਜੀ ਅਤੇ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਭਾਈ ਜੀ ਦੇ ਧਰਮ ਪ੍ਰਚਾਰ ਵਿਰੁੱਧ ਵੰਨਗੀਆਂ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ 31 ਸਿੱਖ ਦੀ ਸੰਗ

ਸਾਡੇ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਵਿਆਹ-
ਸ਼ਾਦੀ ਸਬੰਧੀ ਕੁਝ ਟੇਢੇ ਕਬਨ
ਪ੍ਰਚੱਲਿਤ ਹਨ। ਸ਼ੇਕਸਪੀਅਰ ਨੇ
ਕਿਹਾ ਸੀ, ‘ਸ਼ਾਦੀ ਸ਼ੁਦਾ ਮਨੁਖ
ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਬਰਬਾਦ ਕਰ ਲੈਂਦਾ
ਹੈ।’ ਚੰਗੀ ਸ਼ਾਦੀ ‘ਬੋਲੇ’ ਪਤੀ ਅਤੇ
‘ਅੰਨ੍ਹੀ’ ਪਤਨੀ ਵਿਚਕਾਰ ਹੀ ਸੰਭਵ
ਹੈ। ਫਰਾਂਸੀਸੀ ਕਹਾਵਤ ਹੈ— ਮੁੱਹੱਬਤ
‘ਸ਼ਾਦੀ ਦਾ ਸਵੇਰਾ’ ਹੈ ਅਤੇ ਸ਼ਾਦੀ
‘ਮੁੱਹੱਬਤ ਦਾ ਸੁਰਜ ਛਿਪਣਾ’ ਹੈ। ਇਹ
ਵੀ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਵਿਆਹ ਤੋਂ
ਬਾਅਦ ਮਨੁਖ ਸੱਤ ਸਾਲ ਹੋਰ ਪਹਿਲਾਂ
ਬੁੱਢਾ ਹੋਇਆ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦਾ ਹੈ।
ਵਿਆਹ ਨੂੰ ਢੁਕੀ ਤਸ਼ਤਰੀ ਵੀ
ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਵਿਆਹ ਇੱਕ
ਅਜਿਹਾ ਜੂਆ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਮਰਦ
ਆਪਣੀ ਆਜਾਦੀ ਦਾ ਦਾਅ ਖੇਡਦਾ
ਹੈ ਅਤੇ ਔਰਤ ਆਪਣੀ ਬੁਸ਼ੀ ਨੂੰ
ਦਾਅ ਤੇ ਲਾਉਂਦੀ ਹੈ। ਵਿਆਹ ਦੇ
ਸੰਜੋਗ ਧੁਰ-ਦਰਗਾਹ ਤੋਂ ਲਿਖੇ ਹੁੰਦੇ
ਹਨ।

ਹਾਲਤਾਂ ਨਾਲ ਟਕਰਾਅ ਦੇਖਣ ਨੂੰ
ਹੁਣ ਸਹਿਜੇ ਮਿਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਦੋਂ
ਆਂਦ੍ਰੂ-ਗੁਆਂਦ੍ਰ, ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰੀ ਅਤੇ
ਕੋਰੇਟ ਕਚਹਿਰੀਆਂ ਵਿੱਚ ਵਿਆਹ
ਜਾਦੀ ਦੇ ਮਾਮਲਿਆਂ ਦੀ ਵਧੀ ਹੋਈ
ਗਿੱਣਤੀ ਦੇਖਦੇ ਹਨ।
ਸਾਡੀ ਦੀ ਉਮਰ 30 ਵਰ੍਷ਿਆਂ ਤੋਂ
ਅਕਸਰ ਟੱਪੀ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਰਵਾਇਤ
ਅਨੁਸਾਰ ਲੜਕੀ ਨੂੰ ਵਿਆਹ ਵੇਲੇ
ਸਹਿਣ ਕਰਨ ਲਈ ਸਿੱਖਿਆ ਦਿੱਤੀ
ਜਾਂਦੀ ਸੀ, ਪ੍ਰਤੀ ਅੱਜ ਇਹ ਅਰਥਹੀਣ
ਹੋ ਗਈ ਹੈ। ਅਜਿਹਾ ਮਰਦ-ਔਰਤ
ਦੀ ਸ਼ਾਸਤਰ ਵਿੱਚ ਵਾਸੇ ਕਾਰਨ

ਡਗਮਗਾ ਉਣ ਲੱਗਦੀ ਹੈ। ਇੱਕ ਧਰ
ਉੱਤੇ ਪਿਆ ਵਾਧੂ ਬੋਝ ਉਸ ਦੀ
ਸਿਹਤ ਦੇ ਖਿਲਵਾੜ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ
ਘਰ ਨੂੰ ਚੁਕਾਉਣਾ ਪਵੇਗਾ। ਅੱਜ ਦੀ
ਔਰਤ ਇਸ ਮਾਮਲੇ ਵਿੱਚ ਖੁੱਲ੍ਹ ਕੇ
ਗੱਲ ਕਰਨ ਲੱਗੀ ਹੈ।



ਨਿੰਜੀ ਵਿਕਾਸ 'ਚ ਹੁਕਮਾਦਤ ਨਾ ਬਣੇ ਵਿਆਹ



ਸਮੀਕਰਨ ਬਦਲ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਕਦੇ
ਸਮਾਂ ਸੀ ਜਦੋਂ ਮਾਂ-ਬਾਪ ਬਿਨਾਂ ਧੀ
ਨੂੰ ਦਿਖਾਇਆ ਗੇ ਮੁੰਡਾ ਲੱਭ ਲੈਂਦੇ
ਸਨ। ਹੁਣ ਤਾਂ ਇਹ ਸੌਂਦਾ ਦੇਖਣ ਦੀ
ਗੱਲ ਛੱਡੇ ਪਰਖਣ ਦੀ ਨੰਬਰਤ ਤੱਕ
ਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਜਿਸ ਉਮਰ ਨੂੰ 50
ਵਰ੍਷ੀ ਪਹਿਲਾਂ ਬੁੱਢੀ ਉਮਰੇ ਵਿਆਹ
ਦੀ ਸੰਗਿਆ ਦਿੱਤੀ ਜਾਂਦੀ ਸੀ, ਅੱਜ

ਉਸ ਦੀ ਘਰੇਲੂ ਕਿਰਤ ਵੀ ਘਰ-ਬਾਰ ਵਿੱਚ ਪੁਰਾਂ ਹਿੱਸਾ ਪਾਉਂਦੀ ਹੈ। ਜੇ ਐਂਤਰ ਵੀ ਨੌਕਰੀ ਪੇਸ਼ਾ ਹੋਵੇ ਫਿਰ ਤਾਂ ਤਾਂ ਹੋਰ ਵੀ ਅਸੰਤਲਨ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸਿਆਲਾ ਮਰਦ ਹੀ ਇਸ ਅਸਾਵੇਂਪਣ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਯੋਗਦਾਨ ਨਾਲ ਸਮਝੋਂ ਵਿੱਚ ਲਿਆਉਂਦਾ ਹੈ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਫਿਰ ਘਰ ਦੀ ਕਿਸਤੀ ਦਾ ਪਲੜਾ ਹੌਲਾ ਹੈ। ਬੱਚਿਆਂ ਖਾਤਰ ਐਂਤਰ ਨੂੰ ਹੀ ਆਪਣੀ ਨੌਕਰੀ ਦੀ ਕਰਬਾਨੀ ਕਰਨੀ ਪੈਂਦੀ ਹੈ। ਐਂਤਰ ਲਈ ਇਹ ਹੋਰ ਵੀ ਜਜਬਾਤੀ ਘਾਟਾ ਸਿੱਧ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਸੋਚਣ ਲਈ ਮਜ਼ਬੂਰ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਆਖਿਰ ਉਸ ਨੇ ਸ਼ਾਦੀ ਵਿੱਚੋਂ ਕੀ ਖੱਟਿਆ? ਉਹ ਤਾਂ ਸ਼ਾਦੀ ਦਾ ਜਜਬਾਤੀ ਅਤੇ ਜਿਸਮਾਨੀ

ਬੋਝ ਚੁੱਕੀ ਫਿਰਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਪੱਖ ਵੱਡੇ
ਹੁਣ ਅੰਰਤਾਂ ਨੂੰ ਪਰਸ਼ਾਨ ਕਰਨ
ਲੱਗਿਆ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ਸ਼ਾਦੀ ਦੇ ਅਰਥ
ਬਦਲਣ ਵਿੱਚ ਵੱਡਾ ਹਿੱਸਾ ਪਾ ਰਿਹਾ
ਹੈ। ਨੀਂਦ ਦੀ ਕੁਰਬਾਨੀ ਅਤੇ ਬੱਚੇ
ਦੀ ਦੇਖਭਾਲ ਅੰਰਤ ਦੇ ਹਿੱਸੇ ਹੋ
ਆਉਂਦੀ ਹੈ। ਵਿਆਹ ਤੋਂ ਬਾਅਦ
ਪਤਾ ਲੱਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਦੀ ਹੇਠਲੀ
ਸੜਾ ਵਿੱਚ ਕਿੰਨੀ ਕੁ ਸਾਂਝ ਢਿੱਧੀ
ਹੋਈ ਹੈ। ਅੰਰਤਾਂ ਦਾ ਪੜ੍ਹੇ ਲਿਖੇ ਹੋਣ
ਅਤੇ ਪਹਿਲਾਂ ਨਾਲੋਂ ਕਿਤੇ ਵੱਡੇ
ਆਰਥਿਕ ਤੌਰ 'ਤੇ ਸਵੈ-ਨਿਰਭਰ ਹੋਣ
ਕਾਰਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸੁਰੱਖਿਆ, ਘਰ ਅਤੇ
ਸਮਾਜਿਕ ਪ੍ਰਵਾਨਗੀ ਲਈ ਸ਼ਾਦੀ ਦੀ
ਲੋੜ ਮਹਿਸੂਸ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਇਸ
ਬਦਲਾਅ ਨੇ ਰਵਾਇਤੀ ਵਿਆਹ ਦੀ
ਪੋਲ ਖੋਲ੍ਹ ਕੇ ਰੱਖ ਦਿੱਤੀ ਹੈ ਕਿ
ਜਿਹੜਾ ਅੰਰਤਾਂ ਦੀ ਚੋਣ ਅਨੁਸਾਰ
ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਹੁਣ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕੋਲ ਚੋਣ
ਦੀ ਖੁੱਲ੍ਹ ਹੈ। ਜੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ
ਇੱਛਾ ਅਨੁਸਾਰ ਆਜ਼ਾਦੀ ਅਤੇ ਮਾਣ
ਆਦਰ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦਾ ਲੱਗਦਾ ਤਾਂ
ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਵਿਆਹ ਨੂੰ ਪਿੱਛੇ ਪਾ
ਰਹੀਆਂ ਹਨ ਜਾਂ ਇਸ ਤੋਂ ਬਹਿੜ
ਹੀ ਛੁੱਡਾ ਰਹੀਆਂ ਹਨ।

ਜੇ ਤੱਤਸਾਰ ਵਿੱਚ ਕਹਿਣਾ ਹੋਵੇ
ਤਾਂ ਹੁਣ ਮੰਨਣਾ ਪਵੇਗਾ ਕਿ ਵਿਆਹ
ਕੇ ਵਲ ਪਰੰਪਰਾ ਜਾਂ ਰਵਾਇਤ
ਨਿਭਾਉਣ ਲਈ ਨਹੀਂ ਬਲਕਿ
ਮਰਦ-ਅੰਤਰ ਵਿੱਚ ਬਰਾਬਰ ਦੀ
ਹਿੱਸੇ-ਦਾਰੀ ਹੈ। ਕੰਮ-ਕਾਜ ਅਤੇ
ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀਆਂ ਵਿੱਚ ਸਮਾਨਤਾ
ਇਲਕਣ ਲੱਗੀ ਹੈ। ਵਿਆਹ ਨਿੱਜੀ
ਵਿਕਾਸ ਵਿੱਚ ਅਡਿੱਕਾ ਨਹੀਂ ਬਣਨਾ
ਚਾਹੀਦਾ। ਜੇ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਦੀ ਪੁਰਤੀ
ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ ਤਾਂ ਤਲਾਕ ਤੋਂ ਸੰਕੋਚ
ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਸ਼ਰਤਾਂ
ਦੀ ਪੁਰਤੀ ਸਹਿਜੇ ਨਾ ਹੋਣ ਕਾਰਨ
ਵਿਆਹ ਦੀ ਅੰਸਤ ਉਮਰ ਵਧ ਗਈ
ਹੈ। ਵਿਆਹ ਹੁਣ ਸਮਾਜਿਕ ਬੰਨ੍ਹਣ ਵੀ
ਨਹੀਂ, ਮਨ ਦੀ ਮੌਜ ਹੈ। ਇੱਕ-ਦੂਜੇ
ਪ੍ਰਤੀ ਜਜ਼ਬਾਤੀ ਸੂਝ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਇੱਕ
ਦੂਜੇ ਪ੍ਰਤੀ ਸੰਵੇਦਨਸ਼ੀਲਤਾ ਭਾਵ
ਜਜ਼ਬਾਤੀ ਸੂਝ ਦਾ ਹੋਣਾ ਵਿਆਹ ਦੀ
ਸਫਲਤਾ ਲਈ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਵਿਆਹ
ਨਿੱਜੀ ਵਿਕਾਸ ਵਿੱਚ ਅਡਿੱਕਾ ਨਹੀਂ
ਬਣਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੁਣ ਵਿਆਹ ਦੀ
ਕਾਹਲ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਸਗੋਂ ਸਿੱਖਿਆ,
ਕੈਰੀਅਰ ਅਤੇ ਨਿੱਜੀ ਵਿਕਾਸ ਵੱਧ ਅਹਿਮ
ਹਨ। ਕਿਤੇ ਕਿਤੇ ਤਾਂ ਦਿਹ ਧਾਰਨਾ ਵੀ
ਬਣਦੀ ਦੇਖੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ ਕਿ 'ਵਿਆਹ
ਇੱਕ ਕੈਦ ਹੈ'। ਇੱਕ ਬਦਲ ਵਜੋਂ ਬਿਨਾਂ
ਵਿਆਹ ਤੋਂ ਇਕੱਠੇ ਰਹਿਣ ਦਾ ਢੰਗ ਵੀ
ਅਪਣਾਇਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ।



ਸਾਡੇ ਦਾਦੇ-ਪੜਦਿਆਂ ਦਾ ਵਕਤ ਸਾਥੋਂ ਅਗਲੀ ਪੀੜ੍ਹੀ ਲਈ ਇੱਕ ਸੁਪਨੇ ਵਾਂਗ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਇੱਕ ਸੱਦੀ ਦਾ ਵਕਫ਼ਾ ਬੜਾ ਲੰਬਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਇਸ ਵਕਫ਼ੇ 'ਚ ਬੜਾ ਕੁਝ ਬਦਲ ਚੁੱਕਾ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਮਿਆਂ 'ਚ ਵਿਆਹ ਬਿਲਕੁਲ ਸਾਦੇ ਤੇ ਘੱਟ ਮਰਜ਼ੀਲੇ ਹੁੰਦੇ ਸਨ। ਬੇਸ਼ਕ ਉਦੋਂ-ਭਾਵੋਂ ਪੈਸੇ ਦੀ ਬੁੜੀ ਸੀ, ਪਰ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਜੀਵਨ ਸੁਖਾਲਾ ਸੀ ਤੇ ਸ਼ਰਾਅ ਪੱਥੋਂ ਲੋਕ ਅਮੀਰ ਸਨ। ਰਹਿਣੀ ਬਹਿਣੀ ਤੇ ਖਾਣਾ ਪੀਣਾ ਬਿਲਕੁਲ ਸਾਦਾ ਸੀ। ਜੇ ਗੱਲ ਵਿਆਹਾਂ ਦੀ ਅੱਜ ਵਾਂਗ ਮੰਡਾ-ਕੁੜੀ ਭੁਦ ਨਹੀਂ ਕਰਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਸਗੋਂ ਮਾਪਿਆਂ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਰਿਸਤੇਦਾਰ ਵੱਲੋਂ ਇੱਕ-ਛੁਜੇ ਦੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਉਤੇ ਬਿਨ ਦੇਖੇ ਰਿਸਤੇ ਤੈਆ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਸਨ ਜੋ ਬੜੇ ਚੰਗੇ ਢੰਗ ਨਾਲ ਆਖਰੀ ਸਾਹਮਣੇ ਤੱਕ ਨਿਭਦੇ ਸਨ। ਉਦੋਂ ਰਿਸਤੇ ਕੱਚੇ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਪੱਕੇ ਹੁੰਦੇ ਸਨ। ਜਿੱਥੋਂ ਘਰਦਿਆਂ ਨੇ ਹਾਂ ਕਰ ਦਿੱਤੀ, ਰਿਸਤਾ ਪੱਕਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ। ਮੰਡੇ-ਕੁੜੀ ਤੋਂ ਕਦੇ ਪੁੱਛਿਆ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਮੰਡੇ-ਕੁੜੀ ਦੀ ਹਿੰਮਤ ਹੁੰਦੀ ਸੀ ਮਾਪਿਆਂ ਦੀ ਗੱਲ ਨੂੰ ਟਾਲਣ ਦੀ।

ਉਸ ਜ਼ਮਾਨੇ 'ਚ ਲਕ ਸਤ੍ਤਨ ਦਾ
ਜਿੰਦਗੀ ਜਿਉਂਦੇ ਸਨ। ਵੈਰ ਵਿਰੋਧ
ਬੜਾ ਘੱਟੁ ਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਪਿਆਰ ਦੀਆਂ
ਤੰਦਾ ਇੰਨੀਆਂ ਮਜ਼ਬੂਤ ਹੁੰਦੀਆਂ ਸਨ

ਬੁਝ ਲਗ ਦ ਕਾ ਕਥ ਮਿਟੀ ਦੇ ਬਣੇ ਹੁੰਦੇ ਸਨ, ਪਰ ਰਿਸ਼ਤੇ ਬੜੇ ਪੱਕੇ ਹੁੰਦੇ ਸਨ। ਆਮਦਾਨੀ ਦੇ ਸਾਧਨ ਬੜੇ ਸਨ ਤੇ ਲੋਕਾਂ 'ਚ ਲਾਲਚ ਨਹੀਂ ਸੀ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਪੈਸੇ ਦੀ ਢੰਡ ਸੀ। ਅਗਲੀ ਗੱਲ ਰਿਸ਼ਤੇ ਕਿ ਪੁੱਛੋ ਕੁਝ ਨਾ ਜੋ ਛੇਤੀ ਦੇਣੀ ਟ੍ਰੈਟਦੀਆਂ ਨਹੀਂ ਸਨ। ਵਿਆਹ ਸਾਦੇ ਤੇ ਵਿਖਾਵੇ ਤੋਂ ਕੋਹਾਂ ਢੂਰ ਹੁੰਦੇ, ਬਰਾਤ ਬੈਲ ਗੱਡਿਆਂ 'ਤੇ ਆਇਆ ਕਰਦੀ ਜੋ ਕਈ ਕਈ ਦਿਨ ਰਹਿੰਦੀ ਸੀ।



ਬਰਾਤੀਆਂ ਲਈ ਮੰਜ਼ 'ਕੱਠ ਕਰਕ
ਬਾਹਰ ਸਾਂਝੀ ਜਗ੍ਹਾ ਜਿਵੇਂ ਗੁਰਦੁਆਰਾ
ਸਾਹਿਬ ਜਾਂ ਧਰਮਸ਼ਾਲਾ 'ਚ ਢਾਹ
ਦਿੱਤੇ ਜਾਂਦੇ, ਜਿੱਥੋ ਬਰਾਤੀ ਠਿਹਰਦੇ
ਸਨ। ਬਰਾਤ ਨੂੰ ਅੱਜ ਵਾਂਗ ਮੇਜ਼
ਕੁਰਸੀਆਂ ਲਾ ਕੇ ਖਾਣਾ ਨਹੀਂ
ਖੁਆਇਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ, ਬਲਕਿ
ਘੇਲੂ ਭਾਂਡਿਆਂ 'ਚ ਹੀ ਖੁਆਇਆ
ਜਾਂਦਾ। ਇਹ ਭਾਂਡੇ ਸਾਝੇ ਹੁੰਦੇ ਸਨ
ਜਿਸ ਨੂੰ ਬੇਲ ਵਾਲੇ ਭਾਂਡੇ ਆਖਿਆ
ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਕੁੜੀ ਵਾਲਿਆਂ ਵੱਲੋਂ
ਬਰਾਤੀਆਂ ਦੀ ਰੱਜ ਕੇ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ
ਜਾਂਦੀ ਸੀ। ਬਰਾਤੀਆਂ ਨੂੰ ਸਵੇਰੇ ਚਾਹ
ਨਾਲ ਦੋ-ਤਿੰਨ ਕਿਸਮ ਦੀ
ਮਠਿਆਈ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਪਕੋੜੇ ਦਿੱਤੇ
ਜਾਂਦੇ ਤੇ ਰੋਟੀ 'ਚ ਵੀ ਬਸ ਇੱਕ-ਦੋ
ਸਬਜ਼ੀਆਂ ਤੇ ਬੱਕਰੇ ਦੇ ਮੀਟ ਨਾਲ
ਖੁੱਲ੍ਹੇ ਕੇ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ। ਬਰਾਤ
ਆਉਂਦੀ ਵੀ ਸਾਦੇ ਕੱਪੜਿਆਂ 'ਚ
ਸੀ, ਅੱਜ ਵਾਂਗ ਬਰਾਤੀ ਬਾਹਲੀ
ਟੌਹਰ ਵਗੈਰਾ ਕੱਢ ਕੇ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੇ
ਸਨ। ਉਦੋਂ ਨਵੇਂ ਕੱਪੜੇ ਵੀ ਵਿਹਾਹਾਂ
ਆਦਿ ਉੱਤੇ ਹੀ ਸਵਾਏ ਜਾਂਦੇ ਸਨ।

A photograph of a large, traditional-style wedding tent. The tent has a high, curved roof covered in red and white striped fabric. A prominent red pillar supports the left side of the tent. Inside, several round tables are set up with white tablecloths and pink centerpieces. Guests are visible under the tent, and the overall atmosphere is festive and formal.



ਜਿਉਂ ਜਿਉਂ ਸਮਾਂ ਬਦਲਦਾ
 ਗਿਆ ਤਾਂ ਵਿਆਹਾਂ ਚ ਬਰਾਤ ਦੀ
 ਸੇਵਾ ਕਰਨ ਚ ਵੀ ਵਾਪਾ ਹੁੰਦਾ
 ਗਿਆ। ਜਿੱਥੇ ਜਿੱਥੇ ਪਹਿਲਾਂ ਬਰਾਤ
 ਕਈ ਕਈ ਦਿਨ ਤੁਕਦੀ ਸੀ, ਉੱਥੇ
 ਹੁਣ ਬਰਾਤ ਸਵੇਰੇ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤੇ ਸ਼ਾਮ
 ਨੂੰ ਡੋਲੀ ਲੈ ਕੇ ਘਰ ਵਾਪਸ ਆ
 ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਹੁਣ ਬਰਾਤ ਪਹਿਲਾਂ ਵਾਂਗ
 ਘਰੋਂ ਇਕੱਠੀ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦੀ। ਸਗੋਂ

ਬਹੁਤੇ ਬਗਾਤੀ ਸਿੱਧੇ ਪੈਲੇਸ਼ਾਂ 'ਚ ਜਾਂਦੇ
ਹਨ ਤੇ ਉੱਥੇ ਸ਼ਗਨ ਪਾ ਕੇ ਖਾਣਾ
ਖਾਂਦੇ ਹਨ ਤੇ ਦੋ-ਚਾਰ ਘੰਟਿਆਂ 'ਚ
ਵਾਪਸ ਆ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਡੱਲੀ ਸਮੇਂ
ਤਾਂ ਕੇਵਲ ਮੰਡੇ-ਕੁੜੀ ਦੇ ਘਰਦੇ ਤੇ
ਕੁਝ ਚੌਣਵੇਂ ਰਿਸ਼ਤਡਾਰ ਹੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ

ਪਹਿਲਾਂ ਕੁਝ ਹਜ਼ਾਰਾਂ 'ਚ ਹੈਣਲ
ਵਾਲਾ ਵਿਆਹਾਂ ਦਾ ਖਰਚ ਹੁਣ
ਪਹਿਲਾਂ ਲੱਭਾਂ ਤੇ ਫਿਰ ਵੇਖਦੇ ਹੀ

ਪਾਇਲ ਨੰਬਰ ੭ ੧੬੮ ਵਿਖੇ ਹੈ।

ਵੇਖਦੇ ਹੁਣ ਕਰੋੜਾਂ 'ਚ ਹੋਣ ਲੱਗਾ
ਹੈ। ਦਾਜ਼ 'ਚ ਘਰ ਦੀ ਵਰਤੋਂ 'ਚ ਦਿੱਤੇ
ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਲੋੜੀਂਦੇ ਸਮਾਨ 'ਚ ਵੀ
ਸਮੇਂ ਅਨੁਸਾਰ ਬਦਲਾਅ ਆਉਂਦਾ
ਗਿਆ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਦਾਜ਼ 'ਚ
ਮੁੰਡੇ ਨੂੰ ਸਾਈਕਲ, ਫਿਰ ਸਕੂਟਰ,
ਮੈਟਰ ਸਾਈਕਲ ਤੇ ਫਿਰ ਕਾਰ ਦੇਣ
ਦਾ ਰੁਝਾਨ ਆ ਗਿਆ। ਲੋਕ ਹੁਣ
ਵਿਆਹਾਂ ਉੱਤੇ ਆਰਕੈਸਟਰਾ 'ਤੇ
ਗਾਉਣ ਵਾਲਿਆਂ ਉੱਤੇ ਲੱਖਾਂ ਰੁਪਏ
ਬੇਲੋੜੇ ਬਹਰਚ ਰਹੇ ਹਨ। ਦੇਖਾ-ਦੇਖੀ
ਲੋਕ ਫੋਕੀ ਸ਼ਹਰਤ ਲਈ ਕਰਜ਼ਾ ਚੁੱਕ
ਕੇ ਵਿਆਹਾਂ ਉੱਤੇ ਪੈਸਾ ਲਾ ਰਹੇ ਹਨ
ਜਿਸ ਨੇ ਬਹੁਤੇ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਨੂੰ ਇੰਨਾ
ਕਰਜ਼ਾਈ ਬਣਾ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ
ਕਰਜ਼ੇ ਦੀ ਪੰਡ ਥੱਲੇ ਦੱਖਦੇ ਜਾ ਰਹੇ
ਹਨ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਹੁਣ ਲੋਕ
ਦਾਜ਼ ਦੀ ਲਾਹਨਤ ਨੂੰ ਹੱਲਾਂਸ਼ੇਰੀ ਦੇਣ
ਲੱਗੇ ਤੇ ਮੁੰਡੇ ਦਾਜ਼ ਮੌਗਣ ਲੱਗੇ ਜਿਸ
ਨੇ ਸਾਡੇ ਸਮਾਜ ਨੂੰ ਕਲੰਕਤ ਕਰ
ਦਿੱਤਾ। ਅੱਤੋਂ ਅੱਤੇ ਹੁਣ ਲੋਕ

ਦਿੱਤਾ। ਅੰਜਕਲੁ ਮੁੰਡ-ਕੁੜੀ 'ਚ
ਰਿਸ਼ਤਾ, ਰਿਸ਼ਤਾ ਨਾ ਰਹਿ ਕੇ
ਸੌਂਦੇਬਾਜ਼ੀ ਉੱਤੇ ਟਿਕ ਗਿਆ ਹੈ ਜਿਸ
ਨਾਲ ਸਮਾਜਿਕ ਬੁਰਾਈਆਂ ਵਹੀਆਂ
ਹਨ। ਇਸੇ ਦੀ ਬਦੌਲਤ ਮੁੰਡੋ-ਕੁੜੀ
'ਚ ਝਗੜੇ ਦੇ ਮਾਮਲੇ ਪੜਾ ਧੜ ਵਧਣ
ਲੱਗੇ ਹਨ। ਮੁੰਕਦੀ ਗੱਲ ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ
ਦਾ ਘਾਣੁ ਹੋਣ ਲੱਗ ਪਿਆ ਹੈ। ਪੈਲੇਸਾਂ
'ਚ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਵਿਆਹਾਂ ਕਾਰਨ
ਮਨੁੱਖੀ ਨੈਤਿਕ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਖੰਡ
ਲਾ ਕੇ ਉੰਡ ਗਈਆਂ ਹਨ। ਸੋ ਜੇ
ਵੇਖਿਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਪੁਰਾਣੇ ਕੱਚੇ
ਕੋਠਿਆਂ ਵਾਲੇ ਵਿਆਹ ਅੱਜ ਦੇ
ਪੈਲੇਸਾਂ ਵਾਲੇ ਵਿਆਹਾਂ ਤੋਂ ਸੌ ਦਰਜੇ
ਚੰਗੇ ਸਨ।



ਗੁਲਜ਼ਾਰ ਸਿੰਘ ਸੰਧੂ

ਇਸ ਘਰ ਵਿੱਚ ਪਿਛਲੇ ਚਾਲੀ
ਵਰਿਆਂ ਤੋਂ ਕਿਸੇ ਮੁੰਡੇ ਦਾ ਵਿਆਹ
ਨਹੀਂ ਸੀ ਹੋਇਆ। ਚਾਲੀ ਕੁ ਵਰੇ
ਪਹਿਲਾਂ ਜੀਤੇ ਦੇ ਬਾਪੂ ਦਾ ਵਿਆਹ
ਹੋਇਆ ਸੀ ਤੇ ਹੁਣ ਮਸਾਂ-ਮਸਾਂ ਉਸ
ਦੇ ਵੀਰ ਦੀ ਉਮਰ ਆਈ ਸੀ,
ਵਿਆਹ ਕਰਵਾਉਣ ਦੀ, ਪਰ ਉਹ
ਮੰਨਦਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਜੀਤੇ ਦੇ
ਚਾਚੇ-ਚਾਚੀਆਂ, ਮਾਮੇ-ਮਾਮੀਆਂ,
ਜੀਤੇ ਦੀਆਂ ਦੂਰੋਂ ਨੇ ਜ਼ਿੰਦੂ
ਲੱਗਦੀਆਂ ਭਾਬੀਆਂ, ਜੀਤੇ ਦੀਆਂ
ਆਪਣੀਆਂ ਸਹੇਲੀਆਂ ਜੀਤੇ ਦੇ
ਵੀਰ ਨੂੰ ਉਲਾਂਭੇ ਦਿੰਦੀਆਂ ਕਿ ਉਹ
ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਕੱਠੇ ਮਿਲ ਕੇ ਬੈਠਣ
ਦਾ ਮੌਕਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਦਿੰਦਾ। ਵਿਆਹ
ਇੱਕੋ-ਇੱਕ ਮੌਕਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਦੋਂ
ਇਕੱਠੇ ਹੋ ਕੇ ਬੈਠੀਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਜੀਤੇ
ਦਾ ਵੀਰ ਸੀ ਕਿ ਮੰਨਣ ਵਿੱਚ ਹੀ
ਨਹੀਂ ਸੀ ਆਉਂਦਾ।

ਤੇ ਫੇਰ ਘਰਦਿਆਂ ਨੇ ਆਪਣਾ
ਚਾਅ ਪੂਰਾ ਕਰਨ ਦਾ ਇੱਕ ਹੋਰ
ਤਰੀਕਾ ਲੱਭ ਲਿਆ। ਜੀਤੇ ਦੇ ਵੀਰ
ਦੀ ਥਾਂ ਜੀਤੇ ਦਾ ਹੀ ਵਿਆਹ ਰਚਾ
ਦਿੱਤਾ। ਅੰਗਾਂ ਸਾਕਾਂ ਨੇ ਵੀ ਸੋਚਿਆ
ਕਿ ਰਲ ਬੈਠਣ ਦਾ ਚੰਗਾ ਬਹਾਨਾ
ਸੀ। ਵੱਡੀ ਗੱਲ ਇਹ ਕਿ ਸਭ ਦੇ
ਸਿਰ ਦਾ ਭਾਰ ਹੌਲਾ ਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਕਿਸੇ
ਦੀ ਜੀਤੇ ਭਾਣਜੀ ਸੀ। ਕਿਸੇ ਦੀ
ਭਤੀਜੀ ਸੀ। ਕਿਸੇ ਦੀ ਜੀਤੇ ਨਣਾਨ
ਸੀ, ਕਿਸੇ ਦੀ ਜੀਤੇ ਪੋਤਰੀ ਤੇ ਕਿਸੇ
ਦੀ ਦੋਹਤਰੀ ਸੀ। ਇੱਕ ਜੀਤੇ ਨੂੰ
ਵਿਆਹਿਆਂ ਸਭ ਦਾ ਪੁੰਨ ਹੁੰਦਾ ਸੀ
ਤੇ ਸਾਰਿਆਂ ਦੇ ਸਿਰ ਦਾ ਬੇਝ ਹੌਲਾ
ਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਤੇ ਨਾਲੇ ਜੀਤੇ ਦੇ ਵੀਰ
ਦਾ ਕੀ ਪਤਾ ਸੀ, ਕਦੋਂ ਮੰਨਦਾ।
ਕੁੜੀਆਂ ਨੂੰ ਕੋਈ ਘਰ ਥੋੜੀ
ਬਿਠਾਈ ਰੱਖਦਾ ਹੈ। ਸਤਾਰ੍ਹਵਾਂ ਸਾਲ
ਜੀਤੇ ਨੂੰ ਲੱਗ ਗਿਆ ਸੀ, ਕੋਈ
ਨਿਆਣੀ ਥੋੜੀ ਸੀ, ਸਾਰੇ ਅੰਗ-
ਸਾਕ ਤੇ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰ ਕਹਿੰਦੇ। ਜੀਤੇ
ਲਈ ਮੁੰਡਾ ਲੱਭ ਲਿਆ ਗਿਆ ਤੇ
ਘਰ ਵਿੱਚ ਜੀਤੇ ਦਾ ਵਿਆਹ ਕਰਨ
ਦੀਆਂ ਸਲਾਹਾਂ ਹੋਣ ਲੱਗ ਪਈਆਂ।

ਕਰਦਿਆਂ-ਕਰਾਉਂਦਿਆਂ
ਵਿਆਹ ਵੀ ਸਿਰ 'ਤੇ ਆ ਗਿਆ।
ਵਿਆਹ ਦੇ ਘਮਸਾਣ ਵਿੱਚ ਜੀਤੋ
ਦੇ ਵੀਰ ਦੀ ਮੱਤ ਮਾਰੀ ਗਈ। ਇੱਕ
ਕੰਮ ਮੁੱਕਦਾ ਸੀ, ਦੂਜਾ ਉਸ ਲਈ
ਤਿਆਰ ਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਜੀਤੋ ਦੇ
ਮਾਪਿਆਂ ਦੀ ਘਰ ਦੇ ਕੰਮਾਂ ਵਿੱਚ
ਹੀ ਮੱਤ ਮਾਰੀ ਗਈ ਸੀ। ਬਾਹਰ ਦਾ
ਸਾਰਾ ਕੰਮ ਜੀਤੋ ਦੇ ਵੀਰ ਨੇ ਹੀ
ਕਰਨਾ ਸੀ। ਬਗਾਤ ਢੁੱਕਣ ਵਿੱਚ
ਕੇਵਲ ਇੱਕ ਦਿਨ ਰਹਿ ਗਿਆ। ਘਰ
ਵਿੱਚ ਭੱਜ-ਦੌੜ ਹੋਰ ਵੀ ਤੇਜ਼ ਹੋ
ਗਈ। ਅਨੰਦ ਕਾਰਜ ਉੱਤੇ ਆਉਣ
ਵਾਲੇ ਰਾਗੀਆਂ ਨੇ ਵੀ ਹਾਲੀ ਪੱਕੀ
ਤਰ੍ਹਾਂ ਹਾਂ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਿਤੀ। ਖਾਣੇ ਤੋਂ
ਪਿੱਛੋਂ ਬਗਤੀਆਂ ਨੂੰ ਫਲ ਦੇਣੇ ਵੀ
ਜ਼ਰੂਰੀ ਸਨ ਤੇ ਖੁਰੀਦਣ ਦਾ ਹਾਲੀ
ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਚਿੱਤ-ਚੇਤਾ ਨਹੀਂ ਸੀ।
ਨਾਲ ਦੇ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਖਾਣਾ
ਮਆਮਿਨ ਲੜੀ ਮੇਜ਼-ਕਰਮੀਆਂ ਵੀ

ਕੁਝ ਹੁਣ ਲਈ ਸਜ਼ ਪੁਸ਼ਟਾਂ ਵਾਂ
ਇਕੱਠੀਆਂ ਕਰਨੀਆਂ ਸਨ। ਧਾਤ
ਦੇ ਬਰਤਨਾਂ ਵਿੱਚ ਅੱਜ-ਕੱਲ੍ਹ ਕੋਈ
ਨਹੀਂ ਸੀ ਖੁਆਉਂਦਾ ਤੇ ਪਿਰਚ-
ਪਿਆਲੀਆਂ ਆਦਿ ਸਾਮਾਨ ਵੱਡੇ
ਸ਼ਹਿਰ ਤੋਂ ਨੇੜੇ ਕਿਧਰੇ ਮਿਲਦਾ
ਨਹੀਂ ਸੀ। ਹੁਣੋ-ਹੁਣੇ ਢਾਕੀਆ
ਚਿੱਠੀ ਫੜਾ ਗਿਆ ਸੀ। ਮੁੰਡੇ
ਵਾਲਿਆਂ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਸੀ ਕਿ ਉਹ
ਬਿਸਤਰੇ ਨਹੀਂ ਲਿਆ ਰਹੇ। ਪਿੰਡ
ਵਿੱਚੋਂ ਬਿਸਤਰੇ ਇਕੱਠੇ ਕਰਨਾ ਹੋਰ
ਵੀ ਅੱਖਾ ਸੀ। ਵਿਆਹ ਵਾਲੇ ਘਰ
ਆਈ ਚੀਜ਼ ਦਾ ਮੇਲੀ ਤੇ ਬਰਾਤੀ
ਛੱਡਦੇ ਹੀ ਕੀ ਨੇ? ਇੱਕ ਦਿਨ ਵਿੱਚ
ਹੀ ਸੁਆਹ ਵਰਗੀ ਕਰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ।
ਜੇਤੀਆਂ ਸਾਰਖੀਆਂ ਉਹ
ਬਿਸਤਰਿਆਂ ਦੀਆਂ ਜਾਦੂਆਂ ਨਾਲ

A promotional image for the movie 'Phir Tum Aaslae'. It features a woman in a yellow sari with a red border, smiling and hugging another woman whose face is partially visible. In the background, there is a man wearing a red turban and a white shirt, and a woman in a white sari with a red border. The background is a stylized blue and red graphic.

ਪਰ ਤਾ ਆਸਣੇ

ਪੂੰਜਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਲਈ ਮੰਗਣ 'ਤੇ ਵੀ ਕਿਹੜੀ ਕੋਈ ਚੀਜ਼ ਸੌਖੀ ਮਿਲ ਜਾਣੀ ਸੀ। ਮੁੱਠੀ ਕੁ ਸਾਨ ਪਿੰਡ ਸੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ। ਉਸ ਵਿੱਚੋਂ ਤਾਂ ਭਲਾ ਲੱਭਣਾ ਹੀ ਕੀ ਸੀ?

ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਨਾਨਕੀ ਛੱਕ ਲੈ ਕੇ ਨਾਨਕੇ ਆ ਗਏ। ਆਪਣੇ-ਆਪਣੇ ਤਿਆਰ ਕੀਤੇ ਕੱਪੜੇ-ਲੱਤੇ ਲੈ ਕੇ ਜੀਤੇ ਦੀਆਂ ਭੂਅਾਂ ਆ ਗਈਆਂ। ਬਣਦਾ-ਸਰਦਾ ਕੰਨਿਆਦਾਨ ਲੈ ਕੇ ਸਾਰੇ ਅੰਗ-ਸਾਕ ਜੀਤੇ ਦੇ ਪਿੰਡ ਪਹੁੰਚ ਗਏ 'ਉਸ ਪਿੰਡ ਜਿੱਥੇ ਹੁਣ ਤੱਕ ਜੀਤੇ ਨੇ ਸਹੇਲ ਹੰਦਾਏ ਸਨ, ਜਿੱਥੇ ਜੀਤੇ ਗੁੰਡੀਆਂ-ਪਟੋਲਿਆਂ ਨਾਲ ਖੇਡੀ ਸੀ, ਜਿੱਥੇ ਹੁਣ ਤੱਕ ਜੀਤੇ ਨੇ ਤੁਝਵਣਾਂ ਵਿੱਚ ਬਹਿ ਕੇ ਕੱਤਿਆ ਸੀ, ਜਿੱਥੇ ਜੀਤੇ ਨੇ ਤੀਆਂ ਦੀਆਂ ਪੀਘਾਂ ਝੂਟੀਆਂ ਸਨ, ਤੇ ਜਿੱਥੋਂ ਦੇ ਕੱਖਾਂ ਸਾਰਖਿਆਂ ਨਾਲ ਜੀਤੇ ਦਾ ਮੋਹ ਪੈ ਗਿਆ ਸੀ।' ਇਸ ਸਭ ਕੁਝ ਬਾਰੇ ਸੋਚ ਕੇ ਜੀਤੇ ਉਦਾਸ ਹੋ ਗਈ।

ਦੇ ਵੈਰਾਗ ਵਿੱਚ ਕਹੀਆਂ ਕਿ ਗੁੰਬ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਹਜ਼ੂਰੀ ਵਿੱਚ ਬੈਠੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਕੁਆਰੀਆਂ ਕੁੜੀਆਂ ਉਦਾਸ ਜਿਗੀਆਂ ਹੋ ਗਈਆਂ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਆਉਣ ਵਾਲਾ ਉਹ ਸਮਾਂ ਚੇਤੇ ਆ ਗਿਆ ਜਦ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਵੀ ਮਾਪਿਆਂ ਦੀ ਜਾਣੀ-ਪਛਾਣੀ ਧਰਤੀ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਅਣਜਾਣ ਭੋਂ ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ ਅਣਜਾਣ ਬੰਦੇ ਨਾਲ ਜਾ ਵੱਸਣਾ ਸੀ। ਉਸ ਬੰਦੇ ਨਾਲ ਜਿਸ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕਦੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਵੇਖਿਆ। ਜਿਹੜਾ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਿਹੋ-ਜਿਹੇ ਸੁਭਾਅ ਦਾ ਸੀ। ਉਹ ਸਭ ਉਦਾਸ ਸਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਾਪੇ ਉਦਾਸ ਸਨ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਭੈਣ ਭਰਾ ਉਦਾਸ ਸਨ। ਜੀਤੇ ਦੇ ਇਹ ਸਮਾਂ ਬਿਲਕੁਲ ਸਿਰ ਉੱਤੇ ਆ ਗਿਆ ਸੀ। ਉਸ ਨੇ ਤਾਂ ਉਸ ਦੁਪਹਿਰ ਨੂੰ ਤੁਰ ਜਾਣਾ ਸੀ— ਆਪਣੀ ਅੰਮੜੀ ਦੇ ਵਿਹੜੇ ਤੇ ਤੁੰਝਣ ਦੀਆਂ ਸਹੇਲੀਆਂ ਤੋਂ ਦੂਰ।

ਉਹ ਆਪਣੇ ਨੈਣਾਂ ਵਿੱਚ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਹੰਝੂਆਂ ਨੂੰ ਰੋਕ ਕੇ ਆਪਣੇ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਤਾ ਕਾਇਮ ਰੱਖਣੀ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸੀ।

ਉਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਆਪ 'ਤੇ ਕਾਈ ਜਿਹਾ ਪਾ ਕੇ ਜਿਸ ਬੇਵਵਾਹੀ ਨਾਲ ਹਾਰੇਨੀਅਮ ਵਾਲੇ ਮੁੰਡੇ ਨੂੰ ਕਿਹੜੀ ਸੀ, ਮੁੰਡੇ ਨੂੰ ਮੰਣਣਾ ਪਿਆ। ਅਨੁਚਕ ਕਾਰਜ ਦੀ ਰਸਮ ਖਤਮ ਹੋ ਗਈ ਸਾਰੇ ਆਪਣੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਪੂੰਜਿਦੇ ਭੋਰੇ ਦਾ ਪੁਸ਼ਾਦ ਲੈ ਕੇ ਦੁਪਹਿਰ ਦੀ ਟੋਟੇ ਦਾ ਬੰਦੇਬਸਤ ਕਰਨ ਲੱਗ ਪਏ ਜੀਤੇ ਦੇ ਵੀਰ ਨੇ ਆਪਣੇ ਤੋਂ ਅੱਠੇ ਦਸ ਵਰ੍ਹੇ ਛੋਟੀ ਭੈਣ ਨੂੰ ਬੁੱਕਲ ਵਿੱਚ ਲੈ ਕੇ ਮਹਾਰਾਜ ਦੇ ਹਜ਼ੂਰ ਤੋਂ ਉਠਾਇਆ ਤੇ ਲਿਜਾ ਕੇ ਆਪਣੇ ਘਰ ਅੰਦਰਲੇ ਕਮਰੇ ਵਿੱਚ ਬਿਠ ਦਿੱਤਾ। ਉਸ ਨੇ ਤੱਕਿਆ ਕਿ ਜੀਂਦਗੀ ਨੇ ਰੋ-ਰੋ ਕੇ ਅੱਖਾਂ ਸੁਜਾ ਲਈਆ ਸਨ। ਵਿਆਹ ਵਾਲਾ ਉਸ ਦਾ ਚੋਪ ਹੰਝੂਆਂ ਨਾਲ ਤਰੋ-ਤਰ ਹੋਇਆ।

ਦੂਜੇ ਦਿਨ ਸਵੇਰੇ ਤਿੰਨ ਵਜੇ
ਜੀਤੋ ਨੂੰ ਉਠਾ ਲਿਆ ਗਿਆ। ਉਸ
ਨੂੰ ਫੇਰਿਆਂ ਵਾਲਾ ਲਾਲ ਸੁਟ
ਪਹਿਨਾਇਆ ਗਿਆ। ਲਾਲ
ਪਰਾਂਦਾ ਉਸ ਦੀ ਗੁੱਤ ਵਿੱਚ
ਗੁੰਦਿਆ ਗਿਆ। ਕੁਝ ਸਹੁਰਿਆਂ
ਵੱਲੋਂ ਆਏ ਤੇ ਕੁਝ ਨਾਨਕਿਆਂ ਤੋਂ
ਆਏ ਕਈ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਗਹਿਣਿਆਂ
ਨਾਲ ਉਸ ਨੂੰ ਸ਼ਿੰਗਾਰ ਦਿੱਤਾ
ਗਿਆ। ਜੀਤੋ ਨੂੰ ਇਹ ਸਭ ਕੁਝ ਵੇਖ
ਕੇ ਰੋਣ ਆ ਗਿਆ ਕਿ ਸਾਰੇ ਦੇ ਸਾਰੇ
ਅੰਗ-ਸਾਕ ਤੇ ਸਥਿਆਂ-ਸਹੋਲੀਆਂ
ਉਸ ਨੂੰ ਉਸ ਦੀ ਜਨਮ ਭੋਂ ਵਿੱਚੋਂ
ਕੱਢਣ ਦੀਆਂ ਤਿਆਰੀਆਂ ਕਰ
ਰਹੀਆਂ ਸਨ। ਕਿਵੇਂ ਕੋਈ ਵੀ ਉਸ
ਦਾ ਸਾਬ ਨਹੀਂ ਸੀ ਦੇ ਰਿਹਾ। ਰੌਂਦੀ-
ਕੁਰਲਾਂਦੀ ਜੀਤੋ ਨੂੰ ਚੁੱਪ ਕਰਵਾ ਕੇ
ਅਨੰਦਾਂ ਵਾਸਤੇ ਬਿਠਾ ਦਿੱਤਾ
ਗਿਆ। ਹੁਣ ਉਸ ਨੂੰ ਪਰਣਾ ਕੇ ਲੈ
ਜਾਣ ਵਾਲਾ ਉਸ ਦੇ ਬਗਬਾਰ ਬੈਠਾ
ਸੀ। ਉਹ ਇਸ ਵੇਲੇ ਕੁਝ ਸੌਚ ਰਹੀ
ਸੀ, ਸ਼ਾਇਦ ਕੁਝ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਸੌਚ
ਰਹੀ।

ਸੰਗਤ ਵਿੱਚ ਛਾਈ ਉਦਾਸੀ ਹੋਰ
ਵੀ ਤੀਬਰ ਹੋ ਗਈ। ਜਦ ਇੱਕ
ਹਾਰਮੋਨੀਅਮ ਵਾਲੇ ਗਵੰਈਏ ਨੇ
ਫਿਲਮੀ ਗੀਤ ਦੀ ਤਰਜ ਉੱਤੇ ਗਾ
ਕੇ ਸਹੁਰੇ ਜਾਣ ਵਾਲੀ ਕੁੜੀ ਦੇ
ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਸਮੇਂ ਦਾ ਚਿਤਰ
ਦਰਦਮੀ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਖਿੱਚਣਾ
ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਹਾਰਮੋਨੀਅਮ ਦੀ
ਉਦਾਸ ਤੇ ਵੈਰਾਗੀ ਸੁਰ ਦੇ ਨਾਲ
ਉਸ ਨੇ ਵੈਣ ਜਿਹੇ ਪਾ ਕੇ ਗਾਵਿਆ
ਕਿ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਵੀਂ ਬਾਂ ਜਾ ਕੇ
ਵਿਆਹੁਲੀ ਜੀਤੋ ਨੇ ਆਪਣੇ
ਮਾਪਿਆਂ ਤੇ ਮਾਂ-ਪਿਉ ਜਾਇਆਂ ਨੂੰ
ਤਾਂਘਣਾ ਸੀ ਤੇ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਦ
ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਨਹੀਂ ਸੀ ਬਹੁੜਨਾ ਤਾਂ ਉਸ
ਵਿਚਾਰੀ ਨੇ ਵਿਅਰਥ ਹੀ ਬਨੇਰੇ ਤੋਂ
ਕਾਂ ਉਡਾਉਂਦੀ ਰਹਿਣਾ ਸੀ। ਕਾਵਾਂ
ਰਾਹੀਂ ਵੀਰਾਂ ਨੂੰ ਮਿਲਣ ਵਾਸਤੇ
ਜੀਤੋ ਨੇ ਸੁਨੇਰੇ ਘੱਲਣੇ ਸਨ। ਉਸ
ਦੀ ਵੈਰਾਗੀ ਤੇ ਭਰੜਾਈ ਆਵਾਜ਼
ਨੇ ਸਾਹੀ ਦੀ ਸਾਰਿਆਂ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ
ਵਿੱਚ ਹੰਡੂ ਲੈ ਆਂਦੇ, ਨਜ਼ਦੀਕੀਆਂ
ਦੇ ਨੈਣਾਂ ਵਿੱਚ ਜ਼ਰਾ ਵਧੇਰੇ ਤੇ

ਪਿਆ ਸੀ। 'ਬੱਚੀ ਹੈ ਵਿਚਾਰੀ', ਉਸ
ਨੇ ਮਨ ਹੀ ਮਨ ਵਿੱਚ ਕਿਹਾ ਸੀ
“ਮੂਰਖ ਨਹੀਂ ਬਣੀਦਾ, ਚੁਪ ਕਰ
ਉਸ ਨੇ ਆਪਣੀ ਛੋਟੀ ਭੈਣ ਨੂੰ
ਝਿੜਕਿਆ ਤੇ ਦੁਪਹਿਰ ਦੀ ਰੋਟੀ
ਦੀ ਤਿਆਰੀ ਲਈ ਝਿੜੀਰੀਆਂ ਦੇ
ਪਕਾਵੀਆਂ ਨੂੰ ਤਾਝਨ ਲੱਗ ਪਿਆ
ਰੋਟੀ ਬਣੀ। ਬਰਾਤੀ ਖਾ ਗਏ
ਉਸ ਪਿੱਛੋਂ ਦੁਰੋਂ-ਨੇਝਿਊ ਆਈ
ਮੇਲੀ ਵੀ ਖਾ ਬੈਠੇ ਤੇ ਪਿੰਡ ਦਾ
ਭਾਈਚਾਰਾ ਤੇ ਕੰਸੀ-ਕਸੀਣ ਵੀ
ਫਟਾ-ਫਟ ਖੱਟ ਵਿਛਾ ਦਿੱਤੀ ਗਈ
ਪਿੰਡ ਵਾਲੇ ਤੇ ਬਰਾਤੀ ਖੱਟ ਦੰਡ
ਸ਼ਲਾਘਾ ਕਰਦੇ ਚਲੇ ਗਏ। ਜੀਤੋ
ਦੇ ਵੀਰ ਨੂੰ ਅਨੰਦ ਕਾਰਜ ਸਮੇਂ ਦੀ
ਉਦਾਸੀ ਤੇ ਜੀਤੋ ਦੇ ਹੰਡੂਆਂ ਨਾਲ
ਬਿੱਜੇ ਚੋਪ ਸਭ ਭੁੱਲ-ਭੁਲਾ ਗਏ।

ਐਨ ਉਸ ਸਮੇਂ ਜੀਤੋ ਨੂੰ ਵਿਦਾ
ਕਰਨ ਦੀ ਤਿਆਰੀ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਈ
ਵਿਆਹੀਂ ਲਾੜੇ ਨੂੰ ਬੁਲਾ ਕੇ
ਭਾਈਚਾਰੇ ਤੇ ਅੰਗਾਂ-ਸਾਕਾਂ ਨੂੰ
ਸਲਾਮੀਆਂ ਪਾਈਆਂ। ਜੀਤੋ ਦੀ
ਮਾਂ ਨੇ ਜੀਤੋ ਦੇ ਪ੍ਰਾਹੁਣੇ ਨੂੰ ਬੱਣੇ

ਅਨੰ ਦ ਕਾਰਜ ਕਰਵਾਉਣ
ਵਾਲਾ ਭਾਈ ਉਸ ਨੂੰ ਸਿੱਖਿਆ ਦੇ
ਰਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਹੁਣ ਜੀਤੇ ਨੇ ਆਪਣੇ
ਮਾਧੇ ਛੱਡ ਕੇ ਆਪਣੇ ਸਹੂਰੇ ਘਰ
ਚਲੇ ਜਾਣਾ ਸੀ। ਉਥੋਂ ਉਸ ਲਈ
ਉਸ ਦਾ ਪਤੀ ਹੀ ਪਰਮੇਸ਼ਰ ਸੀ। ਉਸ
ਨੂੰ ਹਰ ਕੰਮ ਵਿੱਚ ਉਸ ਦੀ ਸਲਾਹ
ਲੈਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਸੀ। ਉਸ ਨੂੰ ਪੁੱਛੇ
ਬਿਨਾਂ ਆਪਣੀ ਮਰਜ਼ੀ ਨਾਲ ਕੋਈ
ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਰਨਾ। ਪਤੀ
ਪਰਮੇਸ਼ਰ ਨੂੰ ਬੁਝ ਰੱਖਣਾ ਸੀ ਤੇ
ਅਜਿਹਾ ਕਰਨ ਲਈ ਉਸ ਨੂੰ
ਨਿਵਣ, ਖਿਵਣ ਆਦਿ ਗੁਣ ਪੈਦਾ
ਕਰਨ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ।

ਇਸ ਬਾਰੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀਆਂ
ਭੁਕਾਂ ਭਾਈ ਜੀ ਨੇ ਕੁਝ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ

ਬਾਕੀਆਂ ਦੇ ਨੈਣਾਂ ਵਿੱਚ ਘੱਟ। ਜੀਤੇ ਦਾ ਵੀਰ ਵੀ ਇਸ ਸਭ
ਕੁਝ ਨੂੰ ਸਣੁ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਉਸ ਦਾ
ਮਨ ਵੀ ਉਦਾਸ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ। ਉਸ
ਦੀ ਸਕੀ ਭੈਣ ਨੇ ਉਸ ਟੱਥਰ ਵਿੱਚ
ਤੁਰ ਜਾਣਾ ਸੀ ਜਿਸ ਬਾਰੇ ਉਹ ਕੁਝ
ਨਹੀਂ ਸੀ ਜਾਣਦੀ ਤੇ ਜਿੱਥੋਂ ਜਾ ਕੇ
ਉਸ ਆਪਣੀ ਮਰਜ਼ੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਰ
ਸਕਣੀ। ਉਸ ਦਾ ਦਿਲ ਭਾਰਾ ਹੋ
ਗਿਆ। ਉਸ ਨੇ ਗਾਉਣ ਵਾਲੇ ਨੂੰ
ਝਿੜਕਵੇਂ ਜਿਹੇ ਲਹਿਜੇ ਵਿੱਚ ਬੋਲ
ਕੇ ਉਸ ਦਾ ਗਾਣਾ ਬੰਦ ਕਰਵਾ
ਦਿੱਤਾ। ਉਹ ਕਿਸੇ ਅੱਗੇ ਇਹ ਨਹੀਂ
ਸੀ ਜਾਹਰ ਹੋਣ ਦੇਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਕਿ
ਉਸ ਦਾ ਦਿਲ ਵੀ ਕਮਜ਼ੋਰ ਤੇ
ਜਜ਼ਬਾਤੀ ਹੈ। ਉਹ ਦਿੜ੍ਹ ਸੀ ਤੇ

ਪਿਆਰ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ
ਸਲਾਮੀ ਦੇ ਗਿਆਰਾਂ ਰੁਪਏ ਉਸ
ਦੀ ਝੇਲੀ ਵਿੱਚ ਪਾ ਦਿੱਤੇ। ਪਿੰਡ
ਦੀਆਂ ਹੋਰ ਕੁੜੀਆਂ ਜਿਹੜੀਆਂ
ਸ਼ਗੀਕੇ ਵਿੱਚ ਜੀਤੇ ਦੀਆਂ ਭੈਣਾਂ
ਹੀ ਲਗਦੀਆਂ ਸਨ, ਆਪਣੇ ਨਵੇਂ
ਬਣੇ ਜੀਜੇ ਨੂੰ ਟਿਚਕਰਾਂ ਤੇ ਮਖੌਲੇ
ਕਰਨ ਲੱਗ ਪਈਆਂ ਤੇ ਜੀਤੇ ਦਾ
ਵੀਰ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਰਲ
ਗਿਆ।

ਜੀਤੇ ਦੀ ਇੱਕ ਬਹੁਤ ਗੁੜ੍ਹਾ
ਸਹੇਲੀ ਜਿਹੜੀ ਗੁਆਂਢੀ ਪਿੰਡ ਤੋਂ
ਚੱਲ ਕੇ ਆਈ ਸੀ ਤੇ ਜਿਹੜੀ
ਪੰਜਵੀਂ ਜਮਾਤ ਵਿੱਚ ਜੀਤੇ ਦੰਦ
ਜਮਾਤਣ ਰਹੀ ਸੀ, ਜੀਤੇ ਦੇ ਵੀਤੀ
ਜਜ਼ਬਾਤੀ ਹੈ। ਉਹ ਦਿੜ੍ਹ ਸੀ ਤੇ

ਕੋਲ ਆ ਕੇ ਰੋਣ ਲੱਗ ਪਈ। ਜੀਵੇ

ਦੇ ਵੀਰ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਰੋਣ ਦਾ ਕਾਰਨ
ਪੁਛਿਆ ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ
ਜੀਤੇ ਦੇ ਵੀਰ ਨੂੰ ਜੀਤੇ ਦੇ ਨਾਲ
ਸਹੁਰੀਂ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਜੀਤੇ
ਦੇ ਵੀਰ ਨੇ ਜੀਤੇ ਦੇ ਹਾਣ ਦੀ ਇਸ
ਕੁੜੀ ਨੂੰ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਝਿੜਕ ਕੇ ਭੇਜ
ਦਿੱਤਾ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਿ ਉਹ ਜੀਤੇ
ਨੂੰ ਭੇਜ ਦਿਆ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਫੇਰ
ਉਦਾਸੀ ਹੋਈ ਜੀਤੇ ਦੀ ਮਾਂ ਆਈ,
ਉਸ ਦੀ ਆਪਣੀ ਮਾਂ। ਉਸ ਨੇ
ਉਹਦੀ ਗੱਲ ਸੁਣੀ ਅਣਸੁਣੀ ਕਰ
ਦਿੱਤੀ। ਵਿਆਹ ਦੀ ਰੀਤ ਅਨੁਸਾਰ
ਕਿਸੇ ਨਾ ਕਿਸੇ ਭਰਾ ਨੇ ਜੀਤੇ ਦੇ
ਨਾਲ ਸਹੁਰੀਂ ਜ਼ਰੂਰ ਜਾਣਾ ਸੀ ਤੇ
ਜੀਤੇ ਦੇ ਵੀਰ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਸਭ ਤੋਂ
ਛੋਟੇ ਭਰਾ ਦਾ ਨਾਂ ਲੈ ਕੇ ਸਭ ਨੂੰ
ਪਰੇ ਹਟਾ ਦਿੱਤਾ। ਜਦ ਬੜੇ ਮਾਣ
ਨਾਲ ਉਸ ਦੇ ਤਾਏ ਦੀ ਵੱਡੀ ਧੀ
ਮਨਾਉਣ ਆਈ ਤਾਂ ਜੀਤੇ ਦੇ ਵੀਰ
ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਵੀ ਨਾਂਹ ਕਰ ਦਿੱਤੀ।
ਜੇ ਉਸ ਦੇ ਮੁੰਹਾਂ ਇੱਕ ਵਾਗੀ ਨਾਂਹ
ਨਿਕਲ ਜਾਵੇ, ਉਹ ਕਦੇ ਹਾਂ ਨਹੀਂ
ਸੀ ਕਰਦਾ। ਤਾਏ ਦੀ ਧੀ ਆਪਣਾ
ਜਿਹਾ ਮੁੰਹ ਲੈ ਕੇ ਪਰੇ ਚਲੀ ਗਈ।
ਉਸ ਤੋਂ ਪਿੱਛੋਂ ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਦੀ ਹਿੰਮਤ
ਨਾ ਪਈ ਕਿ ਜੀਤੇ ਦੇ ਵੀਰ ਨੂੰ ਕੋਈ
ਕਥ ਕਰੇ।

ਸਾਰੀ ਦੀ ਸਾਰੀ ਜੰਵ ਵਿਦਾ
ਹੋਣ ਲਈ ਤਿਆਰ ਹੋ ਕੇ ਬੱਸ ਵਿੱਚ
ਬੈਠ ਗਈ। ਜੀਤੋ ਦਾ ਪ੍ਰਾਹੁਣਾ ਵੀ
ਆ ਕੇ ਕਾਰ ਵਿੱਚ ਬੈਠ ਗਿਆ।
ਜੀਤੋ ਸੀ ਕਿ ਰੋਣ ਤੋਂ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸੀ
ਹਟਦੀ। ਉਸ ਦੀਆਂ ਸਹੇਲੀਆਂ ਤੇ
ਛੋਟੀਆਂ ਭੈਣਾਂ ਏਨੀ ਉੱਚੀ-ਉੱਚੀ
ਰੋ ਰਹੀਆਂ ਸਨ ਕਿ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਕੁਝ
ਸੁਣਾਈ ਨਹੀਂ ਸੀ ਦਿੰਦਾ। ਜੀਤੋ
ਵੀ ਪਰਲ-ਪਰਲ ਰੋਈ ਜਾ ਰਹੀ ਸੀ
ਤੇ ਘਰੋਂ ਕਾਰ ਵੱਲ ਪੈਰ ਪੁੱਟਣ ਦਾ
ਨਾਂ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਲੈਂਦੀ। ਉਹ ਕਿਸੇ
ਦੀ ਸਲਾਮੀ ਸਾਰਖੀ ਆਪਣੇ ਪੱਲੇ
ਨਹੀਂ ਸੀ ਪੁਆ ਰਹੀ ਤੇ ਇਹ ਪੈਸੇ
ਵੀ ਨੈਣ ਹੀ ਸੰਭਾਲ ਰਹੀ ਸੀ। ਜੀਤੋ
ਦਾ ਵੀਰ ਸੀ ਕਿ ਹਾਲੀਂ ਤੱਕ
ਸਲਾਮੀ ਪਾਉਣ ਨਹੀਂ ਸੀ
ਆਇਆ। ਉਸ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਸੀ
ਕਿ ਉਹ ਸਭ ਤੋਂ ਪਿੱਛੋਂ, ਜਦੋਂ ਜੀਤੋ
ਕਾਰ ਵਿੱਚ ਬੈਠ ਕੇ ਜਾਣ ਲੱਗੇਗੀ,
ਉਸ ਵੇਲੇ ਉਸ ਨੂੰ ਸਲਾਮੀ ਪਾਵੇਗਾ
ਤੇ ਪਿਆਰ ਦੇ ਕੇ ਤੌਰ ਦਿੰਦੇਗਾ।
ਜੀਤੋ ਦੇ ਤਾਇਆ-ਚਾਚਿਆਂ ਤੇ

ਗਵੱਈਏ ਦੇ ਵੈਰਾਗ ਵਿੱਚ ਪੜ੍ਹੇ ਗਏ
ਸਲੋਕ ਤੇ ਗੀਤ ਚੇਤੇ ਆ ਗਏ। ਤੇ
ਫੇਰ ਉਸ ਨੂੰ ਇਹ ਗੱਲ ਵੀ ਚੇਤੇ
ਆਈ ਕਿ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਉਸ ਨੇ
ਆਪਣੀ ਭੈਣ ਨੂੰ ਕਦੀ ਕਿਸੇ ਗੱਲੋਂ
ਤੰਗ ਨਹੀਂ ਸੀ ਰੱਖਿਆ। ਉਦੋਂ ਵੀ
ਤੰਗ ਨਹੀਂ ਸੀ ਰੱਖਿਆ, ਜਦੋਂ ਉਹ
ਨੀਲੋਖੇੜੀ ਉਸ ਦੇ ਕੋਲ ਆ ਕੇ ਚਾਰ
ਮਹੀਨੇ ਰਹੀ ਸੀ ਤੇ ਜਦੋਂ ਜੀਤੋ ਨੇ
ਚਾਰ ਮਹੀਨੇ ਆਪਣੇ ਹੱਥੀਂ ਪਕਾ
ਚਾਈ—ਚਾਈਂ ਉਸ ਨੂੰ ਰੋਟੀਆਂ
ਖੁਆਈਆਂ ਸਨ ਤੇ ਜਦੋਂ ਉਹ
ਮਾਪਿਆਂ ਤੋਂ ਦੂਰ ਬੈਠਾ ਵੀ ਜੀਤੋ
ਕਾਰਨ ਮਾਪਿਆਂ ਦਾ ਉਦਰੇਵਾਂ ਨਹੀਂ
ਸੀ ਕਰਦਾ। ਹੁਣ ਜੀਤੋ ਦੂਰ ਜਾ ਰਹੀ
ਸੀ, ਜਿੱਥੇ ਉਸ ਨੂੰ ਸ਼ਾਇਦ ਛੇਤੀ
ਮਿਲਣ ਨਹੀਂ ਸੀ ਜਾ ਸਕਣਾ ਤੇ
ਸ਼ਾਇਦ ਚਿੱਠੀ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਲਿਖ
ਸਕਣੀ। ਜਿੱਥੇ ਜੀਤੋ ਦੀ ਕੋਈ
ਸਹੇਲੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਤੇ ਜਿੱਥੇ ਉਸ ਨੇ
ਕੋਈ ਗੱਲ ਆਪਣੀ ਮਨਮਰਜ਼ੀ
ਨਾਲ ਬੋੜ੍ਹੇ ਕੀਤੇ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਰ
ਸਕਣੀ।

ਪਿਉ ਨੇ ਵੀ ਜੀਤੇ ਦੇ ਵੀਰ ਨੂੰ
ਸਮਝਾਇਆ ਕਿ ਉਸ ਨੂੰ ਨਾਲ
ਜਾਣ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਇਤਗਾਜ਼ ਨਹੀਂ
ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ। ਜੇ ਨਿਆਣੀ ਕੜੀ
ਜਿੱਦ ਕਰਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਵਿਆਹ ਵਾਲੇ
ਦਿਨ ਉਸ ਦੀ ਇਹ ਜਿੱਦ ਵੀ
ਪ੍ਰਵਾਨ ਕਰ ਲੈਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ,
ਪਰ ਜੀਤੇ ਦੇ ਵੀਰ ਨੇ ਨਾ ਹਾਂ ਕੀਤੀ
ਨਾ ਨਾਂਹ, ਪੱਥਰ ਦਾ ਪੱਥਰ ਉਸੇ
ਤਰਾਂ ਖਲੋਡਾ ਰਿਹਾ।

ਜੰਵ ਦੇ ਭੁਰਨ ਵਿੱਚ ਦੇਰ ਹੋ
ਰਹੀ ਸੀ। ਸ਼ਾਮ ਦੇ ਚਾਰ ਵੱਜ ਚੁੱਕੇ
ਸਨ ਤੇ ਪੂਰੇ ਤੌਰ ਮੀਲ ਜਾਂਖਿਆਂ
ਨੇ ਜਾਣਾ ਸੀ। ਵਿੱਚੋਂ ਯਾਰਾਂ ਮੀਲ
ਕੱਚਾ ਰਸਤਾ ਸੀ ਤੇ ਦੋ ਮੀਲ
ਬਿਲਕੁਲ ਰੇਤਾ ਜਿੱਥੋਂ ਕਦੀ ਕੋਈ
ਬਸ ਥੋੜ੍ਹੇ ਕੀਤੇ ਪਾਰ ਨਹੀਂ ਸੀ
ਲੰਘੀ। ਜੀਤੇ ਕਾਰ ਵੱਲ ਪੈਰ ਪੁੱਟਣ
ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਸੀ ਆਉਂਦੀ। ਜੀਤੇ
ਦੇ ਵੀਰ ਨੇ ਘੜੀ ਵੱਲ ਤੱਕਿਆ
ਉੱਤੇ ਖਿੱਲਰੇ ਰੁਪਏ ਕਾਰ ਦੇ ਬਾਹਰ
ਸੁੱਟ ਦਿੱਤੇ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਵੀਰ ਨੂੰ ਜੱਫੀ
ਪਾ ਕੇ ਰੋਣ ਲੱਗ ਪਈ।

ਜੀਤੇ ਦੇ ਵੀਰ ਨੂੰ ਗੱਚ ਆ
ਗਿਆ। ਡਾਈਵਰ ਨੂੰ ਉਸ ਨੇ ਕਾਰ
ਸਟਾਰਟ ਕਰਨ ਦਾ ਇਸ਼ਾਰਾ ਕੀਤਾ
ਤੇ ਭਾਰੇ ਜਿਹੇ ਮਨ ਨਾਲ ਆਪਣੇ
ਛੋਟੇ ਭਰਾ ਨੂੰ ਜੀਤੇ ਕੋਲੋਂ ਉਠਾ ਕੇ
ਆਪਣੇ ਬਧੂ ਨੂੰ ਫੜਾ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ
ਆਪ ਜੀਤੇ ਦੇ ਨਾਲ ਵਾਲੀ ਸੀਟ

ਤਾਂ ਸਾਢੇ ਪੰਜ ਹੋ ਚੁੱਕੇ ਸਨ। ਉਸ ਨੂੰ ਕੁੜੀਆਂ ਦੀ ਮੱਤ ਉੱਤੇ ਗੁੱਸਾ ਜਿਹਾ ਆਇਆ ਤੇ ਫਟਾ-ਫਟ ਘਰ ਜਾ ਕੇ ਰੋਂਦੀ ਕੁਰਲਾਉਂਦੀ ਸਾਲ੍ਹ ਵਿੱਚ ਵਲੋਟੀ ਜੀਤੇ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਕਲਾਵੇ ਵਿੱਚ ਚੁੱਕ ਲਿਆਇਆ ਤੇ ਲਿਆ ਕੇ ਕਾਰ ਵਿੱਚ ਬਿਠਾ ਦਿੱਤਾ। ਜੀਤੇ ਦੇ ਵੱਡੇ ਤਾਏ ਤੇ ਛੋਟੇ ਚਾਚੇ ਨੇ ਬੜੇ ਪਿਆਰ ਨਾਲ ਜੀਤੇ ਨੂੰ ਦਿਲਾਸਾ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਸਲਾਮੀ ਪਾ ਕੇ ਪਰ੍ਹੇ ਹਟ ਗਏ।

ਉੱਤੇ ਬੈਠ ਗਿਆ। “ਅਹਿ ਕੱਪੜੇ ਤਾਂ ਬਦਲ ਲੈ, ਸਬਜ਼ੀ ਨਾਲ ਖਰਾਬ ਹੋਏ ਪਏ ਨੇ,” ਪਿਉ ਨੇ ਛੋਟੇ ਪੁੱਤਰ ਨੂੰ ਕੁੱਛ ਚੁੱਕਦਿਆਂ ਜੀਤੇ ਦੇ ਵੱਡੇ ਵੀਰ ਨੂੰ ਕਿਹਾ।

“ਚੁੱਪ ਕਰ ਹੁਣ, ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਮਾਰੂੰਗਾ ਮੈਂ,” ਆਪਣੇ ਬਾਪ ਦੇ ਬੋਲਾਂ ਨੂੰ ਅਣੁਸ਼ੇਂ ਕਰਕੇ ਉਸ ਨੇ ਜੀਤੇ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਹੀ ਕੱਪੜਿਆਂ ਨਾਲ ਜੀਤੇ ਦੇ ਨਾਲ ਤੁਰ ਗਿਆ।

ਗਜ਼ਲ

ਗੁਰਦੀਪ ਭਾਟੀਆ

ਸਿਰ 'ਤੇ ਸੂਰਜ ਪੈਰਾਂ ਵਿਚ ਪਰਛਾਵਾਂ ਸੀ।
ਚੜ੍ਹਦੇ ਜੋਬਨ ਏਹੋ ਇਕ ਸਿਰਨਾਵਾਂ ਸੀ।
ਬਾਪੂ ਵਾਂਗੁੰ ਚੇਤੇ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਅੱਜ ਵੀ,
ਸੱਥੋਂ ਚੁੱਹ੍ਹਦਾ ਇਕ ਬੋਹੜ ਘਣਛਾਵਾਂ ਸੀ।
ਸੀਨੋਂ ਲਾ ਕੇ ਦੁੱਧ ਚੁੱਘਾਉਂਦੀਆਂ ਸਨ ਅਪਣਾਂ,
ਉਹ ਮਾਵਾਂ ਹੀ ਸਚਮੁੱਚ ਸੱਚੀਆਂ ਮਾਵਾਂ ਸੀ।
ਝੂਠੇ ਤਾਂਧੀਂ ਅੱਜ ਵੀ ਕੁਰਸੀ ਮਿਲਦੀ ਹੈ,
ਸੱਚੇ ਤਾਈਂ ਕੱਲ੍ਹੁ ਵੀ ਸਖਤ ਸਜ਼ਾਵਾਂ ਸੀ।
ਕਿਉਂ ਲੱਗਦੇ ਨੇ ਲੋਕੀ ਅੱਜਕੱਲ੍ਹੁ ਏਸ ਤਰ੍ਹਾਂ,
ਕੱਲ੍ਹੁ ਵੀ ਜਿੱਦਾਂ ਕਿੱਲੇ ਬੋਝੀਆਂ ਗਾਵਾਂ ਸੀ।
ਜਦ ਤੱਕ ਮਾਂ ਦਾ ਹੱਥ ਸੀ ਸਿਰ 'ਤੇ, ਮਾਂ ਦੀ ਸੁਹੁ,
ਸੁਪਨ ਵਿਚ ਵੀ ਰਹਿੰਦੀਆਂ ਦੁੱਰ ਬਲਾਵਾਂ ਸੀ।
ਭਰਤ ਜਿਹਾ ਨਾ ਲਭਦਾ ਅੱਜਕੱਲ੍ਹੁ ਕੋਈ ਵੀ,
ਜਿਦੀ ਬਦੋਲਤ ਕੀਤਾ ਰਾਜ ਖੜਾਵਾਂ ਸੀ।
ਮਿਸ਼ਗੀ ਤੋਂ ਵੀ ਮਿਠੇ ਨੇਤਾਂ ਆ ਰਹੇ ਨੇ,
ਬਚਿਉ, ਕਿਉਂ ਕਰ ਰੱਲਾ ਪਾਇਆ ਕਾਵਾਂ ਸੀ।
ਤੇਰੇ ਨਾਲ ਹੀ ਚਾਰ ਚੁਫੇਰਾ ਮਹਿਕ ਰਿਹੈ,
ਤੇਰੇ ਬਿਨ ਹੀ ਸੁਨੀਆਂ ਸੁਨੀਆਂ ਬਾਵਾਂ ਸੀ।
ਜਦ ਤੱਕ ਸਮਝ ਨਹੀਂ ਸੀ ਤੇਰੀ ਇਸ ਦਿਲ ਨੂੰ,
ਤਦ ਤੱਕ ਹੀ ਇਹ ਤੇਰਾ 'ਦੀਪ' ਨਿਖਾਵਾਂ ਸੀ।

ਗਜ਼ਲ

ਬਲਜੀਤ ਪਾਲ ਸਿੰਘ

ਮੈਂ ਨਹੀਂ ਕਹਿੰਦਾ ਕਿ ਮੈਂ ਪੁਰਾ ਸੱਚ ਬੋਲਦਾ ਹਾਂ।
ਮੌਕਾ ਮਿਲੇ ਤਾਂ ਮੈਂ ਵੀ ਓਦੋਂ ਘੱਟ ਤੋਲਦਾ ਹਾਂ।
ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਸਦਾ ਹੀ ਸਮਝਾਂ ਦੁੱਧ ਨਹਾਤਾ ਮੈਂ,
ਦੁਸਰਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਪਰ ਕਿੰਨੇ ਨੁਕਸ ਟੋਲਦਾ ਹਾਂ।
ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਨਿੱਤ ਦਿਆਂ ਨਸੀਹਤਾਂ ਲੇਕਿਨ ਆਧੋਂ ਹੀ,
ਕਾਇਦੇ ਅਤੇ ਕਾਨੂੰਨ ਵੀ ਪੈਰਾਂ ਵਿਚ ਰੋਲਦਾ ਹਾਂ।
ਸ਼ਾਇਦ ਮੇਰੇ ਅੰਦਰ ਕੋਈ ਮੁਜ਼ਰਮ ਬੈਠਾ ਹੈ,
ਪਾਰੇ ਵਾਂਗੁੰ ਏਸੇ ਕਰਕੇ ਰੋਜ਼ ਢੋਲਦਾ ਹਾਂ।

ਦੋਹੇ

ਹਰਿਮੰਦਰ ਸਿੰਘ ਕੌਰਗਵਾਲਾ

ਹੈ ਪਾਣੀ ਦਾ ਬੁਲਬੁਲਾ, ਸਵਾ ਕਾਇਂਟਲ ਭਾਰ।
ਅੰਦਰ ਸੁੱਟ ਕੇ ਤੌਣ ਉਹ, ਲੈਂਦਾ ਫੇਰ ਡਕਾਰ।
ਮਨ ਮਿਲਦੇ ਹੀ ਰਹਿ ਗਏ, ਵਿਗੜ ਗਿਆ ਸੀ ਖੇਲ।
ਜਦ ਹੱਥਾਂ ਦੀ ਮੈਲ ਨੇ, ਹੋਣ ਨਾ ਦਿੱਤਾ ਮੇਲ।
ਦਇਆ ਤੇ ਸੰਤੇਖ ਨਾ, ਧਰਮ 'ਚ ਰਹਿਣ ਆਬਾਦ।
ਜਦੋਂ ਜਦਾਂ ਵਿਚ ਏਸ ਦੇ, ਪਏ ਸਿਆਸੀ ਖਾਦ।
ਵੇਖੀ ਪੁੱਤ ਸਲੱਗ ਨੇ, ਬਣੀ ਬਾਪ 'ਤੇ ਭੀਜ।
ਆਈ ਸਿਰ ਵਿਚ ਪੁੱਤ ਦੇ, ਬਾਪੂ ਦੀ ਸਿਰ ਪੀਜ।
ਯਾਦ ਕਰਾ ਨਾ ਗਲਤੀਆਂ, ਹੁਣ ਨਾ ਜ਼ਖਮ ਉਚੇੜ।
ਧੱਕੇ ਧੱਕੇ ਖਾਂਦਿਆਂ, ਹੋਈ ਉਮਰ ਅਧੇਡ।
ਇਸ ਥਾਂ ਸੌਡੀ ਸੋਚ ਦਾ, ਨਾਗੀ ਨੂੰ ਫੁਰਮਾਨ।
ਖੁੱਲ੍ਹੇ ਰੱਖੀ ਕੰਨ ਤੂੰ, ਰੱਖੀ ਬੰਦ ਜੁੜਾਨ।
ਦੇਈਏ ਅਪਣੀ ਅੱਜਾਂ ਨੂੰ, ਕਿੱਲੇ ਕੋਠੀ ਕਾਰ।
ਦੇ ਸਕੀਏ ਨਾ ਪਰ ਅਸੀਂ, ਕੁਝ ਚੰਗੇ ਸੰਸਕਾਰ।
ਹੋਵੇ ਫੱਤ ਜ਼ਮੀਰ ਜਦ, ਜੰਗ ਦੀ ਰਹੇ ਨਾ ਲੱਜ।
ਫੇਰ ਪਦਾਰਥ ਪਦਵੀਆਂ, ਦੇਣ ਨਾ ਭੋਗ ਰੱਜ।
ਬੰਦਾ ਲਖ ਨਾਕਾਮ ਹੈ, ਬਦ ਹੈ ਜਾਂ ਸੀਰੀਫਾ।
ਸੱਥਰ ਉਤੇ ਓਸ ਦੀ, ਹੁੰਦੀ ਖੂੰਬ ਤਾਰੀਫਾ।
ਅੱਗੇ ਅੱਗੇ ਕਾਫੀਏ, ਪਿੱਛੇ ਤੁਰੇ ਰਦੀਫਾ।
ਗਜ਼ਲ 'ਚ ਹੋਣ ਵਿਚਾਰ ਜੇ, ਹੁੰਦੀ ਫੇਰ ਤਾਰੀਫਾ।

ਰਿਜ਼ਕ ਰੁਲਦਾ

ਹਰਿਮੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸੰਝੁ

ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਵਿੱਚ ਉਦਾਸੀ ਦੇ ਬਦਲ ਗਈਆਂ,
ਨਾਮੀ ਵਾਲੇ ਝੋਨੇ ਸਾਹ ਸੁਕਾਏ ਪਏ ਨੇ।
ਝੋਨਾ ਗਿੱਲਾ ਤੇਰਾ ਇਹਨੂੰ ਹੁਣ ਕੱਟ ਲੱਗ੍ਹ,
ਸੁਣ ਕਿਸਾਨਾਂ ਦੇ ਚਿਹਰੇ ਮੁਰਝਾਏ ਪਏ ਨੇ।
ਆਜ਼ੁਈਏ ਵੀ ਗੁੱਸੇ 'ਚ ਹੋਣ ਲਾਲ ਪੀਲੇ,
ਨਰੂੰ ਮਾਸ ਦੇ ਗਿਸਤੇ ਕੁਮਲਾਏ ਪਏ ਨੇ।
ਕਿਸਾਨ ਪੁੱਛਦਾ ਏ ਹਾਕਮੇ ਕੀ ਕਸੂਰ ਮੇਗਾ,
ਸੋਨੇ ਮਿਟੀ ਵਿੱਚ ਕਾਹਤੋਂ ਰੁਲਾਏ ਪਏ ਨੇ।
ਪੱਕਦੀ ਫਸਲ ਜਦੋਂ ਖੱਜਲ ਬੜਾ ਕਰਦੇ,
ਉੱਜ ਅੰਨਦਾਤਾ ਦੇ ਲੇਬਲ ਲਾਏ ਪਏ ਨੇ।
ਸੰਧਾ ਦੇਖ ਕਿਵੇਂ ਮੰਡੀ 'ਚ ਰਿਜ਼ਕ ਰੁਲਦਾ,
ਕੀ ਡਾਹਚੇ ਨੇ ਭਾਣੇ ਵਰਤਾਏ ਪਏ ਨੇ।

ਮੇਰੀ ਕਲਮ

ਬੇਬਸੀ

ਰਹਪਾਲ ਸਿੰਘ ਮਨੋਸ

ਮੈਂ ਬੰਦ ਅੱਖਾਂ ਸਾਂਹਵੇ ਖੁੱਲ੍ਹੀ ਹੋਈ ਕਿਤਾਬ ਵਾਂਗਰ ਹਾਂ।
ਮੈਂ ਘਰ ਦੀਆਂ ਕੰਧਾਂ ਅੰਦਰ ਮਾਰੀ ਹੋਈ ਚਾਂਗਰ ਹਾਂ।
ਮੇਰੇ ਜ਼ਜਬੇ ਕਿਨਾਰੇ ਦੀ ਰੇਤ ਵਾਂਗ ਖੁਰ ਗਏ ਨੇ।
ਮੇਰੇ ਸੁਪਨੇ ਕੰਧਾਂ ਦੇ ਲਿਓਫ਼ ਵਾਂਗ ਭੁਰ ਗਏ ਨੇ।
ਗਰੀਬਾਂ ਨੂੰ ਤਾਂ ਬਸ ਮਿਹਨਤ ਮਜ਼ਦੂਰੀ ਦਾ ਵਲ ਏ।
ਹਾਕਮਾਂ ਨ ਕਦ ਕੀਤਾ ਬੇਬਸੀ ਦਾ ਹੱਲ ਏ।
ਕੱਲੀਆਂ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਵਿਚ ਆਸ ਨਿੱਤ ਟਹਿਕਦੀ।
ਬਾਪ ਦੀਆਂ ਲਾਚਾਰ ਅੱਖਾਂ ਵੇਖ ਰਾਤ ਹੈ ਸਹਿਕਦੀ।
ਇੱਕ ਇਕ ਕਿੱਲੇ 'ਤੇ ਕਈ ਕਈ ਲੱਖ ਲਿਮਟਾਂ ਬੋਝੀਆਂ।
ਕਿਸਾਨ ਤੋਂ ਧੀ ਦੀਆਂ ਆਸਾਂ ਫਿਰ ਵੀ ਨਾ ਜਾਣ ਕੱਜੀਆਂ।
ਬੁਟਾ ਸੀ ਲਾਇਆ ਪੁਰਖਾਂ ਦਾ, ਉਹ ਹੱਥੀ ਪੁੱਤ ਲਿਆ।
ਕਿਸਾਨ ਨੂੰ ਬੈਕਾ ਦੀ ਵਿਆਜ ਨੇ ਲੁੱਟ ਲਿਆ।
ਤੁਰੀ ਤੁਰਸੀ ਵੇਲੇ ਸਿਆਣੇ ਆਖਦੇ ਅੱਧੀ ਖਾ ਲਵੇ।
ਸ਼ਾਹਾਂ ਦੇ ਵਿਆਜਾਂ ਵਿੱਚ ਫਸ ਕੇ ਨਾ ਫਾਹ ਲਵੇ।
ਨਸ਼ਿਆਂ ਨੇ ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ਘੁਣ ਵਾਂਗ ਖਾ ਲਿਆ।
ਤਾਂ ਹੀ ਜਵਾਨੀ ਨੇ ਵਿਦੇਸ਼ਾਂ ਦਾ ਰੁਖ ਅਪਣਾ ਲਿਆ।
ਇਹ ਵੀ ਸਭ ਹਾਕਮਾਂ ਦੇ ਕੀਤੇ ਕਰਾਏ ਨੇ।
ਜਿਸ ਨੇ ਨਸ਼ਿਆਂ ਹੱਥਾਂ ਦੇ ਪੁੱਤ ਮਰਵਾਏ ਨੇ,
ਮਜ਼ਬੂਰੀ ਕਰਕੇ ਹੀ ਅੱਲੜ੍ਹ ਨਸ਼ਿਆਂ ਨਾਲ ਜੁੜਦਾ।
ਇੱਕ ਬੇਰੁਜ਼ਗਾਰੀ ਦੂਜਾ ਲਾਚਾਰੀ ਕਰਕੇ ਮੈਂਤ ਵੱਲ ਮੁੜਦਾ।
ਇੱਕ ਦਿਨ ਹਾਕਮਾਂ ਨੂੰ ਦੇਣਾ ਪਉ ਹਿਸਾਬ ਬਈ।
ਇੱਕ ਦਿਨ ਪੈਰਾਂ 'ਤੇ ਖੜ੍ਹਾ ਹੋਉ ਰੰਗਲਾ ਪੰਜਾਬ ਬਈ।

ਜੰਗਲ ਦਾ ਗੀਤ

ਅਸ਼ਰਫ ਸੁਹੇਲ



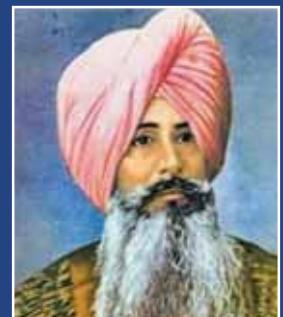
ਇਹ ਜੰਗਲ ਸਾਡਾ ਮੋਰਾਂ ਦਾ।
ਇਹ ਮੋਰਾਂ ਚੰਨ ਚਕੋਰਾਂ ਦਾ।
ਇਹ ਜੰਗਲ ਸਾਡਾ ਮੋਰਾਂ ਦਾ।
ਜਾਂ ਛਜਰੇ ਦੀ ਵਾਂਹੁੱਲੇ ਪਈ।
ਛੱਲਾਂ ਦੇ ਵਰਕੇ ਬੱਲੇ ਪਈ।
ਖੁਸ਼ੀ ਵੀ ਰਸਤੇ ਭੁੱਲੇ ਪਈ।
ਮੀਂਹ ਵਰਦਾ ਇੱਥੇ ਜ਼ੋਰਾਂ ਦਾ।
ਇਹ ਜੰਗਲ ਸਾਡਾ ਮੋਰਾਂ ਦਾ।
ਇੱਕ ਰੋਜ਼ ਸ਼ਿਕਾਰੀ ਧਾਏ ਸੀ।
ਆ ਜਾਲ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਲਾਏ ਸੀ।
ਇਕ ਰਾਜਾ ਰਾਣੀ ਆਈ ਸੀ।
ਦਾਅ ਲੱਗਾ ਕਾਲੇ ਚੋਰਾਂ ਦਾ।
ਇਹ ਜੰਗਲ ਸਾਡਾ ਮੋਰਾਂ ਦਾ।
ਉਹ ਬਾਬਲ ਮੇਰਾ, ਮੇਰੀ ਮਾਂ,
ਲੈ ਗਏ ਸ਼ਿਕਾਰੀ ਕਿਹੜੀ ਥਾਂ।
ਮੈਂ ਕਹਿੰਦਾ ਕੀ ਮੈਂ ਗੁੰਗਾ ਸਾਂ,
ਮੁੰਹ ਵੇਖ ਰਿਹਾ ਸਾਂ ਹੋਰਾਂ ਦਾ।
ਇੱਹ ਜੰਗਲ ਸਾਡਾ ਮੋਰਾਂ ਦਾ।
ਇਹ ਮੋਰਾਂ ਚੰਨ ਚਕੋਰਾਂ ਦਾ।

ਜਾਂ ਛਜਰੇ ਦੀ ਵਾਂਹੁੱਲੇ ਪਈ।
ਛੱਲਾਂ ਦੇ ਵਰਕੇ ਬੱਲੇ ਪਈ।
ਖੁਸ਼ੀ ਵੀ ਰਸਤੇ ਭੁੱਲੇ ਪਈ।
ਮੀਂਹ ਵਰਦਾ ਇੱਥੇ ਜ਼ੋਰਾਂ ਦਾ।
ਇਹ ਜੰਗਲ ਸਾਡਾ ਮੋਰਾਂ ਦਾ।
ਇੱਕ ਰੋਜ਼ ਸ਼ਿਕਾਰੀ ਧਾਏ ਸੀ।
ਆ ਜਾਲ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਲਾਏ ਸੀ।
ਇਕ ਰਾਜਾ ਰਾਣੀ ਆਈ ਸੀ।
ਦਾਅ ਲੱਗਾ ਕਾਲੇ ਚੋਰਾਂ ਦਾ।
ਇਹ ਜੰਗਲ ਸਾਡਾ ਮੋਰਾਂ ਦਾ।
ਉਹ ਬਾਬਲ ਮੇਰਾ, ਮੇਰੀ ਮਾਂ,
ਲੈ ਗਏ ਸ਼ਿਕਾਰੀ ਕਿਹੜੀ ਥਾਂ।
ਮੈਂ ਕਹਿੰਦਾ ਕੀ ਮੈਂ ਗੁੰਗਾ ਸਾਂ,
ਮੁੰਹ ਵੇਖ ਰਿਹਾ ਸਾਂ ਹੋਰਾਂ ਦਾ।
ਇੱਹ ਜੰਗਲ ਸਾਡਾ ਮੋਰਾਂ ਦਾ।
ਇਹ ਮੋਰਾਂ ਚੰਨ ਚਕੋਰਾਂ ਦਾ।

ਬਰਸੀ 'ਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼

'ਪੰਜ ਰਤਨ' ਭਾਈ ਦਿੱਤ ਸਿੰਘ ਗਿਆਨੀ

ਭਾਈ ਹਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਲੱਖ



ਸਿੱਖੀ ਸੋਚ ਫੈਲਾਉਣ ਲਈ, ਬਹਿ ਮਤਾ ਪਕਾਇਆ।
ਸਿੰਘ ਸਭਾ ਬਣਾਉਣ ਦਾ, ਫੁਰਮਾਨ ਅਲਾਇਆ।
ਗੁਰਬਾਣੀ ਨੂੰ ਸਮਝਣਾ, ਇਤਿਹਾਸ ਵੀ ਲਿਖਣਾ।
ਮਨਮਤਿ ਕਿਵੇਂ ਤਿਆਗਣੀ, ਗੁਰੂਆਂ ਤੋਂ ਸਿੱਖਣਾ।
ਡੇਢ ਸਦੀ ਪਹਿਲਾਂ ਤਦੇ, ਸਿੰਘ ਅੱਗੇ ਆਏ।
ਲਹਿਰ ਚਲਾਈ ਸਿੰਘ ਸਭਾ, ਸਭ ਵੈਰ ਮੁਕਾਏ।
'ਮਹਾ-ਗਿਆਨੀ' ਦਿੱਤ ਸਿੰਘ, ਸੰਵਾਦ ਰਚਾਏ।
ਵਹਿਮ ਪਖੰਡ ਮਿਟਾਉਣ ਲਈ, ਲੱਖ ਕਸਟ ਉਠਾਏ।
'ਸਾਧੂ' ਦਿਆ ਨੰਦ ਜਦ, ਪੰਜਾਬ ਸੀ ਆਇਆ।
ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਭਰਮਾਉਣ ਲਈ, ਉਸ ਝੂ

ਭਾਰਤ ਬਣਿਆ ਏਸ਼ੀਆ ਹਾਕੀ ਕੱਪ ਦਾ ਚੈਂਪੀਅਨ

ਦੱਖਣੀ ਕੋਰੀਆ ਨੂੰ 4-1 ਨਾਲ ਹਰਾਇਆ

ਭਾਰਤੀ ਹਾਕੀ ਟੀਮ ਨੇ ਵਿਸ਼ਵ ਕੱਪ ਲਈ ਵੀ ਕੀਤਾ ਕੁਆਲੀਫਾਈ

ਰਾਜਗੀਰ/ਏ.ਟੀ.ਨਿਉਜ਼: ਦਿਲਪੀਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਦੋ ਗੋਲਾਂ ਸਦਕਾ ਭਾਰਤੀ ਪੁਰਸ਼ ਹਾਕੀ ਟੀਮ ਨੇ ਦੱਖਣੀ ਕੋਰੀਆ ਨੂੰ ਫਾਈਨਲ ਵਿੱਚ 4-1 ਨਾਲ ਹਰਾ ਕੇ ਚੌਥੀ ਵਾਰ ਏਸ਼ੀਆ ਕੱਪ ਦਾ ਕਿਤਾਬ ਆਪਣੇ ਨਾਮ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਭਾਰਤੀ ਟੀਮ ਨੇ ਅਗਲੇ ਸਾਲ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਵਿਸ਼ਵ ਕੱਪ ਲਈ ਵੀ ਕੁਆਲੀਫਾਈ ਕਰ ਲਿਆ ਹੈ।

ਖਚਾਖਚ ਭਰੇ ਰਾਜਗੀਰ ਸਪੋਰਟਸ ਕੰਪਲੈਕਸ ਵਿੱਚ, ਭਾਰਤ ਲਈ ਸੁਖਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਪਹਿਲੇ ਹੀ ਮਿੰਟ ਵਿੱਚ ਗੋਲ ਕੀਤਾ ਜਦੋਂ ਕਿ ਦਿਲਪੀਤ ਨੇ 28ਵੇਂ ਅਤੇ 45ਵੇਂ ਮਿੰਟ ਵਿੱਚ ਗੋਲ ਕੀਤੇ। ਅਮਿਤ ਰੋਹਿਦਾਸ ਨੇ 50ਵੇਂ ਮਿੰਟ ਵਿੱਚ ਚੌਥੀ ਗੋਲ ਕੀਤਾ। ਜਦੋਂ ਕਿ ਕੋਰੀਆ ਲਈ ਇੱਕ ਇੱਕ ਗੋਲ ਡੈਨ ਸੋਨ ਨੇ 51ਵੇਂ ਮਿੰਟ ਵਿੱਚ ਕੀਤਾ। ਭਾਰਤ ਨੇ ਟੁਰਨਾਮੈਂਟ ਵਿੱਚ ਪੰਜ ਜਿੱਤਾਂ ਅਤੇ ਇੱਕ ਡਰਾਅ ਦਰਜ ਕੀਤਾ। ਹਰਮਨਪੀਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਕਪਤਾਨੀ ਵਾਲੀ ਟੀਮ ਨੇ ਤਿੰਨੋਂ ਪੁਲ ਮੈਚ ਜਿੱਤੇ। ਸੁਪਰ 4 ਪੜਾਅ ਵਿੱਚ, ਇਸਨੇ ਮਲੇਸ਼ੀਆ ਨੂੰ 4-1 ਅਤੇ ਚੀਨ ਨੂੰ 7-0 ਨਾਲ ਹਰਾਇਆ ਜਦੋਂ ਕਿ ਮਹਿੰਗੀ ਸਾਬਤ ਹੋਈ।

ਪਹਿਲੇ ਦੋ ਦਿਲਪੀਤ ਅੱਠਵੇਂ ਮਿੰਟ ਵਿੱਚ ਗੋਲ ਅਤੇ ਖੱਬੇ ਕੋਨੇ 'ਤੇ ਸੰਜੇ ਨੂੰ ਪਾਸ ਕੀਤਾ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਨੂੰ ਪਹਿਲੇ ਰਸ਼ਤ ਨੇ ਬਚਾ ਕੋਰੀਆ ਨਾਲ ਸੈਰ 2-2 ਨਾਲ ਡਰਾਅ ਕੁਆਰਟਾਨ ਵਿੱਚ, ਉਹ ਭਾਰਤੀ ਡਿਫੈਂਸ ਕਰਨ ਦੇ ਨੇੜੇ ਪ੍ਰਤੀ ਗਿਆ ਪਰ ਜਿਸਨੇ ਗੋਂਦ ਨੂੰ ਸਰਕਲ ਦੇ ਅੰਦਰ ਲਿਆ। ਤੀਜੇ ਕੁਆਰਟਾਨ ਦੇ ਅੰਤ ਵਿੱਚ, ਦਿਲਪੀਤ ਨੇ ਭਾਰਤ ਲਈ ਸੈਕਿੰਡ ਤੋਂ ਹਮਲਾਵਰ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਕੋਰੀਆਈ ਟੀਮ ਗੋਲ ਕਰਨ ਦੇ ਕੋਈ ਉਸਦਾ ਸ਼ਾਟ ਕੋਰੀਆਈ ਗੋਲਕੀਪਰ ਗੋਲ ਕਰਕੇ ਭਾਰਤ ਨੂੰ ਅੱਧੇ ਸਮੇਂ ਤੱਕ ਇੱਕ ਹੋਰ ਗੋਲ ਕੀਤਾ। ਹਰਮਨਪੀਤ ਨੇ ਕੀਤੀ। ਡਿਫੈਂਸ, ਮਿਡਫੀਲਡ ਅਤੇ ਮੈਕੇ ਨਹੀਂ ਬਣਾ ਸਕੀ। ਸੁਖਜੀਤ ਨੇ ਜੇਹਾਨ ਕਿਮ ਨੇ ਬਚਾ ਲਿਆ।

ਫਾਰਵਰਡ ਲਾਈਨ ਵਿਚਕਾਰ 30ਵੇਂ ਸਕਿੰਟ ਵਿੱਚ ਭਾਰਤ ਲਈ ਭਾਰਤੀ ਟੀਮ ਨੇ ਪਹਿਲਾ ਗੋਲ ਕੀਤਾ। ਕਪਤਾਨ ਸ਼ੁਰੂਆਤੀ ਟੀਮ ਦੇ ਕੋਈ ਯੂਨਿਟ ਦੇ ਤੌਰ 'ਤੇ, ਵਿਰੋਧੀ ਟੀਮ ਦੇ ਹਰਮਨਪੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਖੱਬੇ ਪਾਸੇ ਤੋਂ ਵੱਡੇ ਪਾਸੇ ਪਾਸ ਕੀਤੀ ਸਿੰਘ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਨੂੰ ਪਹਿਲੇ ਰਸ਼ਤ ਨੇ ਬਚਾ ਕੋਰੀਆ ਅਤੇ ਗੋਂਦ ਨੂੰ ਪਾਸ ਕੀਤੀ। ਜਿਸਨੇ ਗੋਂਦ ਨੂੰ ਪਾਸ ਕੀਤਾ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਨੂੰ ਪਹਿਲੇ ਰਸ਼ਤ ਨੇ ਬਚਾ ਕੋਰੀਆ ਨਾਲ ਸੈਰ 2-2 ਨਾਲ ਡਰਾਅ ਕੁਆਰਟਾਨ ਵਿੱਚ, ਉਹ ਭਾਰਤੀ ਡਿਫੈਂਸ ਕਰਨ ਦੇ ਨੇੜੇ ਪ੍ਰਤੀ ਗਿਆ ਪਰ ਜਿਸਨੇ ਗੋਂਦ ਨੂੰ ਸਰਕਲ ਦੇ ਅੰਦਰ ਲਿਆ। ਤੀਜੇ ਕੁਆਰਟਾਨ ਦੇ ਅੰਤ ਵਿੱਚ, ਦਿਲਪੀਤ ਨੇ ਭਾਰਤ ਲਈ ਸੈਕਿੰਡ ਤੋਂ ਹਮਲਾਵਰ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਕੋਰੀਆਈ ਟੀਮ ਗੋਲ ਕਰਨ ਦੇ ਕੋਈ ਉਸਦਾ ਸ਼ਾਟ ਕੋਰੀਆਈ ਗੋਲਕੀਪਰ ਗੋਲ ਕਰਕੇ ਭਾਰਤ ਨੂੰ ਅੱਧੇ ਸਮੇਂ ਤੱਕ ਇੱਕ ਹੋਰ ਗੋਲ ਕੀਤਾ। ਹਰਮਨਪੀਤ ਨੇ ਕੀਤੀ। ਡਿਫੈਂਸ, ਮਿਡਫੀਲਡ ਅਤੇ ਮੈਕੇ ਨਹੀਂ ਬਣਾ ਸਕੀ। ਸੁਖਜੀਤ ਨੇ ਜੇਹਾਨ ਕਿਮ ਨੇ ਬਚਾ ਲਿਆ।

ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ, ਕੋਰੀਆਈ ਟੀਮ ਸੁਖਜੀਤ ਨੂੰ ਪਾਸ ਕੀਤੀ, ਜਿਸਨੇ ਖੱਬੇ ਪ੍ਰੈਨਲਟੀ ਸਟੋਰ ਮਿਲਿਆ ਪਰ ਪੈਨਲਟੀ ਕਾਰਨਾਂ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਦੇ ਵਿੱਤੀ ਅਤੇ ਉਸਨੇ ਗੋਲ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਪੈਨਲਟੀ ਤੋਂ ਦੱਗ ਕੀਤਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਤੱਤਨਾ ਮਸ਼ਕਿਲ ਹੈ, ਪਰ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਮੈਕੇ ਲਈ ਅਤੇ ਫਾਈਨਲ ਵਿੱਚ 4 ਗੋਲ ਕਾਢੀ ਹਨ।



ਭਾਰਤੀ ਖੇਡਾਂ ਲਈ ਮਾਣਸਤਾ ਪਲ : ਮੋਦੀ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਨਾਲ ਦੱਸਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਗੋਲ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਹ ਮਾਣਸਤਾ ਪਲ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਹ ਮਾਣਸਤਾ ਪਲ ਹੈ।

ਅਸੀਂ ਖੇਡ ਨੂੰ ਬਿਹਤਰ ਢੰਗ ਨਾਲ ਕੰਟਰੋਲ ਕੀਤਾ: ਕੋਚ ਫਲਟਨ

ਭਾਰਤੀ ਪੁਰਸ਼ ਹਾਕੀ ਕੋਚ ਕੇਵਿੰਡ ਫਲਟਨ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸਾਨੂੰ ਆਪਣੇ ਮੰਡਿਆਂ 'ਤੇ ਬਹੁਤ ਮਾਣ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਖੇਡ ਨੂੰ ਬਿਹਤਰ ਢੰਗ ਨਾਲ ਕੰਟਰੋਲ ਕੀਤਾ, ਅਤੇ ਅਸੀਂ ਬੋਲ੍ਹੇ ਜ਼ਿਆਦਾ ਸਬਰ ਵਾਲੇ ਸੀ। ਅਸੀਂ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਮੌਕੇ ਬਣਾਏ, ਪਰ ਅਸੀਂ ਚਾਰ ਗੋਲ ਕੀਤੇ, ਜੋ ਕਿ ਪਿਛਲੀ ਰਾਤ ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਖੇਡੇ ਸੀ ਉਸ ਨਾਲੋਂ ਕਿਤੇ ਜ਼ਿਆਦਾ ਸਨ। ਕੋਰੀਆ ਇੱਕ ਚੰਗੀ ਟੀਮ ਹੈ। ਉਹ ਹੁੰਗਾਈ ਨਾਲ ਖੇਡਦੇ ਹਨ, ਉਹ ਰੱਖਿਆਤਮਕ ਖੇਡਦੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਤੱਤਨਾ ਮਸ਼ਕਿਲ ਹੈ, ਪਰ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਮੌਕੇ ਲਈ ਅਤੇ ਫਾਈਨਲ ਵਿੱਚ 4 ਗੋਲ ਕਾਢੀ ਹਨ।

ਸ਼ਾਨਦਾਰ ਖੇਡਾਂ ਅਤੇ ਗੋਂਦ ਰੋਗੀਆਂ ਨੂੰ ਪਾਸ ਕੀਤੀਆਂ ਹਨ। ਅਸੀਂ ਮਲੇਸ਼ੀਆ ਨੂੰ ਨੀਵਾਂ 3-0 ਨਾਲ ਹਰਾ ਕੇ ਤੀਜਾ ਸਥਾਨ ਹਾਸਲ ਕੀਤਾ। ਜਾਪਾਨ ਨੇ ਬੰਗਲਾਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਹਰਾ ਕੇ ਪੰਜਵੇਂ ਸਥਾਨ ਕੀਤਾ।

ਹਾਕੀ ਦੀ ਨਵੀਂ ਪੌਦ ਨੂੰ ਜਾਗ ਲਾਉਣ 'ਚ ਵੀ ਸਫਲ ਰਿਹਾ ਏਸ਼ੀਆ ਕੱਪ

ਨਵਦੀਪ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ

ਰਾਜਗੀਰ (ਬਿਹਾਰ) ਵਿੱਚ ਏਸ਼ੀਆ ਕੱਪ ਦੀ ਜਿੱਤ ਨਾਲ ਜਿੱਥੇ ਭਾਰਤ ਨੇ ਅਗਲੇ ਸਾਲ ਬੈਲਜ਼ੀਅਸ ਅਤੇ ਹਾਲੋਂਡ ਦੀ ਸਾਂਝੀ ਮੇਜਬਾਨੀ ਵਿੱਚ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਹਾਕੀ ਵਿਸ਼ਵ ਕੱਪ ਲਈ ਸਿੱਧਾ ਕੁਆਲੀਫਾਈ ਕਰ ਲਿਆ ਹੈ, ਉਥੇ ਭਾਰਤ ਨੇ ਏਸ਼ੀਅਨ ਹਾਕੀ ਵਿੱਚ ਆਪਣੀ ਬਾਦਸ਼ਾਹਤ ਵੀ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਾਇਮ ਕਰ ਲਈ। ਭਾਰਤ ਨੇ ਫਾਈਨਲ ਮੈਚ ਵਿੱਚ ਕੋਰੀਆ ਨੂੰ 4-1 ਨਾਲ ਹਰਾ ਕੇ ਏਸ਼ੀਆ ਕੱਪ ਜਿੱਤਾ। ਦਿਲਪੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਦੋ ਗੋਲ ਕੀਤੇ। ਸੁਖਜੀਤ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਅਮਿਤ ਰੋਹਿਦਾਸ ਨੇ ਇੱਕ-ਇੱਕ ਗੋਲ ਕੀਤੇ। ਭਾਰਤ ਅਜਿਹਾ ਇਕਲੋਤਾ ਦੀ ਜ਼ਿਆਦਾ ਵਿਸ਼ਵ ਕੱਪ ਸੁਖਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਨੂੰ ਪਹਿਲੇ ਰਸ਼ਤ ਨੇ ਬਚਾ ਕੋਰੀਆ ਨਾਲ ਸੈਰ 2-2 ਨਾਲ ਡਰਾਅ ਕੁਆਰਟਾਨ ਵਿੱਚ, ਉਹ ਭਾਰਤੀ ਡਿਫੈਂਸ ਕਰਨ ਦੇ ਨੇੜੇ ਪ੍ਰਤੀ ਗਿਆ ਪਰ ਜਿਸਨੇ ਗੋਂਦ ਨੂੰ ਸਰਕਲ ਦੇ ਅੰਦਰ ਲਿਆ। ਤੀਜੇ ਕੁਆਰਟਾਨ ਦੇ ਅੰਤ ਵਿੱਚ, ਦਿਲਪੀਤ ਨੇ ਭਾਰਤ ਲਈ ਸੈਕਿੰਡ ਤੋਂ ਹਮਲਾਵਰ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਕੋਰੀਆਈ ਟੀਮ ਗੋਲ ਕਰਨ ਦੇ ਕੋਈ ਉਸਦਾ ਸ਼ਾਟ ਕੋਰੀਆਈ ਗੋਲਕੀਪਰ ਗੋਲ ਕਰਕੇ ਭਾਰਤ ਨੂੰ ਅੱਧੇ ਸਮੇਂ ਤੱਕ ਇੱਕ ਹੋਰ ਗੋਲ ਕੀਤਾ। ਹਰਮਨਪੀਤ ਨੇ ਕੀਤੀ। ਡਿਫੈਂਸ, ਮਿਡਫੀਲਡ ਅਤੇ ਮੈਕੇ ਨਹੀਂ ਬਣਾ ਸਕੀ। ਸੁਖਜੀਤ ਨੇ ਜੇਹਾਨ ਕਿਮ ਨੇ ਬਚਾ ਲਿਆ।



ਗੁਰਗੀਰ ਸਪੋਰਟਸ ਕੰਪਲੈਕਸ ਜਿੱਥੇ ਇੱਕ ਨੇ ਹਾਕੀ ਖੇਡਣੀ ਦੇਖਣੀ ਤਾਂ ਇੱਕ ਪਾਸੇ, ਹਫ਼ਤੇ ਤੋਂ ਏਸ਼ੀਆਨ ਹਾਕੀ ਦੀਆਂ ਸੁਖਬੀਆਂ ਬਲਕਿ ਹਾਕੀ ਦਾ ਨਾਮ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਦਾ ਕੇਂਦਰ ਬਣਿਆ ਗਿਆ, ਉਥੇ ਰਾਜਗੀਰ ਸੁਣਿਆ। ਦੋਵੇਂ ਨਿਆਣੇ ਆਪੋ-ਆਪਣੇ ਖੇਤਰ ਸਮੇਤ ਸਮੁੱਚੇ ਬਿਹਾਰ ਦੇ ਖੇਡ ਪ੍ਰੈਮੀਆਂ ਮਾਪਿਆਂ ਦੀ ਉੱਗਲ ਫੜੀ ਰਾਜਗੀਰ ਦਾ ਕੇਂਦਰ ਵੀ ਬਣਿਆ ਗਿਆ। ਏਸ਼ੀਆ ਕੱਪ ਸਪੋਰਟਸ ਕੰਪਲੈਕਸ ਦੇ ਬਾਹਰ ਦਰਸਕਾਂ ਕੌਮੀ ਖੇਡ ਹਾਕੀ ਦੀ ਨਵੀਂ ਪੌਦ ਨੂੰ ਜਾਗ ਲਾਉਣ ਵਿੱਚ ਵੀ ਸਫਲ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਹਾਕੀ ਮੈਚ ਦੇ ਖੇਡਣ ਆਉਂਦੇ ਹੋਏ। ਬਿਹਾਰ ਵੱਲੋਂ ਰਗਬੀ ਅਤੇ ਬਿਹਾਰ ਦੀ ਬਿਹਾਰ ਦੀ ਗੁੜ੍ਹਾ ਰਿਸ਼ਤਾ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ। ਰਾਜਗੀਰ ਦਾ ਕੋਈ ਗੁੜ੍ਹਾ ਰਿਸ਼ਤਾ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ। ਭਾਰਤ ਅਜੇਹਾ ਇੱਕ ਪਾਸੇ, ਕੌਮੀ ਖੇਡਾਂ ਵਿੱਚ ਚਾਂਦੀ ਦਾ ਟਾਗ ਹੈ। ਏਸ਼ੀਆਨ ਦੀਪੀਅਨਜ਼ ਟੀਮ ਨੇ ਹਾਕੀ ਦੀ ਜ਼ਿਆਦਾ ਵਿਸ਼ਵ ਕੱਪ ਸੁਖਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਨੂੰ ਪਹਿਲੇ ਰਸ਼ਤ ਨੇ ਬਚਾ ਕੋਰੀਆ ਨਾਲ ਸੈਰ 2-2 ਨਾਲ ਡਰਾਅ ਕੁਆਰਟਾਨ ਵਿੱਚ, ਉਹ ਭਾਰਤੀ ਡਿਫੈਂਸ ਕਰਨ ਦੇ ਨੇੜੇ ਪ੍ਰਤੀ ਗਿਆ ਪਰ ਜਿਸਨੇ ਗੋਂਦ ਨੂੰ ਸਰਕਲ ਦੇ ਅੰਦਰ ਲਿਆ। ਤੀਜੇ ਕੁਆਰਟਾਨ ਦੇ ਅੰਤ ਵਿੱਚ, ਦਿਲਪੀਤ ਨੇ ਭਾਰਤ ਲਈ ਸੈਕਿੰਡ ਤੋਂ ਹਮਲਾਵਰ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਕੋਰੀਆਈ ਟੀਮ ਗੋਲ ਕਰਨ ਦੇ ਕੋਈ ਉਸਦਾ ਸ਼ਾਟ ਕੋਰੀਆਈ ਗੋਲਕੀਪਰ ਗੋਲ ਕਰਕੇ ਭਾਰਤ ਨੂੰ ਅੱਧੇ ਸਮੇਂ ਤੱਕ ਇੱਕ ਹੋਰ ਗੋਲ ਕੀਤਾ। ਹਰਮਨਪੀਤ ਨੇ ਕੀਤੀ। ਡਿਫੈਂਸ, ਮਿਡਫੀਲਡ ਅਤੇ ਮੈਕੇ ਨਹੀਂ ਬਣਾ ਸਕੀ। ਸੁਖਜ

ਪੰਜਾਬੀ ਸੰਗੀਤ ਉਦਯੋਗ ਤੋਂ ਆਪਣਾ
ਕੈਰੀਅਰ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਦਿਲਜੀਤ ਦੇਸਾਂਝ
ਅੱਜ ਨਾ ਸਿਰਫ ਇੱਕ ਗਾਇਕ ਵਜੋਂ, ਸਗੋਂ
ਇੱਕ ਬਹੁ-ਪ੍ਰਤਿਭਾਸ਼ਾਲੀ ਮਨੋਰੰਜਨਕਰਤਾ
ਵਜੋਂ ਵੀ ਜਾਣੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਉਸਦਾ ਨਾਮ
ਹੁਣ ਨਾ ਸਿਰਫ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਸਗੋਂ
ਅੰਤਰਰਾਸ਼ਟਰੀ ਸੰਗੀਤ ਜਗਤ ਵਿੱਚ ਵੀ
ਮਸ਼ਹੂਰ ਹੈ। ਭਾਵੇਂ ਉਹ ਲਾਈਵ ਕੰਸਰਟ ਹੋਣ
ਜਾਂ ਵੱਡੇ ਫਿਲਮ ਪ੍ਰੈਸ਼ੈਕਟ, ਦਿਲਜੀਤ ਹਰ
ਸਟੇਜ 'ਤੇ ਆਪਣੀ ਮੌਜੂਦਗੀ ਦਾ ਇੱਕ
ਮਜ਼ਬਤ ਪੜਾਵ ਛੱਡਦਾ ਹੈ।

ਉਸਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਅਤੇ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਵਿੱਚ ਉਰਜਾ ਹਰ ਉਮਰ ਦੇ ਦਰਸਕਾਂ ਨੂੰ ਆਕਰਸ਼ਿਤ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਦਿਲਜੀਤ ਨੇ ਉੜਤਾ ਪੰਜਾਬ, ਗੁੱਡ ਨਿਊਜ਼ ਅਤੇ ਸੁਰਜ ਪੇ ਮੰਗਲ ਭਾਰੀ ਵਰਗੀਆਂ ਫਿਲਮਾਂ ਵਿੱਚ ਕੰਮ ਕਰਕੇ ਸਾਬਤ ਕੀਤਾ ਕਿ ਉਹ ਸਿਰਫ਼ ਇੱਕ ਗਾਇਕ ਹੀ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਸਗੋਂ ਇੱਕ ਮਹਾਨ ਅਦਾਕਾਰ ਵੀ ਹੈ। ਦੱਸਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਹੁਣ ਉਸਨੇ ਆਪਣੀ ਦੂਜੀ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਉਡੀਕੀ ਜਾਣ ਵਾਲੀ ਫਿਲਮ 'ਬਾਰਡਰ 2' ਦੀ ਸ਼ੁਟਿੰਗ ਪੂਰੀ ਕਰ ਲਈ ਹੈ, ਇਹ ਫਿਲਮ ਵੀ ਅਗਲੇ ਸਾਲ ਜਨਵਰੀ ਵਿੱਚ ਰਿਲੀਜ਼ ਹੋਣ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਕਈ ਲਗੋਜ਼ਰੀ ਗੁੱਡੀਆਂ ਦੇ ਮਾਲਕ ਹਨ

ਦਿਲਜੀਤ

ਦਿਲਜੀਤ ਦੀ ਸਫ਼ਲਤਾ ਸਿਰਫ਼ ਫਿਲਮਾਂ
 ਜਾਂ ਸੰਗੀਤ ਐਲਬਮਾਂ ਤੱਕ ਸੀਮਿਤ ਨਹੀਂ
 ਹੈ। ਉਸਨੇ ਡਿਜੀਟਲ ਪਲੇਟਫਾਰਮਾਂ ਅਤੇ ਵੱਡੇ
 ਬ੍ਵਾਂਡਾਂ ਨਾਲ ਕਰੋੜਾਂ ਦੇ ਸੌਦੇ ਕੀਤੇ ਹਨ। ਉਸਦੇ
 ਕੌਲ ਕਈ ਲਗਜ਼ਰੀ ਕਾਰਾਂ ਹਨ, ਜੋ ਉਸਦੀ
 ਜੀਵਨ ਸ਼ੈਲੀ ਦੀ ਝਲਕ ਦਿੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਸ
 ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਉਸਦਾ ਰੀਅਲ ਅਸਟੋਰ
 ਪੋਰਟਫੋਲੀਓ ਕਾਢੀ ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਹੈ, ਜਿਸ
 ਵਿੱਚ ਕੈਲੀਫ਼ੋਰਨੀਆ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਲਗਜ਼ਰੀ
 ਡੁਪਲੈਕਸ, ਟੋਰਨਟੋ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਬੰਗਲਾ,
 ਲੁਧਿਆਣਾ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਪਰਿਵਾਰਕ ਘਰ ਅਤੇ
 ਮੁੰਬਈ ਦੇ ਖਾਰ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਉੱਚ ਪੱਧਰੀ
 ਅਪਾਰਾਮੈਂਟ ਉਸਦੇ ਨਾਮ 'ਤੇ ਰਜਿਸਟਰਡ
 ਹੈ।

ਇੱਕ ਕੰਸਰਟ ਤੋਂ ਮਿਲਦੇ ਹਨ 4-5 ਕਰੋੜ

ਲਾਈਵ ਸ਼ੋਆ ਅਤੇ ਅੰਤਰਾਸ਼ਟਰੀ ਟਰਿਡਿਲਜੀਤ ਦੀ ਆਮਦਨ ਦਾ ਇੱਕ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਸਰੋਤ ਹਨ। ਰਿਪੋਰਟਾਂ ਅਨੁਸਾਰ, ਉਹ ਇੱਕ ਕੰਸਰਟ ਲਈ 4 ਤੋਂ 5 ਕਰੋੜ ਚਾਰਜ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਉਸਦੇ ਸ਼ੋਆ ਨਾ ਸਿਰਫ਼ ਭਾਰਤ

ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦਾ ਮਾਣ ਹੈ ਦਿਲਜੀਤ ਦੇਸਾਂਝ



ਵਿੱਚ ਸਗੋਂ ਕੈਨੇਡਾ, ਯੂਕੇ ਅਤੇ ਅਮਰੀਕਾ ਵੀ ਬਹੁਤ ਮਸ਼ਹੂਰ ਹੈ, ਜਿਸ ਕਾਰਨ ਅੰਤਰਰਾਸ਼ਟਰੀ ਬਾਜ਼ਾਰ ਵਿੱਚ ਉਸਦੀ ਬ੍ਰਾਂਡ ਵੈਲਯੂ ਲਗਾਤਾਰ ਵੱਧ ਰਹੀ ਹੈ।



2025 'ਚ ਕੁੱਲ ਨੈਟਵਰਕ ਪੁੱਜੀ 172 ਸਿਰਫ ਇੱਕ ਗਾਇਕ ਤੱਕ ਹੀ ਸੀਮਤ ਨਹੀਂ
ਕਰੋੜ ਤੋਂ ਪਾਰ ਹੈ ਦਿਲਜੀਤ

ਮੀਡੀਆ ਰਿਪੋਰਟਾਂ ਅਨੁਸਾਰ, ਸਾਲ 2025 ਵਿੱਚ ਦਿਲਜੀਤ ਦੇਸਾਂਝ ਦੀ ਕੁੱਲ ਨੈੱਟਵਰਕ 172 ਕਰੋੜ ਤੋਂ ਵੱਧ ਹੋਣ ਦਾ ਅਨੁਮਾਨ ਹੈ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਫਿਲਮਾਂ, ਸੰਗੀਤ ਐਲਬਮਾਂ, ਲਾਈਵ ਕੰਸਰਟਾਂ, ਬ੍ਰਾਂਡ ਐਡੋਰਸਮੈਟ ਅਤੇ ਡਿਜੀਟਲ ਪਲੇਟਫਾਰਮਾਂ ਤੋਂ ਕਮਾਈ ਸ਼ਾਮਲ ਹੈ। ਉਹ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕੁਝ ਭਾਰਤੀ ਕਲਾਕਾਰਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਹੈ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸੰਗੀਤ ਅਤੇ ਅਦਾਕਾਰੀ ਦੋਵਾਂ ਵਿੱਚ ਬਹਾਬਰ ਉਚਾਈਆਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀਆਂ ਹਨ। ਦਿਲਜੀਤ ਦੇਸਾਂਝ ਨੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਵਿੱਚ ਬਹੁ-ਆਯਾਮੀ ਕਲਾਕਾਰ ਵਜੋਂ ਸਥਾਪਿਤ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਉਸਦੀ ਸੁਹਜ, ਸਖ਼ਤ ਮਿਹਨਤ ਅਤੇ ਰਣਨੀਤਕ ਕੈਰੀਅਰ ਦੀਆਂ ਚਾਲਾਂ ਹੀ ਉਸ ਨੂੰ ਕਰੋੜਾਂ ਦੀ ਕੁੱਲ ਜਾਇਦਾਦ ਅਤੇ ਅੰਤਰਰਾਸ਼ਟਰੀ ਮਾਨਤਾ ਦਿੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਹਰ ਨਵੀਂ ਫਿਲਮ, ਐਲਬਮ ਜਾਂ ਕੰਸਰਟ ਦੇ ਨਾਲ ਉਹ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਕਾਂ ਨੂੰ ਕੁਝ ਨਵਾਂ ਦੇਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹ ਉਸਦੀ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਤਾਕਤ ਹੈ।

ਸਹੀ ਦਿਸ਼ਾ 'ਚ ਜਾ ਰਿਹੈ ਪੰਜਾਬੀ ਸਿਨੇਮਾ: ਗੀਤਾ ਬਸਰਾ

ਅਦਾਕਾਰਾ ਗੀਤਾ ਬਸਰਾ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਪੰਜਾਬੀ ਸਿਨੇਮਾ ਤੇਜ਼ੀ ਨਾਲ ਅੱਗੇ ਵਧ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਉਸ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਪੰਜਾਬੀ ਸਿਨੇਮਾ ਭਾਰਤ ਵਿਚਲੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਖੇਤਰੀ ਫਿਲਮਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਤੇਜ਼ੀ ਨਾਲ ਉੱਤੇਰ ਕੇ ਅੱਗੇ ਆ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਅਦਾਕਾਰਾ ਦੀਆਂ ਫਿਲਮਾਂ ‘ਦਿ ਟਰੇਨ’ ਅਤੇ ‘ਦਿਲ ਦੀਆ ਹੈ’ ਦੀ ਕਾਫ਼ੀ ਸ਼ਲਾਘਾ ਹੋਈ ਸੀ। ਉਹ ਹੁਣ ਕਰੀਬ ਦਾਖਕ ਮਹੱਤਵ ‘ਮਿਹਰ’ ਫਿਲਮ ਵਿੱਚ ਦੁਬਾਰਾ ਨਜ਼ਰ ਆਵੇਗੀ। ਇਸ ਫਿਲਮ ਦੇ ਲੇਖਕ ਅਤੇ ਨਿਰਦੇਸ਼ਕ ਰਾਕੇਸ਼ ਮਹਿਤਾ ਹਨ। ਗੀਤਾ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਦਰਸ਼ਕ ਇੱਕੋ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਫਿਲਮਾਂ ਦੇਖ ਕੇ ਅੱਕ ਚੁੱਕੇ ਹਨ। ਉਹ ਹੁਣ ਅਸਲੀ ਅਤੇ ਨਵੇਂ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ‘ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਫਿਲਮਾਂ ਦੇਖਣੀਆਂ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਪੰਜਾਬੀ ਸਿਨੇਮਾ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਇਸ ਮੰਗ ‘ਤੇ ਖੁਗ ਉੱਤਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇੰਟਰਵਿਊ ਵਿੱਚ ਗੀਤਾ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਜੇ ਭਾਰਤ ਦੀਆਂ ਖੇਤਰੀ ਫਿਲਮਾਂ ਦੀ ਗੱਲ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਪੰਜਾਬੀ ਸਿਨੇਮਾ



ਨਜ਼ਰ ਆਵਗਾ ਤੁਹਾਂ ਇਸ ਫਲਸ ਤੋਂ ਸਭ ਤੋਂ ਤੇਜ਼ੀ ਨਾਲ ਅੱਗੇ ਵਧ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਪੰਜਾਬੀ ਸਿਨੇਮਾ ਆਪਣੇ ਅਦਾਕਾਰੀ ਦੇ ਸਫ਼ਰ ਦੀ ਸ਼ੁਰਾਤ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਕੀ ਗਿਆਨ ਅਤੇ ਸਿੱਖਿਆ ਦੇਣ ਵਾਲੀਆਂ ਫ਼ਲਮਾਂ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ ਦਰਸ਼ਕ ?

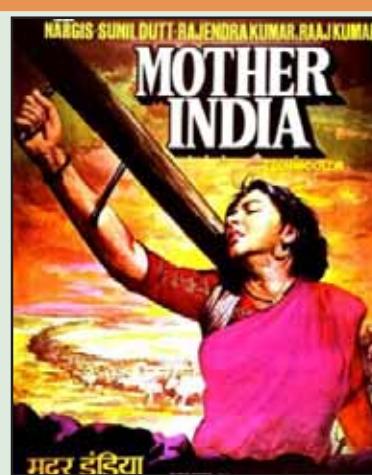
ਬਾਰਤ ਵਿੱਚ ਫਿਲਮੀ ਦੁਨੀਆਂ ਦੀ
ਚਕਾਚੰਧ ਬਹੁਤ ਹੈ, ਹਰ ਸਾਲ ਵੱਡੀ
ਗਿਣਤੀ ਫਿਲਮਾਂ ਬਣਦੀਆਂ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ
ਵਿੱਚੋਂ ਜ਼ਿਆਦਾਤਰ ਫਿਲਮਾਂ ਵਿੱਚ ਮਾਰ
ਯਾੜ, ਲੜਾਈ ਆਦਿ ਦੇ ਦਿਸ਼ਾ ਦਿਖਾਏ ਜਾਂਦੇ
ਹਨ। ਆਪੁਨਿਕ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਲੜਾਈ ਅਤੇ
ਡਕੈ ਤੀਆਂ ਦੇ ਦਿਸ਼ਾ ਵੀ ਆਪੁਨਿਕ
ਤਰੀਕਿਆਂ ਨਾਲ ਦਿਖਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।
ਅਜਿਹੇ ਦਿਸ਼ ਦਰਸ਼ਕਾਂ ਵੱਲੋਂ ਪੰਜਾਬ ਵੀ ਕੀਤੇ
ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ
ਬਣਦੀਆਂ ਫਿਲਮਾਂ ਵਿੱਚ ਹਾਲੀਵੁੱਡ
ਫਿਲਮਾਂ ਦੀ ਨਕਲ 'ਤੇ ਵੀ ਕਈ ਦਿਸ਼ਾ
ਦਿਖਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਕਈ ਫਿਲਮਾਂ ਵਿੱਚ
ਤਾਂ ਚੰਗੇ ਦਿਸ਼ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਪਰ ਜ਼ਿਆਦਾਤਰ
ਫਿਲਮਾਂ ਵਿੱਚ ਅਸਲੀਲ ਅਤੇ ਦੱਹਰੇ ਅਰਥਾਂ
ਵਾਲੇ ਦਿਸ਼ ਅਤੇ ਸੰਵਾਦ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਕਈ
ਫਿਲਮਾਂ ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਹੀ ਘਟੀਆ ਹੁੰਦੀ ਹੈ
ਅਤੇ ਸਾਰੀ ਫਿਲਮ ਦੇਖ ਕੇ ਪਤਾ ਹੀ ਨਹੀਂ
ਚਲਦਾ ਕਿ ਫਿਲਮ ਬਣਾਉਣ ਵਾਲੇ
ਕਹਿਣਾ ਕੀ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਸੇ ਕਾਰਨ
ਅਨੇਕਾਂ ਫਿਲਮਾਂ ਦਰਸ਼ਕਾਂ ਵੱਲੋਂ ਨਾਪੁਸ਼ੰਦ
ਕਰ ਦਿੱਤੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ।

ਹੈਰਾਨੀ ਤਾਂ ਇਸ ਗਲ ਦੀ ਹੈ ਕਿ ਇੱਕ
ਪਾਸੇ ਤਾਂ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿੱਚ ਭਾਰਤ
ਵਿੱਚ ਫਿਲਮਾਂ ਬਣਦੀਆਂ ਹਨ, ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ
ਕੋਈ ਵੀ ਫਿਲਮ ਸਮਾਜ ਨੂੰ ਚੰਗਾ ਸੰਦੇਸ਼
ਦੇਣ ਵਿੱਚ ਕਾਮਯਾਬ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ।

ਜੇ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਫਿਲਮਾਂ ਨੂੰ
ਵੀ ਚੰਗੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦੇਣ ਦਾ ਸਾਧਨ
ਬਣਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਵੀ
ਫਿਲਮੀ ਨਿਰਮਾਤਾ ਅਤੇ ਨਿਰਦੇਸ਼ਕ

ਜ਼ਿਆਦਾਤਰ ਫਿਲਮਾਂ ਵਿੱਚ ਮਾਰ ਧਾੜ, ਲੜਾਈ, ਡਕੈਤੀ ਆਦਿ ਦੇ ਦਿਖਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਦਿਸ਼

ਸਵਾਲ ਪੁੱਛਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸਮਾਜ ਨੂੰ
 ਚੰਗੀ ਸੇਧ ਦੇਣ ਵਾਲੀਆਂ ਫਿਲਮਾਂ ਦੀ ਥਾਂ
 ਉਹ ਮਾਰਵਾੜ ਵਾਲੀਆਂ ਫਿਲਮਾਂ ਹੀ ਕਿਉਂ
 ਬਣਾਉਂਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੁੰਦਾ
 ਹੈ ਕਿ ਦਰਸ਼ਕ ਮਾਰਵਾੜ ਵਾਲੀਆਂ ਫਿਲਮਾਂ
 ਹੀ ਦੇਖਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਕਹਿਣਾ
 ਹੈ ਕਿ ਚੰਗੀਆਂ ਫਿਲਮਾਂ ਨੂੰ ਦਰਸ਼ਕ ਪਸੰਦ
 ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ, ਜਿਸ ਕਾਰਨ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਘਾਟ
 ਪੈ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।



ਫਿਲਮਾਂ ਸਫਲ ਹੋ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ ਪਰ ਪ੍ਰਸਿੱਧ
ਕਲਾਕਾਰ ਫਿਲਮ ਵਿੱਚ ਕੰਮ ਕਰਨ ਲਈ
ਨਿਰਮਾਤਾ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਪੈਸੇ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਇਸ
ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਕ ਨਿਰਮਾਤਾ ਦੀ ਪੁੰਜੀ ਫਿਲਮ
ਬਣਾਉਣ ਰਾਹੀਂ ਸਫਲ ਤੋਂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਹਰ
ਨਿਰਮਾਤਾ ਨੂੰ ਆਸ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਉਸਦੀ
ਫਿਲਮ ਸਫਲ ਰਹੇਗੀ, ਇਸ ਲਈ ਹਰ ਫਿਲਮ
ਨੂੰ ਸਫਲ ਕਰਨ ਲਈ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਮਸਾਲਾ
ਫਿਲਮ ਵਿੱਚ ਪਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਅੱਜ ਕੱਲ੍ਹੂ
ਜ਼ਿਆਦਾਤਰ ਫਿਲਮਾਂ ਅਜਿਹੀਆਂ
ਬਣਾਈਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਹਰ
ਉਮਰ ਵਰਗ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਲਈ ਕੁਝ ਨਾ ਕੁਝ
ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਕਾਰਨ ਇਹ ਫਿਲਮਾਂ ਸਫਲ

ਹੋ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਚੰਗੀ ਕਮਾਈ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵਿਵਾਦ ਨੂੰ ਫਿਲਮਾਂ ਹਿੱਟ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ। ਫਿਲਮਾਂ ਦੇ ਹਿੱਟ ਹੋਣ ਨਾਲ ਕਰਵਾਉਣ ਦਾ ਫਾਰਮੂਲਾ ਵੀ ਸਮਝਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਕਾਰਨ ਅਜਿਹੇ ਕਲਾਕਾਰਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਨਾਲ ਇੱਕ ਹੋਰ ਹਿੱਟ ਫਿਲਮ ਜੜ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਕਈ ਵਾਰ ਵੱਖ ਵੱਖ ਫਿਲਮਾਂ ਵਿੱਚ ਅਜਿਹੇ ਦਿੱਸ ਅਤੇ ਸੰਵਾਦ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਜਿਸ ਕਾਰਨ ਵਿਵਾਦ ਪੈਦਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਕੁਝ ਵਿਦਵਾਨ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਕੁਝ ਫਿਲਮਾਂ ਵਿੱਚ ਜਾਣ ਬੁੱਝ ਕੇ ਅਜਿਹੇ ਦਿੱਸ ਪਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਕਾਰਨ ਵਿਵਾਦ ਹੋਏ। ਨਿਰਮਾਤਾ ਦੀ ਸੋਚ ਇਹ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਵਿਵਾਦ ਪੈਦਾ ਹੋਣ ਨਾਲ ਫਿਲਮ ਹਿੱਟ ਹੋ ਜਾਵੇਗੀ ਅਤੇ ਕਈ ਵਾਰ ਨਿਰਮਾਤਾ ਵੱਲੋਂ ਆਪਣੇ ਬੰਦਿਆਂ ਰਾਹੀਂ ਹੀ ਕੋਈ ਨਾ ਕੋਈ ਵਿਵਾਦ ਖੜ੍ਹਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਕਿ ਫਿਲਮ ਦਾ ਮੁਫ਼ਤ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਚਾਰ ਹੋ ਸਕੇ। ਕਈ ਨਿਰਮਾਤਾਵਾਂ ਦੀ ਇਹ ਸੋਚ ਸਫਲ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਫਿਲਮ ਚਰਚਾ ਵਿੱਚ ਆ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਵਿਵਾਦ ਪੈਦਾ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਕੁਝ ਦਿੱਸ ਕੱਟਣ ਦਾ ਡਰਮਾ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਫਿਲਮਾਂ ਦੇ ਰਿਲੀਜ਼ ਹੋਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਅਕਸਰ ਅਜਿਹੇ ਵਿਵਾਦ ਢੂਰ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਕਈ ਫਿਲਮਾਂ ਵਿੱਚ ਜਾਣ ਬੁਝ ਕੇ ਕਿਸੇ ਰਖਿਆ ਜਾਵੇ। ਫਿਲਮਾਂ ਵਿੱਚ ਨਾ ਕਿਸੇ ਪਰਮ ਖਿਲਾਫ਼ ਦਿਖਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜਦੋਂ ਵਿਵਾਦ ਪੈਦਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਦਿੱਸਾਂ ਨੂੰ ਕੱਟ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਆਸ਼ਲੀਲ ਦਿੱਸ ਅਤੇ ਸੰਵਾਦ ਨਾ ਪਾਏ ਜਾਣ। ਹਰ ਫਿਲਮ ਰਾਹਾਂ ਸਮਾਜ ਨੂੰ ਕੋਈ ਆਮ ਫਿਲਮ ਵੀ ਚਰਚਾ ਵਿੱਚ ਆ ਜਾਂਦੀ ਨਾ ਕੋਈ ਸੇਧ ਦੇਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ।



HOKA TV (ਹੋਕਾ ਟੀ.ਵੀ.)

ਦਸਤਾਵੇਜ਼ੀ ਫਿਲਮਾਂ ਨੂੰ ਸਮਾਪਿਤ

ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਪਹਿਲਾ OTT ਪਲੇਟਫਾਰਮ

ਜਿੱਥੇ ਤੁਸੀਂ ਦੇਖ ਸਕਦੇ ਹੋ, ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸੱਭਿਆਚਾਰ, ਧਰਮ, ਵਿਰਸੇ, ਇਤਿਹਾਸ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਹੱਕਾਂ ਦੀ ਚੱਲ ਰਹੀ ਲੜਾਈ ਦੇ ਨਾਲ ਸਬੰਧਿਤ ਦਸਤਾਵੇਜ਼ੀ ਫਿਲਮਾਂ ਤੇ ਖਤਰੇ ਸਹੇਤ ਕੇ ਬਣਾਈਆਂ ਗਈਆਂ ਉਹ ਦਸਤਾਵੇਜ਼ੀ ਫਿਲਮਾਂ ਜੋ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਹੋ ਰਹੇ ਨਾਜਾਇਜ਼ ਧੰਦਿਆਂ ਤੋਂ ਪਰਦੇ ਚੁੱਕਦੀਆਂ ਹਨ। ਉਹ ਫਿਲਮਾਂ ਜੋ ਸਰਕਾਰੀ ਅਦਾਰਿਆਂ ਦੀ ਕਾਰਗੁਜ਼ਾਰੀ ਦੀ ਛਾਣਬੀਣ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ ਤੇ ਨਾਲ ਦੀ ਨਾਲ ਉਹ ਫਿਲਮਾਂ ਜੋ ਲੋਕਾਂ, ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਦੁਆਰਾ ਕੀਤੇ ਗਏ ਸ਼ਲਾਘਾਯੋਗ ਕੰਮਾਂ ਤੇ ਰੌਸ਼ਨੀ ਵੀ ਪਾਉਂਦੀਆਂ ਹਨ ਤੇ ਇੱਕ ਨਵੇਂ ਪੰਜਾਬ ਲਈ ਉਮੀਦ ਵੀ ਦਿਖਾਉਂਦੀਆਂ ਹਨ।

ਮੁਫਤ ਉਪਲੱਬਧ ਹੈ



ਹੋਰ ਜਾਣਕਾਰੀ ਲਈ ਵੇਖੋ

<https://hokatv.com/guest/home>